

ONLY THE HISTORY OF BEGINNING MAKES THE HISTORY OF FUTURE
NURSULTAN NAZARBAYEV

MANGILIK TEL

№ 3(5) 06.2014

Халықаралық ғылым-тарихи ғылыми журнал / Международный научно-исторический журнал / International journal scientific historical journal



ЕВРАЗЭС. ТОЧКА ОТСЧЕТА





РЕДАКТОР ПАЙЫМЫ
СЛОВО РЕДАКТОРА
EDITOR-IN-CHIEF'S WORD



Ерлан СЫДЫҚОВ,
председатель
Национального конгресса историков

ЕВРАЗЭС ТОЧКА ОТСЧЕТА

Итак, в Астане состоялось эпохальное событие – главами трех государств Казахстана, России и Беларуси подписан Договор о создании Евразийского Экономического Союза. Этого момента мы ждали двадцать лет. Именно столько времени прошло с того дня, когда первый президент нашей Республики Нурсултан Назарбаев в стенах Московского Государственного Университета им.М.В. Ломоносова впервые озвучил идею создания организации, которая смогла бы вновь объединить страны, некогда входившие в состав Советского Союза. Считаем, что не случайно, спустя два года, наш Президент, открывая Евразийский национальный университет, предложил дать ему имя величайшего евразийца XIX-того века Льва Николаевича Гумилева.

Идея Главы государства по объединению постсоветских стран многим тогда казалась неосуществимой. Это был тяжелый период, последовавший после развала СССР. Все бывшие советские республики испытывали трудности в социально-экономическом развитии, проходили первый этап становления государственности, определяли внешний курс и внутреннюю политику.

И тогда нашлось немало скептиков, считавших, что центробежные силы, разбросавшие нас в разные стороны после 1991 года, уже никогда не позволят нам снова идти вместе, жить одной большой, евразийской семьей.

Некоторые даже были убеждены в отсутствии целесообразности такого объединения. Однако время показало, как они ошибались и были неправы в оценках наших реалий.

Два десятилетия наш Лидер нации неустанно вел поисти-

не титаническую работу по продвижению идеи Евразийского Экономического Союза, что было подчеркнуто Президентом Российской Федерации «эта идея развивалась в большей или меньшей степени, но в 2009 году Президент Казахстана придал ей новый дополнительный импульс».

Владимир Путин отметил, что в России эта идея имеет общенациональный консенсус. Состоялось множество встреч, проводились различные переговоры, шли непрерывные консультации между представителями трех стран.

Теперь мы видим итог. Документ огромной исторической важности подписан. Примечательно, что эпохальное событие состоялось в нашей новой столице Казахстана – Астане.

Безусловно, это дань заслугам Нурсултана Назарбаева как автора идеи современного евразийства, который отметил в своем выступлении, что «прежде всего, Союз является экономическим и не затрагивает вопросы независимости, политического суверенитета государств – участников интеграционного процесса».

Отныне Казахстан продолжает свой путь, твердо опираясь на плечи России и Беларуси. А они, в свою очередь, получают всяческую поддержку от нас.

О том, что даст объединение трех крупнейших экономик, известно всем ста семидесяти миллионам жителям наших государств.

Остается добавить: исторический процесс интеграции Евразийского Экономического Союза набирает свои обороты. И каждый из нас – один из важных маховиков, посредством которых эти обороты увеличиваются. Вместе, мы – единая интеллектуальная нация. И имя нам – Евразийство.

ТАРИХ ТОЛҚЫНЫНДА / В ПОТОКЕ ИСТОРИИ / IN THE STREAM OF HISTORY

- 8-13** И. Ласлоцки. Ататекті зерттегенде...
И. Ласлоцки. Исследуя истоки свои
I. Laslotsky. Exploring Own Origins.
- 14-19** П. Токарь. Тұңғыш Президент
П. Токарь. Слово о Первом
P. Tokar. The Word about the First
- 20-27** Д. Мыңбай. Тарих жалғаса береді
Д. Мынбай. История продолжается
D. Mynbay. History continues.
- 28-31** Дипломат Нәзір Төреқұлов. Атылғандар тізімінде
Дипломат Назир Тюрякулов. В списке расстрельных
Diplomat Nazir Turyakulov. In a Hit List
- 32-37** М. Қозыбаева. 31 мамыр. Еске түсіру
М. Козыбаева. 31 мая. Время помнить
M. Kozybayeva. May 31. Time to Remember

КӨШПЕЛІЛЕРДІҢ ҰЛЫ МҰРАСЫ / ВЕЛИКОЕ НАСЛЕДИЕ НОМАДОВ / THE GREAT HERITAGE OF NOMADS

- 40-43** Номадтар. Басқа көзбен қарасақ...
Номады глазами иных
Nomads through the other eyes of others
- 44-47** Ватиканнан табылған карталар
В Ватикане обнаружены исторические карты Казахстана и Средней Азии
In Vatican was Found the Unique Historical Map of Kazakhstan and Central Asia

ҰЛТ ҚАЗЫНАСЫ / ДОСТОЯНИЕ НАЦИИ / NATIONAL PATRIMONY

- 50-55** Д. Айтмағамбетов. Болашақ - өткен күннен басталады
Д. Айтмағамбетов. С памятью о прошлом - в будущее
D. Aytmagambetov. Astana: To the Future, with the Memory of the past

ШЕКАРА АСҚАН ОТАНДАСТАР / СООТЕЧЕСТВЕННИКИ. РУБЕЖ / COMPATRIOTS. FRONTIER

- 60-65** Э. Асанов. Өзбек еліндегі наймандар
Э. Асанов. Узбекское племя найман
E. Assanov. The Uzbek Tribe Naiman

РЕДАКЦИЯ АЛҚАСЫ РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ EDITORIAL BOARD

Аяған БҮРКІТБАЙ
Ахмет ТОҚТАБАЕВ
Әбсаттар ДЕРБІСӘЛІ
Бағлан МАЙЛЫБАЕВ
Бауыржан БАЙТАНАЕВ
Георгий КАН
Ғадібек ШАЛАХМЕТОВ
Дихан ҚАМЗАБЕКҰЛЫ
Ерлан СЫДЫҚОВ
Жұлдызбек ӘБІЛХОЖИН
Зиябек ҚАБҰЛДИНОВ
Иманғали ТАСМАҒАМБЕТОВ
Қаржаубай САРТҚОЖАУЛЫ
Марат ТАЖИН
Махмұд ҚАСЫМБЕКОВ
Мұхтар ҚҰЛ-МҰХАММЕД
Нұрсан ӘЛІМБАЙ
Уәлихан ҚАЛИЖАН
Хангелді ӘБЖАНОВ

Аяған БҮРКІТБАЙ
Ахмет ТОҚТАБАЕВ
Абсаттар ДЕРБИСАЛИ
Бағлан МАЙЛЫБАЕВ
Бауыржан БАЙТАНАЕВ
Гадильбек ШАЛАХМЕТОВ
Георгий КАН
Дихан ҚАМЗАБЕКҰЛЫ
Ерлан СЫДЫҚОВ
Жұлдызбек АБЫЛХОЖИН
Зиябек КАБУЛДИНОВ
Иманғали ТАСМАҒАМБЕТОВ
Қаржаубай САРТҚОЖАУЛЫ
Марат ТАЖИН
Мұхтар ҚҰЛ-МҰХАММЕД
Махмұд ҚАСЫМБЕКОВ
Нұрсан АЛИМБАЙ
Уәлихан КАЛИЖАН
Хангелды АБЖАНОВ

Ayagan BURKITBAY
Akmet TOKTABAYEV
Absattar DERBISALI
Baglan MAYLYBAYEV
Bauirzhan BAYTANAYEV
Gadilbek SHALAKHMETOV
Georgy KAN
Dikhan KAMZABEKULY
Yerlan SYDYKOV
Zhuldyzbek ABYLKHOZHYN
Ziyabek KABUL'DINOV
Imangali TASMAGAMBETOV
Karzhaubay SARTKOZHAYULY
Marat TAZHIN
Mukhtar KUL-MUKHAMMED
Makhmud KASSYMBEKOV
Nursan ALIMBAY
Ualikhan KALIZHAN
Khangeldi ABZHANOV

АШАРШЫЛЫҚ

- 68-73** Д. Верхотуров. Орыстарға қатысты емес мәселелерге орыстық көзқарас
Д. Верхотуров. Русский взгляд на нерусскую проблему
D. Verkhoturouov. Russian View of The Non-Russian Problem

ЖУСАН/ ДЖУСАН /ZHUSSAN

- 76-85** Т. Зәкен. Көл-Шұбар
Т. Закен. Кол-Шубар. Возвращение
T. Zaken. Kol-Shubar. Return

МЕН ЖАНБАСАМ.../ ДЯ ТОГО, ЧТОБЫ БЫТЬ /IN ORDER TO BE

- 88-95** Д. Қамзабекұлы. Көне құлыптастар сыры
Д. Камзабекулы. Когда не молчат надгробные плиты
D.Kamzabekuly. When Tombstones Do Not Keep Silent

ҰҚСАП БАҚ!/ ПОД ЗНАКОМ «П»/ UNDER THE SIGN OF «П»

- 98-105** Сафи Өтебаев. Жансарай монологы
Сафи Утебаев. Монолог с самим собой
S. Utebayev. A Monologue With Self
- 106-111** Ж. Қыдыралина. Әлімхан Ермеков. Өзіндік келбет
Ж. Кыдыралина. Алимхан Ермеков. Остаться собой
Zh. Kudyralina. Alimkhan Yermekov. He Remained Himself

ҰЛЫ ЖЕҢІСТІҢ ЖЕМІСІ / ЦЕНА ПОБЕДЫ / THE PRICE OF VICTORY

- 114-125** Бәрі-бәрі есімде...
Помню...Тем и живу...
I remember...My Life is Memories...

АЙТАЙЫН ДЕГЕНІМ/ К СЛОВУ СКАЗАТЬ/ BY THE WAY

- 128-133** А. Буранко. Жоғалған деректерді іздеу жолында
А. Буранко. В поисках затерянных источников
A. Buranko. In Searches of Lost Sources

- 134-141** Н. Омашұлы.Тарих тамыршысы
Н. Омашұлы. И это все — история...
N. Omashuly. All of This is History

- 142-151** Б. Нұржекеұлы. Біз оларға сенбедік...
Б. Нуржекеулы. Но мы поверили не им...
B. Nurzhekeuly. But We Did Not Believe Them...

КҮН ТӘРТІБІНДЕ/ НА ПОВЕСТКЕ ДНЯ / ON THE AGENDA

«Mangilik El» халықаралық ғылыми-көпшілік тарихи журналы
02.08.2013ж. ҚР Мәдениет және ақпарат министрлігінде тіркеліп,
№13768-Ж куәлігі берілген.
Құрылтайшы: «Қазақстан тарихшылары ұлттық конгресі»
қоғамдық бірлестігі

Международный научно-популярный исторический журнал «Mangilik El»
Зарегистрировано в Министерстве культуры и информации РК
Свидетельство №13768-Ж от 02.08.2013
Учредитель: Общественное объединение
«Национальный конгресс историков Казахстана»

International popular scientific historical magazine "Mangilik El"
Registered in the Ministry of Culture and Information
of the Republic of Kazakhstan. Certificate № 13768-Ж from 02.08.2013
Founder: public association
«The National Congress of the Historians of Kazakhstan»

Бас редактор:
Ерлан СЫДЫҚОВ
Жауапты редактор:
Еркежан СӘДУАҚАС
Қазақ бөлімінің редакторы:
Базарбек ТҮКІБАЙ
Ағылшын бөлімінің редакторы:
Олеся КОМОВА
Журналистер:
Светлана РЕЗНИКОВА
Данияр КАСЫМОВ
Корректорлар:
Гүлзабира ШӘУЕНОВА
Файна ТУСПОВА
Көркемдеушілер:
Данара СЕМБАЕВА
Кирилл ПЛЕШКОВ
Николай НЕКИПЕЛОВ
Фотоліші:
Ербол ЕРДЕНБЕК
Беттеушілер:
Айдос ҚАДЫРҚАН
Данара СЕМБАЕВА
Главный редактор:

Ерлан СЫДЫҚОВ
Ответственный редактор:
Еркежан САДВАКАСОВА
Редактор казахской редакции:
Базарбек ТУКИБАЙ
Редактор английской редакции:
Олеся КОМОВА
Журналисты:
Светлана РЕЗНИКОВА
Данияр КАСЫМОВ
Корректоры:
Валентина КАРПЕНКО
Гүлзабира ШАУЕНОВА
Файна ТУСПОВА
Дизайнер:
Данара СЕМБАЕВА
Кирилл ПЛЕШКОВ
Николай НЕКИПЕЛОВ
Фотограф:
Ербол ЕРДЕНБЕК
Верстальщик:
Айдос КАДЫРКАН
Данара СЕМБАЕВА
Editor-in-chief:

Yerlan SYDYKOV
Managing editor:
Yerkezhan SADVAKASSOVA
Editor of Kazakh version:
Bazarbek TUKIBAY
Editor of English version:
Olesya KOMOVA
Journalists:
Svetlana REZNIKOVA
Daniyar KASSYMOV
Proof-readers:
Valentina KARPENKO
Gul'zabira SHAUENOVA
Faina TUSSUPOVA
Designers:
Danara SEMBAYEVA
Kirill PLESHKOV
Nikolay NEKIPPELOV
Photographer:
Yerbol YERDENBEK
Page-makers:
Aydos KADYRKAN
Danara SEMBAYEVA

Мекенжай:
Қазақстан Республикасы,
010008, Астана қаласы,
Миразия көшесі, 2,
А.Н.Гумилев атындағы
Еуразия ұлттық университеті
Бас әкімшілік ғимарат, 136 кабинет
Тел.: +7 (7172) 709-548, 709-500
(ішкі байланыс: 31-116, 31-118)
e-mail: Mangilik.el.history@gmail.com
Тарады: 3000 дана
Шығу мерзімі:
екі айда 1 рет

Журнал «Print House Gerona»
баспаханасында басылып шықты.
Мекен-жайы: Алматы қаласы,
Сәтбаев көшесі 30А/3, офис 124

Контакты:
Қазақстан, 010008,
г. Астана, ул. Мирзояна, 2,
Евразийский национальный
университет имени А.Н. Гумилева
Главный административный корпус,
136 кабинет
Тел.: +7 (7172) 709-548,
709-500 (вн.31-116, 31-118)
e-mail: Mangilik.el.history@gmail.com
Тираж: 3000 экз.
Периодичность:
1 раз в два месяца

Отпечатано в типографии
«Print House Gerona».
г. Алматы, ул.Сатпаева, 30А/3,
офис 124

Contacts:
010008, Mirzoyan str. 2,
Astana, Kazakhstan
L.N. Gumilyov Eurasian
National University
The main administrative campus,
office 136
Tel.: +7 (7172) 709-548,
709-500 (internal 31-116, 31-118)
E-mail: Mangilik.el.history@gmail.com
Circulation: 3000 issues
Periodicity:
once every two months
Printed in «Print House Gerona»
printing-office.
Almaty, Satpayeva street, 30A/3,
office 124



*President Nursultan Nazarbayev for
Kazakhstan is a special historical character.*

*He is not only the first president,
he is the founder of Kazakh statehood*

Vladimir PUTIN



**ТАРИХ ТОЛҚЫНЫНДА
В ПОТОКЕ ИСТОРИИ
IN THE STREAM OF HISTORY**



Имре ЛАСЛОЦКИ,
ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЙ И ПОЛНОМОЧНЫЙ ПОСОЛ ВЕНГРИИ В РК



ИССЛЕДУЯ ИСТОКИ СВОИ

КАЖДЫЙ КАЗАХСТАНЕЦ, КТО ХОТЬ РАЗ БЫВАЛ В ВЕНГРИИ, ОБЯЗАТЕЛЬНО ОБРАЩАЛ ВНИМАНИЕ НА ТО, ЧТО В КУЛЬТУРЕ ДВУХ НАРОДОВ МНОГО ОБЩЕГО. ОСОБЕННО ЭТО КАСАЕТСЯ КАЗАХСКОГО И ВЕНГЕРСКОГО ЯЗЫКОВ. И ЭТО НЕСМОТРЯ НА ТО, ЧТО МЕЖДУ НАШИМИ ГОСУДАРСТВАМИ - ТЫСЯЧИ КИЛОМЕТРОВ! УДИВИТЕЛЬНО, НО ТАКИЕ СЛОВА, КАК НАПРИМЕР, «ПЕРЕЦ», «ЯБЛОКО», «ТОПОР», «БОРОДА» И МНОГИЕ ДРУГИЕ ЗВУЧАТ В НАШЕЙ РЕЧИ АБСОЛЮТНО ОДИНАКОВО. ИЗВЕСТНО САМО НАЗВАНИЕ ЭТОГО ЕВРОПЕЙСКОГО НАРОДА - МАДЬЯРЫ. В КАЗАХСКОМ ПЛЕМЕНИ КЫПШАК ЕСТЬ РОД ТОЧНО С ТАКИМ ЖЕ НАЗВАНИЕМ. ЕЩЕ С XIX ВЕКА СЧИТАЕТСЯ, ЧТО ВЕНГРЫ ЯВЛЯЮТСЯ ФИННО-УГОРСКИМ НАРОДОМ. ОДНАКО В ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ ВСЕ ЧАЩЕ ВИДНЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЭТОЙ НАЦИИ ЗАЯВЛЯЮТ О СВОЕЙ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ К ТЮРКСКОМУ МИРУ. ОБ ЭТОМ МЫ БЕСЕДУЕМ С ЧРЕЗВЫЧАЙНЫМ И ПОЛНОМОЧНЫМ ПОСЛОМ ВЕНГЕРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН ИМРЕ ЛАСЛОЦКИ.

- Уважаемый господин Ласлоцки! Считается, что история состоит на службе у политики. Когда выгодно, то какие-то страны начинают искать общие корни. Таких примеров много в мире. И часто это исключительно политическая мотивация. Как Вы считаете, можно сказать, что именно так происходит в отношениях между Казахстаном и Венгрией?

- Спасибо за вопрос. Сразу скажу, что сам я не историк. Но очень любил этот предмет с детства. Хотя, конечно, не могу делать научных заключений. Однако, все же могу сказать, что есть общее в корнях наших народов. Это стопроцентно. Когда я вручал верительные грамоты вашему Президенту Нурсултану Назарбаеву, то сказал, что даже если не было бы ни капли нефти в Казахстане, у нас все равно были бы хорошие отношения. Мы очень ценим это родство, причем не только с Казахстаном, со всеми тюркскими странами. Но с вашей страной у нас связь особая. Если коротко, то следует отметить следующее. Мы все считаем, что нашим общим, великим предком был Аттила. Это пятый век нашей эры. В наших легендах, в народном фольклоре, вообще в душе каждого венгра есть понимание того, что мы - кочевники. И в 7-8 веке нашей эры передвинулись с территории Казахстана на запад в поисках новых пастбищ. Общеизвестно, что наш об-

щий предок, гуннский правитель Аттила похоронен на территории современной Венгрии. Кстати, летом нынешнего года в Будапеште начнется строительство монумента этому вождю древних кочевников. Это будет второй памятник Аттиле. Один уже стоит в Анкаре. В Париже также планируют воздвигнуть ему монумент. Памятник, возведенный у меня на родине, будет гораздо значимее, монументальнее, красивее, что станет свидетельством о великом уважении к историческому деятелю.

Итак, о чем гласит история. В восьмом веке семь мадьярских племен обосновались на территории современной Венгрии. К сожалению, между собой перессорились сыновья Аттилы и кагана Баяна, поэтому они и потеряли свою империю. Но, тем не менее, уже 1100 лет венгры держат эту территорию. Один из наших военачальников по имени Арбат распределил по родовому принципу все земли Гуннской империи. Такой исторический факт есть. Это можно проследить по названиям разных местностей нашей страны как на севере, так и на юге. Вот эти тюркские военачальники, получившие наделы земли, стали основателями помещичьих сословий. В соседних государствах таких родовых сословий не было. Разумеется, на их землях стали численно доминировать крестьяне, представители других народов, словаков, румын и так далее. Но сословие помещиков все равно осталось мадьярским, то есть



тюркским. Конечно, войны, революции, исторические потрясения привели к тому, что мы потеряли много земель. Но до сих пор, если судить по топонимике, тюркские названия все еще остаются в ряде европейских стран данного региона. Это имена потомков Атилы и кагана Баяна.

- То есть вы хотите сказать, что сегодня в венгерском обществе доминирует стремление, желание считать себя потомками тюрков?

- Я бы сказал так — семимильными шагами в венгерском обществе возрождается тюркское самосознание. Вот самый яркий пример. Вы, наверное, знаете, что у нас ежегодно проводится курултай, то есть народное собрание. Это стало уже традицией. Данное культурное мероприятие свидетельствует о том, что венгры ощущают себя тюрками. В прошлом году курултай был занесен в книгу рекордов Гиннеса. Всего за несколько дней фестиваль посетили более 150 тысяч человек! Данный факт является свидетельством того, что люди хотят и должны знать свою историю. Это абсолютный рекорд в Европе. Даже рок-концерты не собирают столько людей. Наш народ живет своей историей. Он очень трепетно относится к своему прошлому, потому что у нас очень непростая история, полная различных,

бы детально изучить вопросы истории юрты. То же самое касается конной упряжи. Всем известно, что венгерское седло очень похоже на казахское. Они принципиально отличаются от седел, которые когда-то использовались в Англии, Германии, Франции и других странах Старого Света. Многие реки в Венгрии делятся на два русла. Северное называют «кара», то есть «темный», а южное — «ак», то есть «светлое». По нашим легендам можно проследить, что нашей религией было тенгрианство. Даже слово «море» у нас называется «тенгри». Но в 1000 году нам пришлось принимать христианство, так же, как и казахам мусульманство. Нам пришлось пойти на этот шаг, чтобы сохраниться, сберечь наши позиции в Европе. Это было неизбежно. Иначе все были бы против нас. Только так мы смогли заключить мирные договоры с европейскими странами. В нашей культуре все равно осталось много религиозных праздников, уходящих в тенгрианские корни. Например, Рождество у нас называют «Корач». Почему? Потому что когда священники распространяли христианство среди венгров, то они находили у нашего народа похожие праздники. 21-ое декабря это и есть «Карачун», то есть «темная ночь», которая является самой длинной в году. 21-ое и 24-ое декабря — очень близкие даты. Потому так и закрепилось в традиции. Я могу привести кучу таких примеров. Конечно, этими вопросами занимаются профессиональные историки. Но им помогают и простые люди, энтузиасты. Это нужно, чтобы больше узнать о нашем прошлом и чтобы изменить самосознание с ошибочного финно-угорского на правильное тюркское.

- Ваше посольство проводит очень много мероприятий для того, чтобы сблизить наши народы в культурной, гуманитарной сфере. Я не знаю другого примера в Астане, чтобы такой небольшой коллектив дипломатов проводил такую огромную работу. Чего стоит одно только приглашение казахских театров на гастроли в Будапешт. Что еще предстоит сделать нашим странам, чтобы максимально насытить процесс культурного сотрудничества?

- Спешу обрадовать. Запланировано очень много совместных мероприятий. И ваш посол в Будапеште очень деятельный человек, надежный партнер и очень много делается в этой сфере. Когда столицу Венгрии посетил министр иностранных дел Казахстана господин Идрисов, был подписан двухлетний план о сотрудничестве в гуманитарной сфере. В этом году будут Дни казахской культуры в Венгрии, а в следующем году - Дни венгерской культуры в Казахстане. На это предусмотрены значительные бюджетные средства, потому что культура тоже денег стоит (смеется).

Сам я сейчас занят тем, что готовлюсь пригласить

В АСТАНЕ ЕСТЬ ВСЕГО ОДИН ЗАВОД ПО ПРОИЗВОДСТВУ
ЮРТ - ЖИЛИЩА КОННЫХ НОМАДОВ. А В БУДАПЕШТЕ
ТАКИХ ЗАВОДОВ - ДВАДЦАТЬ!
ЭТО НЕБОЛЬШИЕ ФИРМЫ, КОТОРЫЕ ИЩУТ
ИСТОРИЧЕСКИЕ ОПИСАНИЯ И ПРОИЗВОДЯТ ОЧЕНЬ
ТОЧНУЮ РЕКОНСТРУКЦИЮ. ПОСТОЯННО ПРОВОДЯТСЯ
НАУЧНЫЕ ЭКСПЕДИЦИИ В МОНГОЛИЮ, КАЗАХСТАН,
КЫРГЫЗСТАН, ЧТОБЫ ДЕТАЛЬНО ИЗУЧИТЬ ВОПРОСЫ
ИСТОРИИ ЮРТЫ

часто трагических событий. И мы подходим очень серьезно к изучению своей истории, сохранению своей культуры. Вот такой интересный факт. В Астане есть всего один завод по производству юрт - жилищ конных номадов. А в Будапеште таких заводов - двадцать! Это небольшие фирмы, которые ищут исторические описания и производят очень точную реконструкцию. Постоянно проводятся научные экспедиции в Монголию, Казахстан, Кыргызстан, что-



казахских кобызистов с концертной программой в Венгрию. Кобыз — это тоже наш народный музыкальный инструмент. Назовите еще хоть один народ в Европе, у которого есть кобыз! Нет больше такого народа в Западной Европе. У вас есть факультет кобызистов при Университете искусств «Шабит» в Астане. И у нас тоже есть такой факультет. Самые известные кобызисты носят творческие псевдонимы «Кобзош». Они приедут в сентябре в Астану и продемонстрируют свое искусство. Это будет еще один наш общий успех.

- Каждый год энтузиасты из Венгрии проводят конные походы из Жетысу на берега Балатона. Это уже стало доброй традицией. Какой отклик в сердцах венгров находят такие инициативы?

- Венгры всегда считали себя конным народом, кочевниками. И сейчас уже многие венгры стали держать лошадей для езды верхом. У вас в Казахстане так было всегда. У нас традиция стала возрождаться. Например, ежегодно проводятся будапештские скачки - в самом Будапеште, на площади Героев, каждый год в августе. Специально оборудуются беговое поле и приглашаются лучшие наездники

со скакунами со всех уголков Венгрии. Соревнования длятся три дня, и по их итогам определяется победитель. Это привлекает туристов и способствует развитию конного спорта, здоровому соперничеству между маленькими деревнями и большими городами. Такие мероприятия проводятся сплошь и рядом на уровне страны, городов, областей.

- Вы уже достаточно давно работаете в Казахстане. Наверное, Вы заметили большое сходство между нашими языками.

- Конечно. Я хоть и не ученый, но уверен, что мадьярский язык является тюркским, а не финно-угорским. У нас тысячи общих слов, даже одинаковых. Долгое время считалось, что эти слова пришли в наш язык из турецкого, когда Османская империя захватила часть Венгрии в 15-16 веках. Но это, разумеется, не так. Не могли бы мы перенять так много слов. Все произошло гораздо раньше, еще на казахской земле. Если вы возьмете предложения, похожие в турецком и венгерском языках, то в казахском - они еще больше похожи. То есть казахский язык нам ближе, чем турецкий. Таких слов очень много, даже не стоит перечислять. Вы сами знаете, например, «алма», «сакал», «балта»,



«киши», «ата» и многие другие. Даже не просто похожие, а полностью идентичные. И пишутся они одинаково. И таких слов более трех тысяч.

- Уважаемый господин Ласлоцки. Каким Вы видите будущее партнерства Казахстана и Венгрии?

- Я вижу в сотрудничестве очень радужные перспективы. Думаю, что партнерство будет развиваться. Ваш покорный слуга тоже приложил к этому руку, чем очень горжусь. Еще когда я приехал в Казахстан, то сразу обратил внимание, что немалая часть казахстанских студентов выбирает для учебы Венгрию. Несколько наших студентов учатся в Караганде и Алматы. Но почему-то не было грантов. И эту проблему удалось решить - министерства образования двух государств подписали важный договор. В этом году впервые 45 казахстанцев будут учиться на венгерские гранты. Это 20 бакалавров, 20 магистров и 5 докторов PhD. Также 45 венгров пройдут обучение у вас на казахстанские гранты. По завершении учебы и возвращении домой они, конечно, станут способствовать укреплению братских отношений между нашими странами. Когда в 2012-ом году Виктор Орбан, премьер-министр Венгрии посетил Астану, то он назвал Нурсултана Назарбаева своим старшим братом. Тогда и появилось решение об обмене студентами. Говорилось о ста учащихся. Сегодня эта цифра, практически, достигнута. Кстати, у нас в Сегацком университете каждый год набирают группу студентов, изучаю-

щих казахский язык.

- И в завершении нашей беседы. Что бы хотели пожелать читателям «Mangilik El», большинство которых относятся к тюркскому миру?

- Вам есть чем гордиться в своей истории, в своем происхождении. Любой народ должен знать свое прошлое. Изучайте, познавайте как можно больше. Народный дух держится именно на знании своей истории. Конечно, хочу пожелать счастья, благополучия всем казахстанцам. Всего за 20 лет вы смогли доказать всему миру своими успехами, на что способен казахский народ. Это, конечно, очень впечатляет. Это не только мое мнение, но и мнение всего мира. И нас, мадяров особенно радует то, что вы - родственный нам народ. Например, мы очень радовались успехам ваших спортсменов на летней Олимпиаде в Лондоне. Очень гордились вашими золотыми медалями, как будто это были наши победы тоже! Два небольших народа смогли показать отличные результаты. У вас 17 миллионов населения, у нас всего 10 миллионов. На первых местах большие страны; Россия, Китай, США, а потом сразу идут такие как Казахстан и Венгрия. Это ведь о чем-то говорит! У наших народов есть здоровые амбиции. Желаю новых успехов и дальнейшего процветания нашим братьям и сестрам казахам!

Беседовал Данияр КАСЫМОВ.





**Imre LASLOTSKY, Ambassador Extraordinary
and Plenipotentiary of Hungary to Kazakhstan**

EXPLORING OWN ORIGINS

Any Kazakh who has ever visited Hungary, could have noticed how close our cultures are and that they have a lot in common, especially in relation to Kazakh and Hungarian languages. It is peculiar, that such words as “pepper”, “apple”, “axe”, “beard” and many others, sound in speech absolutely identically. The name of Hungarian nation is Magyar, while there is a clan, bearing the same name in Kazakh tribe Kipchak. Since XIX it is believed that Hungarians are Finno-Ugric nation, nevertheless over the past years representatives of this nation claim about their affiliation to Turkic world. This tendency became the theme of the magazine interview with Imre Laslotsky, Ambassador Extraordinary and Plenipotentiary of the Hungarian Republic in the Republic of Kazakhstan

M.E.- Dear Mr. Laslotsky, it is believed, that History is in the service of Politics; when it is advantageous to some countries, they start to search for common roots. Motivation in such cases is purely political. Is it possible to say that this process currently goes on in relations between Kazakhstan and Hungary?

- Not being a historian, I am unable to make scientific conclusions, still I should say our ancestors' roots have something in common, it is doubtless. In short, we believe that Attila was our common ancestor. It was the Vth A.D. Every Hungarian realizes in heart, that we are nomads. In VII-VIII A.D. our ancestors moved from Kazakhstan territory to the West in search of new pastures; also it is a well-known fact that our common ancestor Attila was buried on the contemporary Hungary territory. In VIII A.D. seven Magyar tribes settled on the territory of Hungary, it is natural that with time representatives of other nations started to outnumber Magyars, but landlord class stayed Magyar, i.e. Turkic. Wars and revolutions became the reason of losing vast territories, but still if to judge by toponymy, Turkic names have remained in some European countries of this region.

M.E.- Can you say that today a tendency to consider themselves Turks' descendants, prevails in Hungarian society?

- I would rather say, that Turkic self-awareness has been getting revived by leaps and bounds in Hungarian society. A striking example of this process is annual national assembly

Kurultay. Last year it gathered 150 thousand people which is the evidence that people want and must know their history. We seriously approach the problem of studying our history and preserving the culture: there are twenty yurta manufacturers in Hungary represented by small firms searching for historical descriptions and making very accurate reconstruction. Our scientific expeditions regularly go to Mongolia, Kazakhstan, Kyrgyzstan to study yurta history.

M.E.- Your embassy holds a great amount of events for making our nations' relations closer in cultural and humanitarian spheres. What are the future plans for cultural collaboration development?

- There are quite a few cultural events which we have already planned; your ambassador in Budapest is an energetic person and a very reliable partner, he has been doing a lot in this sphere. A two-year plan of collaboration in humanitarian sphere had been signed in the capital of Hungary during a visit of Minister for Foreign Affairs of Kazakhstan, Idrissov. This year Days of Kazakh culture will be held in Hungary, and next year Days of Hungarian culture will be held in Kazakhstan.

M.E. — Dear mister Laslotsky, what kind of partnership is waiting Kazakhstan and Hungary in future?

- Things look very promising; I believe that partnership will be further developed. The first time I came to Kazakhstan, I noticed many Kazakhstan students chose Hungary for obtaining their degrees, some of our students study in Karaganda and Almaty. Grants were unavailable back then, but this problem was solved when our Ministries of education signed an important agreement: this year 45 Kazakhstan students will receive Hungarian grants, and 45 Hungarians will receive grants for studying in Kazakhstan.

M.E. — Would you like to wish anything to “Mangilik El” readers?

- You should be proud of your history and origin; every nation should know its past, because national spirit is supported by knowledge of its history. Study and learn as much as possible. Certainly, I would like to wish all Kazakhstan people happiness and prosperity.

Interview by Daniyar KASSYMOV.



Пётр ТОКАРЬ

О ПЕРВОМ

СЕГОДНЯ, ОСОЗНАВАЯ МАСШТАБНОСТЬ РОЛИ ЛИЧНОСТИ ПЕРВОГО ПРЕЗИДЕНТА КАЗАХСТАНА В РАЗВИТИИ КАЗАХСТАНСКИХ ЭТНОСОВ И ГАРАНТА СТАБИЛЬНОСТИ МЕЖГОСУДАРСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ В СТОЛЬ НЕПРОСТОЙ ПЕРИОД ПОЛИТИЧЕСКИХ, ЭКОНОМИЧЕСКИХ, СОЦИАЛЬНЫХ ПОТряСЕНИЙ ГОСУДАРСТВ БЫВШЕГО СОВЕТСКОГО СОЮЗА, МНЕ, КАК ПРЕДСТАВИТЕЛЮ УКРАИНСКОГО НАРОДА, НАХОДИВШЕМОУСЯ В САМОМ ЭПИЦЕНТРЕ МИРА, СОЗИДАНИЯ, ВИДЯЩЕМОУ СТРЕМИТЕЛЬНОЕ ПРОДВИЖЕНИЕ ЭТОЙ СРЕДНЕАЗИАТСКОЙ СТРАНЫ, НЕПРАВИЛЬНЫМ БЫЛО БЫ, ПОКИДАЯ УДИВИТЕЛЬНО ТЕПЛЫЙ, ГОСТЕПРИИМНЫЙ НАРОД, НЕ ВЫРАЗИТЬ ТО ОГРОМНОЕ ПОЧТЕНИЕ, БЛАГОВОЛЕНИЕ, КОТОРОЕ Я ИСПЫТЫВАЮ К ЧЕЛОВЕКУ, ГРАЖДАНИНУ, ПАТРИОТУ, ПРЕЗИДЕНТУ МНОГОЛИКОЙ СТРАНЫ КАЗАХСТАН НУРСУЛТАНУ АБИШЕВИЧУ НАЗАРБАЕВУ

Сегодня есть удобный повод, чтобы поразмышлять и осмыслить феномен личности Лидера нации, с чьим именем неразрывно связано становление государственности и формирование нового казахстанского гражданского многонационального, поликонфессионального и толерантного общества.

Иностранному дипломату почётно, но и ответственно рассуждать на заданную тему. Уж тем более - уйти от общепринятой дипломатической лексики и протокола. Изучая черты характера такой Личности, его деятельность, принципы и жизненные цели, государственные и чисто человеческие качества, даже не видя его, проникаешься чувством глубокого уважения. Настолько, что хочется хоть в чём-то быть на него похожим. Однако, иностранным дипломатам в Казахстане крупно повезло, здесь всё свершается на наших глазах: осуществляются крупные долгосрочные социально-экономические реформы, повышается уровень жизни казахстанцев, крепнет уверенность граждан в завтрашнем дне. С этой целью строятся города и предприятия, динамично развивается экономика, процветает страна, сложился уверенный и безупречный политический имидж государства на международной арене, надёжного торгового партнёра.

Многие считают, что в наш инновационный век роль личности в истории и становлении государства не так велика, как ранее. Это не совсем так, а относительно казахстанского Елбасы, скорее, совсем не так. На примере жизнедеятельности Первого казахстанского Президента мы убеждаемся, насколько велика и благородна, но и настолько же ответственна и видна эта роль, особенно, если Личность наделена большой властью, тем более, если эта власть, полномочия Главы государства уже более двух десятков лет поддерживаются всеми этносами Казахстана. Причём, за результатами прошедших президентских выборов и проведённых социологических исследований, зачастую уровень поддержки личности Первого Президента среди этнических меньшинств ещё выше, чем среди титульной нации. Этот феномен мы не можем наблюдать ни в одной другой стране.

Главная причина этой всеобъемлющей поддержки

кроется не только в перечисленных выше причинах - повышении уровня жизни казахстанцев и других аспектах улучшения материальной жизни людей. Хотя и в этом тоже, ведь выехали же 20 лет назад миллионы бывших граждан Казахстана в другие страны, но многие же и вернулись потом, а эмиграция этносов из страны практически приостановилась. Более того, мы наблюдаем активизацию внутренней миграции, не связанную с этническими причинами, а с развитием экономики, мегаполисов и поиском социального комфорта.

Не упрощая многоуровневого наслоения причин и многогранности данной темы вообще, мне представляется, что одна из главных причин крепнущей стабильности общества и уверенности представителей этнических групп в завтрашнем дне — это выстраданная бессонными ночами Первого Президента и его команды и глубоко теоретически выверенная Концепция межэтнического и межконфессионального диалога, а затем обнародованная, институцированная и реализованная модель межэтнического согласия в стране. Эта модель годами испытана на примере каждого региона, усовершенствована временем, закреплена в Конституции, на себе проверена миллионами её субъектов, эффективно действует и каждодневно реализуется в казахстанской практике. Дипломаты это тонко чувствуют и тщательнее видят.

Президентская модель Мира и Согласия используется и в других государствах, опыт развития этносов Казахстана, решения межэтнической проблематики, удовлетворения их национально-культурных потребностей мы хотели применить в Украине. Я был один из тех, кому повезло в течение 4-х с половиной лет её изучать, на многочисленных фактах убеждаться в её действенности и эффективности, рекомендовать органам власти тотально использовать на моей Родине. Недавно образовалась Ассамблея народа Украины, пока общественная организация, сходная лишь названием, но лиха беда начало, дальше - больше, пример такой модели нагляден, будем совершенствовать и мы, лишь бы не мешали нам извне. В Украине почитают личность Назарбаева не только по его книгам и делам, но гордятся и тем, что в юношеские годы характер будущего Лидера братского государства за-



калялся в Украине. Именно там полвека назад проявились Его высокоморальные личностные качества. В г. Днепродзержинск (Украина), где сейчас высшее профессиональное училище - Лицей информационных технологий, и по сей день работает металлургический комбинат. Там учился и работал Н.А.Назарбаев и там открыт Музей Первого Президента Казахстана. Украинцы воздвигли в его честь памятник.

ИЗУЧАЯ ЧЕРТЫ ХАРАКТЕРА ТАКОЙ ЛИЧНОСТИ,
КАК НУРСУЛТАН НАЗАРБАЕВ. ЕГО ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ,
ПРИНЦИПЫ И ЖИЗНЕННЫЕ ЦЕЛИ, ГОСУДАРСТВЕННЫЕ И
ЧИСТО ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ КАЧЕСТВА, ДАЖЕ НЕ ВИДЯ ЕГО,
ПРОНИКАЕШЬСЯ ЧУВСТВОМ ГЛУБОКОГО УВАЖЕНИЯ.
НАСТОЛЬКО, ЧТО ХОЧЕТСЯ ХОТЬ В ЧЁМ-ТО БЫТЬ НА НЕГО
ПОХОЖИМ. ОДНАКО, ИНОСТРАННЫМ ДИПЛОМАТАМ В
КАЗАХСТАНЕ КРУПНО ПОВЕЗЛО, ЗДЕСЬ ВСЁ СВЕРШАЕТСЯ
НА НАШИХ ГЛАЗАХ: ОСУЩЕСТВЛЯЮТСЯ КРУПНЫЕ
ДОЛГОСРОЧНЫЕ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ РЕФОРМЫ,
ПОВЫШАЕТСЯ УРОВЕНЬ ЖИЗНИ КАЗАХСТАНЦЕВ,
КРЕПНЕТ УВЕРЕННОСТЬ ГРАЖДАН В ЗАВТРАШНЕМ ДНЕ

Хорошо известно, что дружественные межгосударственные отношения наших стран во многом определяются мощным личностным фактором — тёплым, искренним отношением к Украине самого Президента Нурсултана Назарбаева. Вспоминая годы своей учёбы в Днепродзержинском техническом училище №8, Нурсултан Абишевич отмечал, что «в Украине я познал силу духа, чувств и красоту украинского народа». И уже на 21-й сессии Ассамблеи народа Казахстана он, пожелав братскому народу — Украине мира и согласия, с глубокой горечью отметил, что ему очень больно от того, что в Украине неспокойно, гибнут люди, углубляется противостояние между регионами..

Тысячи километров отделяют Украину от Казахстана, но наши народы соединены миллионами нитей, в которых переплетены нити истории с судьбами миллионов людей. Эти нити сегодня сплетены узами дружбы и взаимопонимания, дружественными и бесконфликтными отношениями, которые, несмотря ни на что, успешно развиваются.

Поэтому современные украинско-казахстанские от-

ношения обозначены и определены активным политическим диалогом: за 21 год состоялось около 60 официальных двусторонних встреч, на протяжении двух десятилетий неизменно на деле доказывалась приоритетность для нас украинско-казахстанских отношений.

Для Украины Казахстан является ключевым партнёром в Центрально-Азиатском регионе. Со своей стороны мы гордимся тем, что для Казахстана сотрудничество с Украиной является неотъемлемой частью европейского вектора внешней политики. Несомненно, за эти годы сформирован значительный потенциал для выведения двустороннего сотрудничества на уровень стратегического партнерства, прежде всего в экономической сфере. Только за период с 2002 по 2013-е годы объем взаимного товарооборота вырос в 5 раз и достиг более 4 млрд. дол. США.

В 20-м веке Украина и Казахстан приняли на себя тяжелейшие удары Голодомора и репрессий против наших народов. Ваша страна бережно хранит память о депортированных сюда более 500 тысячах украинцах, и заботится о почти стольких же ныне здравствующих. Мы искренне благодарны за это. И сейчас Украина и Казахстан — единомышленники в том, что касается невозможности замалчивать преступления сталинского режима и необходимости сохранения памяти о его жертвах, проведения совместных научных исследований этого трагического периода и его последствий. Наша страна высоко оценила и тот факт, что, начиная с 31 мая 2012 года, в Казахстане по решению Первого Президента начал отмечаться не только День памяти жертв политических репрессий, но и массового голода, в этот же день открыт уникальный монумент, напоминающий и взывающий к потомкам о великой трагедии народов наших стран. Только за последние полтора года мы провели в Казахстане (или приняли активное участие) более чем в 20-ти различных мероприятиях, касающихся этой трагической темы.

Вместе мы были и во время Второй мировой войны, и в годы послевоенных пятилеток. Символическое, но не случайное совпадение: за освобождение Украины более ста пятидесяти казахстанцев были удостоены звания Героя Советского Союза. Столько же украинцев получили звание Героя Социалистического труда за свой трудовой подвиг по освоению казахстанской целины, 60-летие которой исполнилось весной этого года.

Со временем украинские целинники также влились в ряды украинской общины Казахстана, многие из которых обрели здесь вторую родину. Без преувеличения, украинская диаспора является одним из краеугольных камней прочного фундамента наших межгосударственных отношений, живым мостом народной дипломатии. Этнические украинцы — граждане Республики Казахстан осуществляют деятельность в рамках более 20-ти национально-культурных организаций и объединений,

которые ведут активную культурно-просветительскую работу.

Проведенные в Астане, регионах РК, при содействии Ассамблеи народа Казахстана и Посольства Украины международные и республиканские фестивали украинской культуры стали беспрецедентными событиями в жизни всего мирового украинства. Таких красочных фестивалей я не встречал во всём мире. Придание Ассамблее народа Казахстана Конституционного статуса, обеспечивающего представительство этносов в Парламенте, является уникальным. Среди представителей - председатель Рады украинцев Казахстана Юрий Тимошенко, этнические украинцы - сенаторы Юрий Кубайчук и Михаил Бортник, многие другие достойно трудятся в структурах центральных и местных властей, органах самоуправления, развиваются духовно.

Случайны ли такие примеры и совпадения?

Украинская община Казахстана традиционно является одним из активнейших проводников политики Президента Н.А.Назарбаева по развитию государства и поддержанию межнационального согласия.

Давние и теплые отношения наших народов заложили основу для эффективного межгосударственного сотрудничества, относительно актуальных мировых и региональных проблем.

Украина и Казахстан, в истории которых были и Чернобыльская катастрофа, и тяжёлые последствия испытаний на Семипалатинском полигоне, ныне активно выступают за усиление безопасности в сфере ядерной энергетики, укрепление режима нераспространения ядерного оружия. Мы благодарны Лидеру Казахстана за то, что в 2011 году, в год 25-летия аварии на Чернобыльской атомной электростанции, Казахстан внес свой вклад в строительство объекта «Укрытие», социально поддерживает ликвидаторов аварии.

Сходны позиции наших стран относительно создания новой глобальной архитектуры безопасности на евразийском пространстве с обязательным предоставлением гарантий безопасности безъядерным государствам.

Говоря о теме роли личности Первого Президента, хотел бы особо выделить ещё несколько знаковых событий. В апреле 2012 года в Астане состоялась мировая премьера рапсодии по мотивам оперы корифея казахской музыки Евгения Брусилковского «Кыз Жибек». Автор рапсодии — выдающийся украинский композитор, Герой Украины Мирослав Скорик, а прозвучала она в исполнении студентов Казахского национального университета искусств под управлением известного казахстанского дирижера, руководителя симфонического оркестра Львовской филармонии Айдар Торыбаева. Недавно Айдар вновь успешно дирижировал концерт с участием виртуозного скрипача, ректора Казахского национального университета искусств Айман Мусаходжаевой.

Такое, на первый взгляд, необычное переплетение «украинского» и «казахского» является выразительным подтверждением прочности уз дружбы от древних времён, со времен скифов и саков. Тысячи потомков кыпчаков и баев ныне проживают в Украине. С 1768 года на территорию нынешнего Казахстана стали выселять участников гайдамацкого национально-освободительного движения против империи. После уничтожения Запорожской Сечи казахстанская земля стала второй родиной для тысяч украинских казаков. А Тарас Шевченко, прославивший на весь мир Украину, почитается и в Казахстане как народный акын Тарази. Находясь на Мангышлакском полуострове, поэт посадил вербу, впоследствии она неоднократно упоминалась в произведениях мастеров слова Казахстана: великого Абая, Жамбыла Жабаева. В 2014 году, благодаря Нурсултану Абишевичу, органы власти Мангистауской области на этом же месте, в г.Форт-Шевченко, провели совместные мероприятия, посвящённые 200-летию Великого Кобзаря. А в Астане будет установлен памятник акыну Тарази - Шевченко. В столице Украины - Киеве сооружён памятник казахстанскому акыну — поэту Жамбылу. Совместными усилиями планируется создание полнометражного художественного кинофильма «Тарази. Прощание с пустыней» о пребывании Кобзаря на благодатной земле Мангистау.

ПРЕЗИДЕНТСКАЯ МОДЕЛЬ МИРА И СОГЛАСИЯ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ И В ДРУГИХ ГОСУДАРСТВАХ, ОПЫТ РАЗВИТИЯ ЭТНОСОВ КАЗАХСТАНА, РЕШЕНИЯ МЕЖЭТНИЧЕСКОЙ ПРОБЛЕМАТИКИ, УДОВЛЕТВОРЕНИЯ ИХ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ МЫ ХОТЕЛИ ПРИМЕНИТЬ В УКРАИНЕ

Апогеем проведения Года Шевченко в Казахстане стали третьи международные Шевченковские чтения «Шевченко - символ духовной связи украинского и казахского народов». Организаторами выступили Украинский центр науки и культуры при Посольстве Украины в РК, Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева, Институт литературы и искусства имени М. Ауэзова Министерства образования и науки РК, Институт литературы имени Т. Г. Шевченко Национальной Академии Наук Украины, Конгресс историков Казахстана, Республиканское объединение «Совет Украинской Казахстана», Уфимский филиал Московского государственного гуманитарного университета имени М.А.Шолохова, Научное общество укра-



инистов имени Т.Г.Шевченко г. Оренбурга.

Участников конференции приветствовали Временный поверенный в делах Украины в РК Юрий Лазебник, ректор Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева, Председатель Правления Национального конгресса историков Казахстана Ерлан Сыдыков, депутат Мажилиса Парламента РК, председатель «Совета Украинской Казахстана» Юрий Тимощенко.

ОДНА ИЗ ГЛАВНЫХ ПРИЧИН КРЕПНУЩЕЙ
СТАБИЛЬНОСТИ ОБЩЕСТВА И УВЕРЕННОСТИ
ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ЭТНИЧЕСКИХ ГРУПП В ЗАВТРАШНЕМ ДНЕ –
ЭТО ВЫСТРАДАННАЯ БЕССОННЫМИ НОЧАМИ
ПЕРВОГО ПРЕЗИДЕНТА И ЕГО КОМАНДЫ,
И ГЛУБОКО ТЕОРЕТИЧЕСКИ ВЫВЕРЕННАЯ КОНЦЕПЦИЯ
МЕЖЭТНИЧЕСКОГО И МЕЖКОНФЕССИОНАЛЬНОГО ДИАЛОГА,
А ЗАТЕМ ОБНАРОДОВАННАЯ,
ИНСТИТУЦИОНАЛЬНАЯ И РЕАЛИЗОВАННАЯ МОДЕЛЬ
МЕЖЭТНИЧЕСКОГО СОГЛАСИЯ В СТРАНЕ

Приветственное слово Министра образования и науки РК Аслана Саринжипова к участникам форума зачитал директор Института литературы и искусства им. М.О.Ауезова Министерства образования и науки РК, член-корреспондент Национальной Академии Наук РК Уали Калижанов. С докладом «За что я Украину люблю?» выступил директор Института литературы имени Т.Г.Шевченко Национальной Академии наук Украины, академик-секретарь Отделения литературы, языка и искусствоведения НАН Николай Жулинский.

Взаимодополнения национальных культур наших народов свидетельствуют о том, что в основе продуктивного развития двусторонних связей, активного углубления политического диалога между лидерами наших государств неизменно лежат взаимное уважение и общечеловеческие ценности, гарантом которых выступает Первый казахстанский Президент.

В честь Лидера нации - Человека с высочайшим уровнем национального самосознания, создавшим такой благодатный социальный климат в стране, где всем этническим группам живётся комфортно, уместно вспомнить о тех, с которых Он сам брал пример, у которых учился и воспитывался автор Гимна Казахстана,

у «кого во всём своё лицо», и представить читателям стихотворение, написанное Жамбылу, земляку Первого Президента современным украинским поэтом Николаем Томенко:

*Сколько песен эти струны знали!
Сколько чувств кипело и жило!
И степные, кочевые дали,
Гром копыт. И всадник. И седло.
Пел Жамбыл усталости не зная,
И не пряча от людей слезы,
Пел всю жизнь он гимн родному краю,
Не страшась буранов и грозы.
Пел Жамбыл и степь его рыдала –
Не могла от боли не рыдать.
Песнь не любит шумных карнавалов,
Песнь не любит строго поучать.
Если есть – идёт она сквозь души,
Если есть – её не отберёшь,
Песню нужно, словно птицу слушать,
Точно воду, ветер или рожь.
Счастье быть поэтом у народа,
И втройне – навек его певцом.
Слава только тех певцов находит,
У кого во всём своё лицо.
Шёл Жамбыл степной своей дорогой
И не просто шёл – о жизни пел!
И весёлый, и земной и строгий
Стих его под музыку кипел!
И сегодня в честь великой даты –
Мы твои наследники-сыны,
Здесь ликуем, песнями богаты,
И любовью платим без цены.*

Недавно я прочёл одну историю, как Нурсултан Абишевич однажды посетил аул, где по казахскому древнему обычаю гостеприимные сельчане предложили Президенту бешбармак. Высоко и сердечно оценив порыв земляков, Президент спросил: - Сколько времени, чтоб приготовить?, - более 4-х часов, - ответили они... Зная свой плотный график, Президент ответил: - По древнему обычаю я оставляю здесь свой ремень, чтоб посетить снова Ваш аул... Все понимали слова своего Президента, тонкую находчивость, были искренне благодарны за его тёплые слова и стремление не нарушить обычаи предков.

Мне глубоко симпатичны, как и сотням тысяч казахстанских украинцев, которые обрели здесь свою Родину, обычаи и обряды казахов, искренне радуюсь их успехам.

Заканчивается дипломатическая миссия, но я обязательно воспользуюсь мудрым поступком Первого Президента Республики Казахстан Нурсултана Абишевича Назарбаева, и обязательно оставлю в Казахстане свой ремень, чтоб получить моральное право вернуться к моим друзьям, чтобы снова убедиться в жизненности президентской модели развития этносов Казахстана - модели Мира и Согласия.



Petr TOKAR, is a counselor of the Ukrainian embassy in the Republic of Kazakhstan, director of the Ukrainian scientific and cultural centre under the Embassy of Ukraine in the Republic of Kazakhstan. He is an honorary professor of L.N. Gumilyov Eurasian National University, Candidate of Sociological Sciences.

The word about **THE FIRST**

Some people believe that the role of personality in history and formation of the state in our innovative age is not as great as it used to be before. It is not quite so, but in regard to Kazakhstan Embassy this statement is absolutely wrong. Through the example of the first Kazakhstan President we ascertain that this role is great and noble, as well as responsible, even more so if president's authority has been supported by all Kazakhstan ethnoses for more than 20 years. Moreover, according to the last presidential elections and social studies, approval rating of the first President is higher among ethnic minorities than among representatives of titular nation. Such peculiar phenomenon can not be observed in any other state.

One of the main reasons of such comprehensive support is a rise in the standards of living and other aspects of people's material position. I believe that one of the major reasons why the ethnic groups' stability and their confidence in future grows is a well regulated Concept of interethnic and interfaith dialogue, as well as subsequently promulgated and implemented model of interethnic accord.

The President's model of Peace and Accord has been used in other states; we would love to use Kazakhstani experience of ethnoses development, solution of interethnic problems and satisfaction of national and cultural needs in Ukraine. I was among those who had a chance to study this wise policy during 4,5 years and I was convinced of its effectiveness by multiple examples and real facts.

It is well known that friendly interstate relations between our countries have been defined by a powerful personality factor: warm relationship of Nursultan Nazarbayev with Ukraine. Recalling years of his studies in Dneprodzerzhynsk, Nursultan Abishevich noted that in Ukraine he had come to know the strength of mind, feelings and beauty of Ukrainian nation. In the course of the 21 session of Assembly of People of Kazakhstan, Nursultan Nazarbayev wished fraternal nation peace and accord and mentioned the unstable situation in Ukraine, deaths of people and aggravation of regions' confrontation had deeply hurt him.

Thousands of kilometers separate Ukraine from Kazakh-

stan, but our nations are united by millions of threads which intertwine history with people's fates. Today these threads are weaved from bonds of friendship and mutual understanding, from friendly and harmonious relations which have been successfully developing despite all obstacles. Contemporary Ukraine-Kazakhstan relations are represented and defined by active political dialogue: during 21 years there have been arranged 60 official bilateral meetings; during two decades the priority of Ukrainian-Kazakh relations have been constantly proved.

Kazakhstan is a major partner for Ukraine in Central Asian region, and we are proud by the fact that collaboration with Ukraine is an integral part of European vector of the foreign policy. It is doubtless that for the past years a considerable potential for getting to a new level of partnership has been formed. For the period of 2002-2013 total amount of two-way commodity circulation increased by 5 times and reached more than 4 billion dollars level

In the past century Ukraine and Kazakhstan had to undergo such terrible ordeals as Holodomor and repressive policy. Your country carefully preserves memory of 500 thousand Ukrainians deported here and takes care of the same amount of those who prosper today; this is what we are deeply appreciative of. We were together during the World War II and in postwar period of five-year plans. It is quite symbolic that more than 150 Kazakhstan citizens had been awarded the title of the Hero of the Soviet Union for liberation of Ukraine, and the same amount of Ukrainians had been awarded the title of Hero of Socialist Labour for lands development in Kazakhstan.

International and republican festivals which had been conducted in Astana and different regions of the Republic under the Assembly of People of Kazakhstan and the Embassy of Ukraine auspices became unprecedented events in lives of Ukrainian people all over the world.

Our States positions concerning new global architecture of security on the territory of Eurasia are identical.

Warm, long standing relations between our nations molded the foundations of effective interstate collaboration regarding actual world-wide and regional problems.

Дархан МЫНБАЙ

ИСТОРИЯ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

«MGE» ОТКРЫВАЕТ ЗАНАВЕС

ЕСТЬ ПРЕКРАСНЫЙ ПОВОД РАДОСТИ.

ВЫ ДЕРЖИТЕ В РУКАХ ЖУРНАЛ, СТРАНИЦЫ КОТОРОГО ПОСВЯЩЕНЫ

ОТКРЫТИЮ НАЦИОНАЛЬНОГО МУЗЕЯ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН.

С МОМЕНТА ИСТОКОВ СОЗДАНИЯ ЗНАКОВОГО АРХИТЕКТУРНОГО СООРУЖЕНИЯ,
ПОЛНОСТЬЮ ОТВЕЧАЮЩЕГО МЕЖДУНАРОДНЫМ ТРЕБОВАНИЯМ, РУКОВОДИТЕЛЕМ
ЯВЛЯЕТСЯ ДАРХАН МЫНБАЙ.

СЕГОДНЯ ДАРХАН КАМЗАБЕКОВИЧ - ГОСТЬ ЖУРНАЛА



ОИЖ

ВОЗВРАЩЕНИЕ КОДА НАЦИИ

- Национальный музей Республики Казахстан...
Этот термин на слуху практически у каждого казахстанца. Для Вас, непосредственного руководителя этого музея, человека, который рос в творческой среде, радеющего за сохранение Кода нации — что значит это фундаментальное сооружение?

- «Традиции и культура — это генетический Код нации» — так четко и конкретно подчеркнул Президент Республики Казахстан Нурсултан Назарбаев в своем недавнем Послании. А вырастающие на наших просторах очаги культуры - музеи, театры, библиотеки, центры детского творчества — это не только духовная подпитка, благодаря которой интеллект и генетическая память ведут к совершенству, во всяком случае, к попыткам достичь совершенства, но и дело государственной важности, имеющее отношение к культуре и традициям нашего народа.

На самом деле, музей имеет огромное

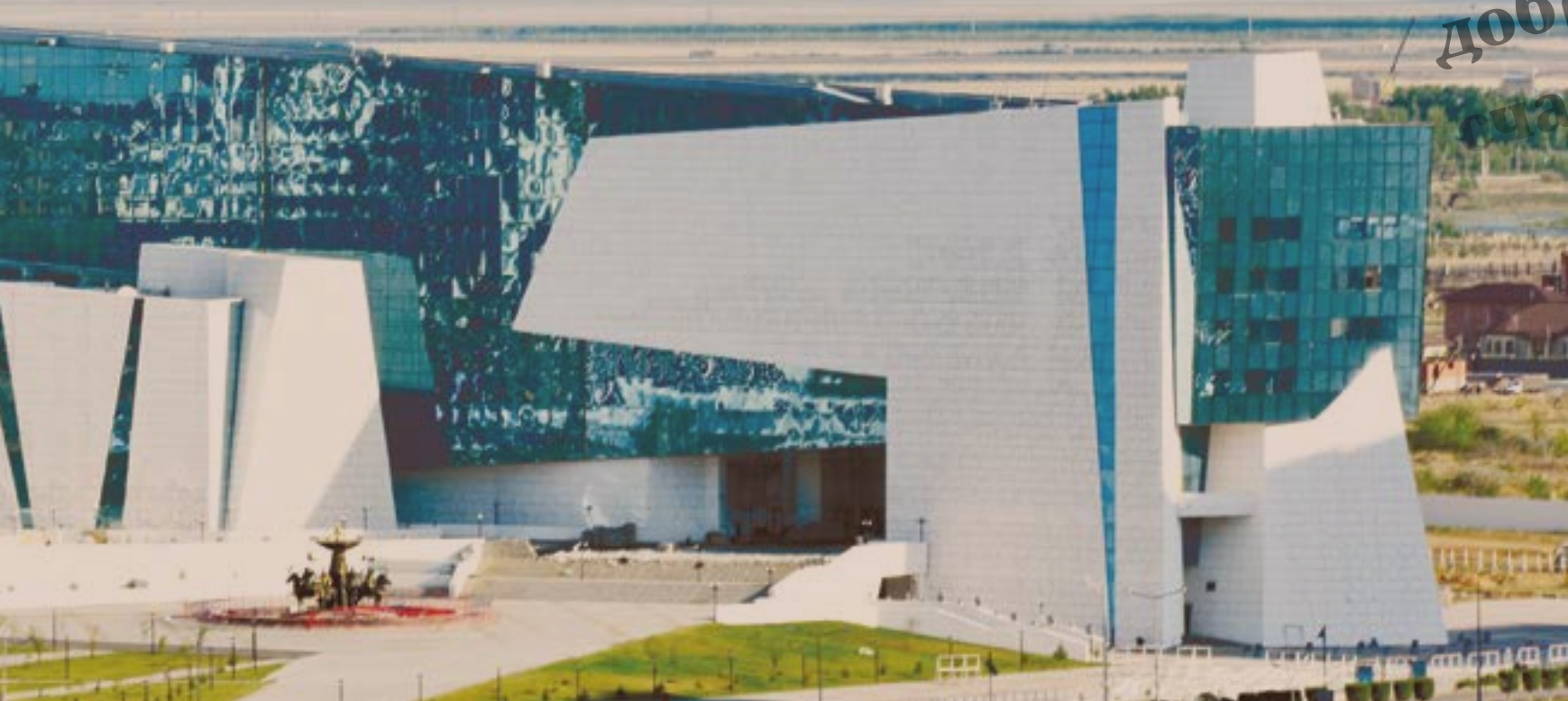
значение для меня, как для руководителя, но, думаю, что еще большее значение оно имеет для меня, как для гражданина независимого государства, путь к которому был долгим и тернистым.

Прикосновение и осознание сопричастности к истории государства твоих предков и твоих детей вызывают особый трепет, когда осколок древнего сосуда с сохранившимся рисунком, грозный кинжал, наверняка побывавший в сражениях, золотое изящное украшение, принадлежавшее знати, предстают перед твоим взором.

Вместе с тем, создание условий для полноценного функционирования музея со всеми вытекающими отсюда задачами — это область приложения моих практических усилий уже как руководителя.

- Сколько было вынесено на рассмотрение архитектурных проектов и чей проект выбран и почему?

«История
преступления
несчастья
замечена
добрыми
людьми»



- Нашу столицу Астану мы привыкли делить на правый и левый берег, административную и старую часть города. Но, полагаю, необходимо особо акцентировать внимание на главной площади столицы, где, созвучно мысли Главы государства, «новая столица республики призвана стать примером новаторской архитектурной и ландшафтной эстетики», сосредоточена ее культурно-духовная составляющая.

Национальный музей Казахстана, построенный по проекту компании «Базис», органично вписался в единую композицию площади, где символ суверенного государства «Қазақ Елі» объединил Дворец Независимости, Национальный университет искусств «Шабьит», мечеть «Хазрет Султан», Дворец мира и согласия, которые по форме и содержанию значимые объекты не только для столицы, но и для всей страны.

НАКОПИТЕЛЬ ПАМЯТИ

- В Казахстане уже существуют несколько крупных музеев. Почему на самом высоком уровне было принято решение о создании Национального музея в Астане?

- Решение о создании Национального музея было принято, действительно, на самом высоком уровне. Глава государства еще 17 марта 1998 г. на расширенном заседании по проведению «Года национального единства и национальной истории» сказал о необходимости создания в Астане Национального музея, зайдя в который можно было бы ознакомиться со всей историей государства. Эта мысль перекликается со Стратегией «Казахстан 2050...», где Президент Нурсултан Назарбаев еще раз подчеркнул, что «...нам нужно продолжить работу по формированию исторического сознания нации... Я верю, что достойная история, память наших славных предков помогут нам преодолеть трудности грядущего времени».

А национальная идея «Мәңгілік ел», провозглашенная Лидером нации, с одной стороны - это возвращение к историческим корням, с другой - поступь в ногу со временем, пробуждение здоровой конкурентоспособности каждого члена общества и в итоге - всей страны, с достижением высших показателей качества жизни. Именно в этом, на наш взгляд, заключается общегражданская идея - идея бессмертия. Она является вообще главной идеей

всего человечества.

Выстраивая логическую связь - обретение независимости, построение новой столицы, признание международного сообщества - мы приходим к созданию «накопителя» памяти, где в строгой последовательности изложен наш исторический путь - путь Казахстана, который путеводной звездой определяет будущее.

Да, в государстве существуют несколько крупных музеев, но, согласитесь, у нас нет Музея, представляющего весь ход истории, включая достижения независимости, в первую очередь, уверенный шаг государства с выверенным курсом, как прыжок барса, из страны развивающейся в практически развитую.

Бесспорным является и то, что Национальный музей, как один из составляющих общего культурного уровня государства, должен находиться в столице, по которой судят о стране, ее развитии, мощи. Первое впечатление о государстве формируется через знакомство с его историей, и эта миссия возложена на Национальный музей Республики Казахстан.

ОСОБЕННОСТЬ - В ОРИГИНАЛЬНОСТИ И ЦЕЛОСТНОСТИ АРХИТЕКТУРЫ

- Дархан Камзабекович, большинство новых зданий в нашей столице отличаются оригинальностью своей архитектуры. Достаточно, пожалуй, назвать Дворец Мира и Согласия, Хан Шатыр, столичный цирк. В чем же заключается архитектурная особенность Национального музея?

- Многие музеи, к примеру, Британский музей, Лувр в Париже, музеи России со временем начинают обрастать разного рода дополнительными пристройками для экспозиций, хранения, офисов, в результате чего жизненно важные структуры музея как фондохранилища, реставрационные мастерские располагаются порой в отдельных зданиях.

Учитывая, что подобного рода сооружения - это сложный организм, в котором все взаимосвязано, архитектура и архитектурная планировка нашего музея позволяют говорить о нем как о внешне монументальном и внутренне рационально распланированном здании с работой на перспективу.

Весь процесс от сохранности до изучения исторических материалов осуществляется в

стенах музея, в данном случае архитектурная особенность музея напрямую связана с требованиями внутреннего содержания.

В этом — особенность и уникальность нашего национального музея.

- Известно, что только площадь выставочных залов составит 14 тысяч квадратных метров! Я предполагаю, что это очень весомо. Нет ли проблем с экспонатами? Будут ли среди них те, какие еще никогда не выставлялись на всеобщее обозрение?

- Национальный музей должен стать центром сосредоточения историко-культурных ценностей, найденных в рамках уникальной программы «Культурное наследие».

Как вам известно, три этапа данной программы внесли в пласт казахстанской культуры многочисленные открытия, связанные с материальной и духовной культурой нашего народа. Итоги реализации программы связаны с научно-прикладными, научно-поисковыми, археологическими исследованиями, архивными документами.

Задача музея, конечно, сложная, если исходить из того, что многие артефакты должны быть не просто собраны в одном музее, но и изучены, отреставрированы, сохранены.

Я обязательно должен сказать о бескорыстных людях, которые, имея на руках передаваемые из поколения в поколение семейные раритеты, приняли для себя непростое решение передачи их в музей. Данный факт свидетельствует о доверии к государству, музею, уважении к истории, и, конечно же, о высоком патриотическом, национальном самосознании. Все эти ценности составят основу фондов Национального музея.

Думаю, что при такой государственной поддержке, понимании со стороны рядовых казахстанцев, проблем с экспонатами не должно быть.

Мы готовимся презентовать музейные предметы, не выставлявшиеся до настоящего времени. Нет сомнения в том, что они вызовут неподдельный интерес посетителей музея.

...И ДАЖЕ БОТАЙ...

- Уже сообщалось, что Национальный музей поделит пять тематических залов. Какие именно тематики планируется отразить в музее? Не могли бы Вы рассказать о них

подробнее?

- Общая площадь музея составляет 74000 кв.м., с площадью экспозиционных залов - более 14000 кв.м. Следуя определенным музейным требованиям, принципам, зонирование и создание экспозиции залов выстроены с учетом исторической хронологии. Отсюда можно говорить и о предназначениях залов.

Зал древней и средневековой истории Казахстана охватывает эпоху палеолита, мезолита, неолита, энеолита, бронзы, железного века и средневековья.

Освоение территории Казахстана человеком началось миллион лет назад. Артефакты, доказывающие данный факт, представлены в разделах зала, связанных с эпохой каменного века и энеолита, бронзы, раннего железного века и эпохи ранних кочевников Казахстана, а также историй нашего государства в средние века. Безмолвные свидетели событий на Великом Шелковом пути найдут свое место в экспозиции именно этого зала.

Временной период эпохи бронзы до Золотой Орды представлен золотыми артефактами в Залах золота музея.

Шедевры скифо-сакской культуры известны всему миру и будоражат умы многих знатоков истории! Основная часть золотых предметов состоит из сакских археологических находок.

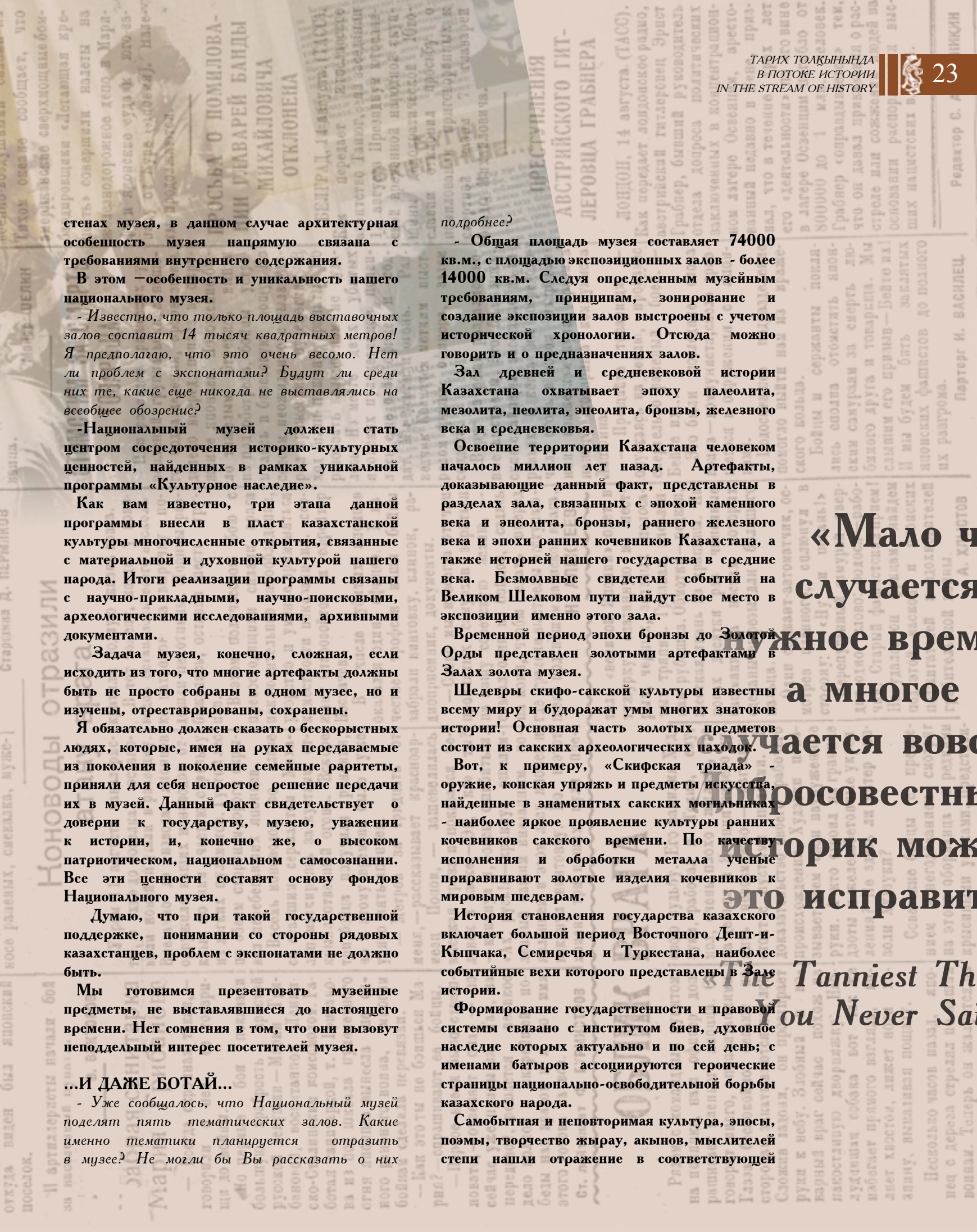
Вот, к примеру, «Скифская триада» - оружие, конская упряжь и предметы искусства, найденные в знаменитых сакских могильниках - наиболее яркое проявление культуры ранних кочевников сакского времени. По качеству исполнения и обработки металла ученые приравнивают золотые изделия кочевников к мировым шедеврам.

История становления государства казахского включает большой период Восточного Дешт-и-Кыпчака, Семиречья и Туркестана, наиболее событийные вехи которого представлены в Зале истории.

Формирование государственности и правовой системы связано с институтом биев, духовное наследие которых актуально и по сей день; с именами батыров ассоциируются героические страницы национально-освободительной борьбы казахского народа.

Самобытная и неповторимая культура, эпосы, поэмы, творчество жырау, акынов, мыслителей степи нашли отражение в соответствующей

«Мало что случается в нужное время а многое случается вовсе»
Доброе вестье историк мож это исправит
«The Tanniest Th You Never Sa



экспозиции зала.

Вместе с тем, показывая историю, затрагивающую подъемы науки, культуры, освоение целины, мы коснемся одновременно и не просто печальных — трагических страниц репрессий, голода, великого Ашаршылыка, Второй мировой войны, периода застоя.

Зал этнографии демонстрирует тысячелетнюю самобытную культуру казахов и представляет собой комплексное знакомство с материальной и духовной культурой казахов, их хозяйственным укладом. В экспозиции зала раскрыты темы музыкального искусства, бытовой и обрядовой культуры, представлены атрибуты религиозных верований. Философия мировоззрения казахских мастеров прослеживается в уникальных изделиях войлочного производства, деревообработки, косторезного дела, ткачества, вышивки и плетения.

Зал Независимого Казахстана отражает новейшую историю с момента провозглашения страны независимым государством в 1991 году и по настоящее время.

Прогресс государства возможен, как известно, только при достижениях всех сфер деятельности: экономической, политической, социальной, и все это — в современной подаче через IT-технологии. Казахстанская символика, награды, объемные предметы будут представлены в зале Независимого Казахстана.

Особое место отводится нашей любимой столице. Астана стоит в ряду наиболее значимых достижений независимости, как центр управления всем государством. В экспозиции нашли отражение систематическое собрание важнейших нормативно-правовых актов, экспонатов, фотодокументальных материалов, связанных с историей возникновения, становления и развития Астаны, как столицы Независимого Казахстана.

Инновационный подход к оформлению Зала Астаны придает еще большую значимость и торжественность столицы, вставшей в один ряд с самыми динамично растущими городами мира. Посудите сами: за короткий период столица, рожденная волей Первого Президента Казахстана, обрела статус общенациональной идеи, став символом независимости и глобального успеха страны.

Залы современного искусства — это произведения художников разных поколений, чье творчество принадлежит к наиболее актуальным направлениям изобразительного

искусства Казахстана этого периода, но связанные общностью взглядов на задачи искусства.

Основу экспозиции зала составят произведения выдающихся мастеров кисти К. Тельжанова, Г. Исмаиловой, С. Мамбеева, Ж. Шарденова и т.д., а также графика, скульптура Казахстана.

Наряду с постоянной экспозицией предусмотрены выставочные залы для временных выставок, что создает все условия для организации обменных, персональных выставок, презентаций новых веяний и шедевров искусства.

- Известно, что еще не все уникальные исторические памятники Казахстана нашли свое достойное отражение в музеях страны. К примеру: Ботай, первое в мире поселение конных намадов. Будет ли в Национальном музее восполнен этот пробел?

- Открытая профессором Виктором Федоровичем Зайбертом одна из ветвей андроновской культуры — ботайская, можно сказать, произвела фурор в научных кругах. Сенсационный прорыв в истории признали известные археологи и этнографы мира на международном симпозиуме в Северном Казахстане. Это стоянка древних людей эпохи энеолита. Им было доказано, что на территории Казахстана впервые одомашнена лошадь, что сыграло важнейшую роль для людей, населявших территорию Казахстана с целью взаимодействия и дальнейшего развития культур Евразийского континента. Можно сказать, что истоки евразийства начинаются с ботайской культуры. Несомненно, этот исторический факт будет представлен в экспозиции Национального музея.

Кроме того, современные IT-технологии, установленные в залах музея, станут дополнительным мощным подспорьем в экспозиционном пространстве музея. Я особо подчеркиваю еще раз.

ВСЕ ВКЛЮЧЕНО!

- Разумеется, для хранения различных предметов старины требуется создание определенных условий. Это соблюдение определенного температурного режима, влажности, освещения и т.д. Насколько учитывались данные требования при проектировании Музея?

- Без создания условий хранения экспонатов невозможно выстроить полноценный музей.

В этом плане в Национальном музее созданы идеальные условия, позволяющие сохранить историко-культурное достояние нации для передачи в надлежащем виде следующему поколению. Профессиональные фондохранилища обеспечивают не только соответствующие температуру, влажность и освещение, но и сами помещения выстроены из специальных запатентованных материалов, обеспечивающих максимальную сохранность экспонатов.

ПОСТИГАЯ - ОБУЧАЙСЯ

-Большинство музеев разных стран мира еще и являются «учебным полигоном» для студентов, будущих историков. Будет ли у учащихся возможность проходить практику в Национальном музее?

-Музей, построенный в соответствии с мировыми стандартами, располагает Научно-исследовательскими институтами, научной библиотекой, конференц-залом, реставрационными мастерскими. Все данные слагающие - и есть научный процесс, в который будут вовлечены ученые, студенты,

школьники. В нашем музее теоретические знания могут закрепляться практикой. Здесь будут проходить лекции, дискуссии, открытые уроки. Таким образом, современный музей, в котором соблюдены пропорции классики и новаторства, должен быть обучающим центром.

СДЕЛАЙ ШАГ!

- Нет сомнений в том, что Национальный музей Казахстана станет одним из привлекательных для туристов центров нашей Астаны...

- Безусловно, существует определенная параллель между музеями и туризмом, которые во всем мире взаимно дополняют друг друга, а, вернее, не обходятся друг без друга.

Национальный музей Республики Казахстан не является исключением. Мы нацелены на привлечение как большой казахстанской аудитории, которой не безразлична собственная история, так и зарубежных гостей, желающих узнать Казахстан не только как страну, богатую углеводородным сырьем, но и как государство с богатым историческим прошлым, достойным настоящим, смело нацеленным в будущее.

МгЕ.: Руководством Национального музея Республики Казахстан, его еще не совсем сформировавшимся коллективом проделана очень ответственная работа по наполняемости залов экспонатами. Скрупулезность, дотошность в поисках экспонатов, бесконечные переписки, электронная каталогизация базы данных, привлечение IT — технологий с целью планомерного расположения экспонатов, бесконечные переговоры, бессонные ночи в поисках оптимального решения....

И — вот оно — детище сегодняшнего дня Казахстана. Есть чем гордиться. Есть что познавать. Есть чему учиться. Есть что перенимать. Есть с чем соприкоснуться. Точка отсчета Восстановления, а, скорее, и Возвращения Кода нации начинается отсюда — с Национального музея Республики Казахстан. Сделаем шаг?



Дархан МЫНБАЙ, директор Национального музея РК

Окончил Московский государственный университет им.М.В.Ломоносова, журналист. Работал редактором, старшим редактором, старшим литературным контрольным редактором Информационного агентства при Совете Министров Казахской ССР (КазТАГ), старшим консультантом, старшим референтом аппарата Верховного Совета Республики Казахстан, главным редактором республиканских газет «Өркен» - «Горизонт», вице-президентом Республиканской корпорации «Телевидение и радио Казахстана», заместителем акима Южно-Казахстанской области, начальником Департамента по делам молодежи и внутренней политики Южно-Казахстанской области, акимом Тюлькубасского района Южно-Казахстанской области, заместителем акима Южно-Казахстанской области, вице-министром культуры и информации Республики Казахстан, заведующим Отделом внутренней политики Администрации Президента Республики Казахстан, министром культуры Республики Казахстан.

С 2013 года - директор Национального музея РК.

Darkhan MYNBAY, graduated from M.V. Lomonosov Moscow State University, journalist. In 2013 he became a director of the National museum of the Republic of Kazakhstan.

HISTORY CONTINUES

“MANGILIK EL” dedicates its pages to the opening of the National museum of the Republic of Kazakhstan. Today, Darkhan Mynbay who has been the head of the museum from the moment of its idea emergence till its establishment, became the interviewee of our magazine.

- The term National Museum of the Republic of Kazakhstan is virtually familiar to every Kazakhstan citizen. What does this fundamental construction mean for you as its supervisor?

- “Traditions and culture are a genetic code of nation”, that is what our President accentuated in his recent Message. Cultural focuses appearing in our country like museums, theatres, libraries, centres of children’s creative labour not only provide spiritual replenishment, but represent weighty matter of state.

In fact the museum is very important for me in a capacity of a director, but at the same time it is even more important for me in the capacity of a citizen of the independent state.

- How many architectural projects were offered, whose project was chosen and why?

National museum of Kazakhstan was built in accordance with the project of the “Bazis” company, it perfectly fell in with composition of the Square of Independence.

- There had already been several large museums in Kazakhstan, why, do you think, a decision about opening National museum in Astana was made?

- A decision about founding National museum was made on the highest level. On March 17, 1998 the Head of State told about necessity to found National museum in Astana which would help its visitors to learn the whole history of the State. Regain of independence, construction of a new capital, recognition by the world community led to creation of “memory storage”, which would recount our history in strict sequence. Naturally, there are several big museums in the Republic, but there is no a museum which could represent the whole march of our history, including achievements of the independence period. It is doubtless that National museum as one of the constituents of the state cultural standard should be located in capital, because other countries judge our State development and power by its capital.

- It is known that exhibition halls will have an area of 14 thousand square kilometers. Will there be any new displays which have not been shown till today?

-National museum should become the centre of concentration of historic and cultural values, found within the scope of “Cultural heritage” program. Concerning new displays, I can say that we are preparing to present museum object which hasn’t not been exhibited before. There is no doubt they will arouse genuine interest of visitors.

- It has been reported before that National museum will be divided into five theme halls. What subject each theme will reflect? Could you tell about them in detail?

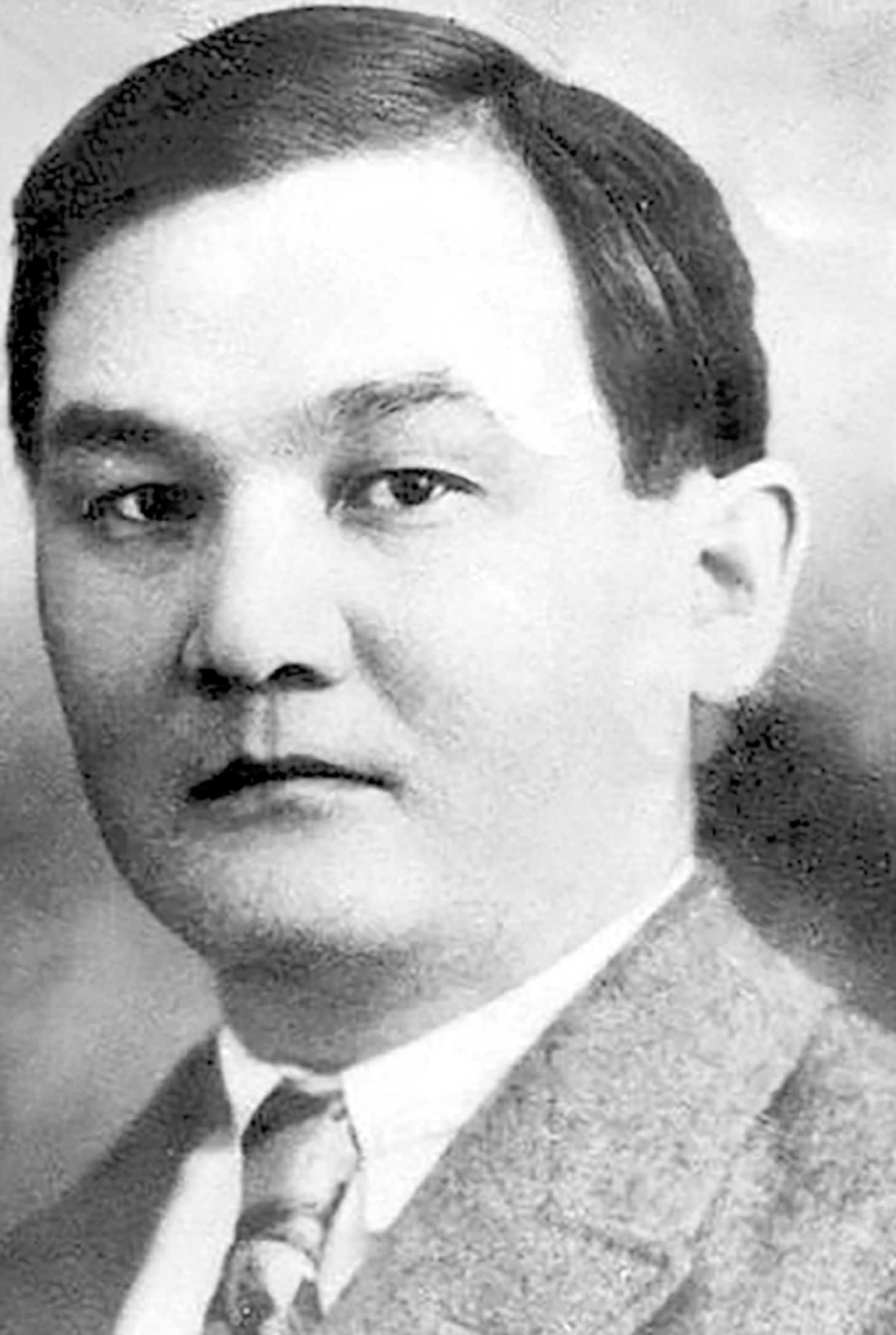
Hall of ancient and medieval Kazakhstan history covers Lithic, Mesolithic, Neolithic, Eneolithic, Bronze epochs, Iron age, and the Middle Ages. The period of Bronze epoch till Golden Horde is represented by golden artefacts in the Halls of Gold . The Hall of History will present to visitors event-trigger milestones of the Eastern Desht-i-Qipchaq, Zhetysu and Turkistan period. Ethnography hall demonstrates millennial original culture of Kazakhs. The Hall of independent Kazakhstan reflects modern history from 1991 till present time. Astana takes special place in a row of most notable achievements of our state; the display dedicated to our capital has highly innovative character. Halls of Contemporary Arts display works of artists of different generations. Alongside with permanent exposition there have been provided halls for temporary exhibitions.

-Majority of world museums also function as “training ground” for students, future historians. Will our students have a chance to undergo practical training in National museum?

The museum is built in accordance with world standards; it has research institutes and a library, a conference hall, and restoration workshops at its disposal. All these constituents will ensure educational process which will get scientists, students and schoolchildren involved in.

MgE.: It is necessary to note, that brainchild of modern Kazakhstan, National museum resulted from continuous and heavy work of its administration and staff.

NAZIR TURYAKULOV



Впоследствии руководство СССР приняло ошибочное решение о неперспективности углубления сотрудничества с Королевством Саудовской Аравии.

Назир Тюрякулов был отозван в Москву, обвинен в шпионаже и приговорен к высшей мере наказания.

Жизнь яркого, талантливого дипломата оборвалась 3 октября 1937 года. Военной коллегией Верховного Суда СССР приговорён к расстрелу, и в этот же день приговор был приведен в исполнение.

28 января 1958 г., спустя 20 лет, Военная Коллегия Верховного Суда СССР за отсутствием состава преступления посмертно реабилитировала дипломата.

Бывший дипломат Казахстана в России, а ныне Генеральный секретарь ЕАЭС Таир Мансуров издал известную книгу, посвященную Назиру Тюрякулову, и есть фильм под названием «Полпред» режиссера Болат Шарипа. Думается, наверняка его мало кто видел в прокате. Вот, пожалуй, и все. Наверное, в том нет ничего удивительного, что о нашем первом казахстанском дипломате практически нет полной информации.

Исследовательские научные работы также отсутствуют. Люди, подобные нашему первому дипломату и вершили ту историю, без которой невозможно представить сегодняшний независимый Казахстан. Об огромной значимости полпреда говорил тот факт, что король Саудовской Аравии, узнав о трагической судьбе Назира Тюрякулова, разорвал дипломатические отношения с СССР вплоть до 1991 года, то есть развала Советского Союза.

А ведь именно там, в далекой Саудовской Аравии знали, насколько был непререкаем авторитет советского дипломата Назира Тюрякулова, превзошедшего своих зарубежных коллег во многих делах.

«Исторический спор с англичанами из-за старшинства в дипкорпусе считается законченным в нашу пользу. На официальных торжествах я занимаю первое место, а Риан — второе, французский поверенный в делах — м-сье Мегре — третье», - писал Назир наркому иностранных дел М. Литвинову 16 апреля 1930 года. И уже в 1932 Назир Тюрякулов обеспечивал визит принца Фейсала ибн Абдель Азиз ас-Сауда в Москву. Три года спустя советский дипломат смог подписать важное соглашение с министерством финансов Саудовской Аравии, которое урегулировало вопрос о задолженностях Хиджаза по поставкам нефтепродуктов».

Полпред СССР в Королевстве Саудовская Аравия Назир Тюрякулов по надуманному обвинению в пантюркистской агитации был приговорен к высшей мере...

АНЕЛЬ ТЮРЯКУЛОВА ИЗ «ДОМА РАССТРЕЛЯННЫХ»

12 августа 2002 года в газете «Новое поколение» был написан один из самых замечательных и совершенно искренних материалов. Посвященных не просто памяти дипломата. Писалось о поисках его дочери — Анель Тюрякуловой правнуком Ибраем Исмаилом из Туркестана.

По прибытии Ибрая Исмаила в Саудовскую Аравию, шейх Али Шери забрал правнука Тюрякулова из гостиницы и поселил в своей резиденции. Ибрай Исмаил привез с собой фотографию, где Назир Тюрякулов был запечатлен с Фейсалом, бывшим принцем Саудовской Аравии тридцатых годов, который впоследствии стал королем Саудовской Аравии.

Вот так, благодаря участию саудовских друзей, была найдена Анель. Она в это время жила в «Доме расстрелянных» в Москве. Анель Назировне на тот момент было 78 лет. Она не выходила из дома и всего боялась. Ценнейшие подлинники документов об отце хранились у нее.

Когда его расстреляли, сразу же арестовали супругу, а дочь прятала и хранила оставшиеся документы все эти годы. Много лет спустя ей прислали уведомление о реабилитации Назира Тюрякулова. Но она боялась всего. Из дома практически не выходила.

У Анель Назировны был приемный сын, которого она вырастила. Став взрослым, он поддерживал с ней связь, затем перестал давать знать о себе.

Дочери репрессированного полпреда все-таки удалось получить образование. Сорок лет работала в закрытом учреждении: от лаборанта до главного инженера в научно-исследовательском институте авиационных материалов. Ее именем назван самый большой в Европе подъемный кран.

За Кремлем на Москва-реке стоит дом №2 по улице Серафимовича. Единственный дом на этой улице. Здесь жили все, кто работал в Кремле — пятьсот семей.

- Я подготовил материалы, чтобы установить мемориальную доску на этом доме в память о Назире Тюрякулове. Московские власти отнеслись с пониманием к моей инициативе. Но необходимо было уведомить дочь об установлении мемориальной доски. Однако Анель Назировна воспротивилась. Она мне сказала: «Ты знаешь, как называется этот дом? «Домом расстрелянных». В нем 90 процентов жильцов не вернулись из лагерей. Нельзя упомянуть одного и не назвать остальных. Это государственное дело - увековечить память обо всех погибших. Может быть, им поставят обелиск».

Так она отказалась от мемориальной доски в память об отце. И в этом, надо полагать, проявился отцовский характер.

Пенсия Анель Назировны на тот момент составляла

2 тысячи рублей, тогда как прожиточный минимум — 2800...

Напомним читателям. Это был 2002 год. Прошло с тех пор 12 лет.

ЖИЗНЬ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

В 1992 году Королевство Саудовской Аравии установило дипломатические связи уже с нашей независимой страной — Республикой Казахстан.

Назир Тюрякулов — это белое пятно в нашей истории. Однажды кто-то сказал: «по какому-то недоразумению (умышленному или нет) соотечественники не знают о нем почти ничего».

Сопоставляя познания о нашем прошлом, думаешь, что наша история — сплошь - белое пятно.

MgE

DIPLOMAT NAZIR TURyakulOV. IN A HIT LIST

May 23, 2014, in L. N. Gumilyov Eurasian National University was held an inauguration of the Center of the first diplomat Nazir Turyakulov and Arab Studies.

The initiative to establish the Center belonged to the Doctor of Economics, Professor, Honored Worker of the Diplomatic Service of the MFA of Kazakhstan, Saylau Batyrsha-uly.

Nazir Turyakulov is the first Kazakh diplomat, permanent representative of the USSR in the Kingdom of Nejd and Hejaz (current Saudi Arabia). «The task of the Center is the study of the works Nazir Turyakulov's work. He was the founder of diplomacy in Kazakhstan in the Soviet Union. Until 1933, the U.S did not recognize the Soviet Union, explaining that the Communists came to the power by using military coup. So there was a diplomatic blockage of the Soviet Union. It was necessary to get out from this political and economic blockade.

At that time Europe and America had a big influence on Arab countries. Only Saudi Arabia despite of anything established diplomatic relations with the USSR. Other Arab countries have not opened the Soviet Embassy. In this regard, Turyakulov's role was very important. In such a difficult political situation he was able to strengthen position of the Soviet Union in Saudi Arabia.

However, everyone knows tragic fate of the first Kazakh diplomat. In 1937, the Soviet leadership decided that it was unpromising deepening cooperation with Saudi Arabia. The diplomat was recalled to Moscow, accused in spying and sentenced to death.

The King of Saudi Arabia after knowing about it broke all relations with the USSR. Only in 1992, Saudi Arabia resumed diplomatic relations with the newly independent Republic of Kazakhstan.

«Students and researchers will learn the diplomatic works of Nazir Turyakulov and his declassified correspondence. These archival materials we received from the Soviet Foreign Ministry. Doctor of Political Science, Tair Mansurov has a great merit in the returning back forgotten name of the talented diplomat. We will learn Turyakulov's diplomatic skills and how to apply this experience in teaching our young diplomats. Soviet diplomacy was at a high level. We had to grow and learn a lot», — said Professor Batyrsha-uly about the Center.

Opening the Center of the first Kazakh diplomat is a great opportunity for students to expand their horizons of scientific interest (it includes the study Turyakulov's works, political and economic situation of that time, and the study of modern Arab countries), and for teachers to upgrade their qualifications.



ВРЕМЯ
31 МАЯ
ПОМНИТЬ

Махаббат КОЗЫБАЕВА

31 МАЯ В КАЗАХСТАНЕ ЧТУТ ПАМЯТЬ ЖЕРТВ
ПОЛИТИЧЕСКИХ РЕПРЕССИЙ
И МАССОВОГО ГОЛОДА 30-Х ГОДОВ ХХ ВЕКА.
В ЭТОТ ДЕНЬ ВСПОМИНАЮТ ТЕХ,
ЧЬИ ЖИЗНИ ТРАГИЧЕСКИ ОБОРВАЛИСЬ В ГОДЫ
ТОТАЛЬНОГО ИСТРЕБЛЕНИЯ НАРОДА

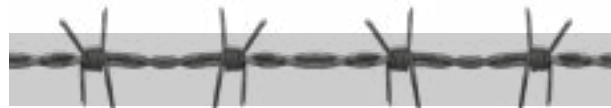
Многострадальная казахская земля, усеянная человеческими костями, никогда не сможет обрести покой. К сожалению, история так распорядилась, что Казахстан стал местом чудовищных экспериментов, огромной тюрьмой, кладбищем народов и лабораторией ядерных испытаний. В степных лагерях, под палящим зноем и в лютом холоде терпели жестокие страдания невинно осужденные и депортированные, здесь погибали казахи, русские, татары, украинцы, чеченцы, представители разных национальностей и религий. Именно в таких условиях ковался железный дух и характер народа, формировались воля, толерантность и непоколебимая мечта о свободе. История дала нам незабываемые уроки памяти, которые необходимо помнить во имя безоблачного настоящего и светлого будущего.

Необходимость памяти о трагическом прошлом осознают на

всем постсоветском пространстве. В 1929-1953 годы около 5,4 миллионов советских граждан подверглось различным формам репрессий, массовый голод 1932-1933 годов в СССР на территории Украины, Белоруссии, Северного Кавказа, Поволжья, Южного Урала, Западной Сибири, Казахстана унес жизни по разным оценкам до 8 миллионов человек. В Белоруссии вспоминают о тысячах загубленных судьбах в эпоху тоталитаризма 29 октября, в России - 30 октября, в Украине День памяти жертв политических репрессий приходится на третье воскресенье мая, а День памяти жертв голодоморов - на четвертую субботу ноября. Похожая тенденция и в азиатской части бывшего Союза: в Узбекистане День памяти жертв репрессий отмечают 31 августа, в Кыргызстане - 8 ноября.

Что касается Казахстана, одним из первых законов, принятых в суверенном государстве на заре независимости, стал Закон РК от 14 апреля 1993 года «О реабилитации

жертв массовых политических репрессий». В соответствии с законодательством более 340 тысяч незаконно репрессированных граждан были реабилитированы. По Указу Президента Республики Казахстан Н.А.Назарбаева с 1997 года 31 мая



...НЕТ **ВОЙНЫ** СТРАШНЕЙ,
КОГДА ВОЮЮТ С СОБСТВЕННЫМ
НАРОДОМ

отмечается как День памяти жертв политических репрессий и голода. Общая трагическая история — это то, что объединяет нас, дает возможность представить все масштабы трагедии целых поколений, отдать дань уважения безвинным

жертвам режима и почтить память усопших.

Всем,

Кто клеймён был статьею полсотни восьмою,

Кто и во сне окружен был собаками, лютым конвоем,

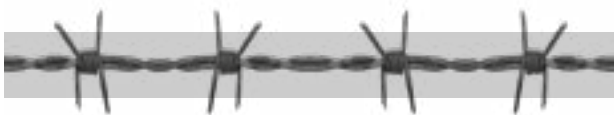
Кто по суду, без суда, совещанием особым

Был обречён на тюремную робу до гроба,

Кто был с судьбой обречён кандалами, колочкой, цепями,

Им наши слёзы и скорбь, наша вечная память!

Для Казахстана эта память обретает особый смысл. Так сложилась история, что наша республика стала местом ссылки и депортации для миллионов советских граждан. Депортации были одной из форм политических репрессий: большую массу людей чаще по национальному признаку без суда и следствия перемещали в географически отдалённую, непривычную для них и часто рискованную среду обитания. В Казахстан за время репрессий депортировали порядка 1,5 миллиона человек: 800



**В ПЕРИОД МАССОВЫХ РЕПРЕССИЙ,
НАЧИНАЯ С 1937 ГОДА, В КАЗАХСТАНЕ
РАБОТАЛО 953 ЛАГЕРЯ И ПОСЕЛЕНИЯ,
СРЕДИ КОТОРЫХ САМЫЕ КРУПНЫЕ
ЛАГЕРЯ СТРУКТУРЫ ГУЛАГА: АЛЖИР,
СТЕПЛАГ, КАРЛАГ**

тысяч немцев, 102 тысячи поляков, 19 тысяч корейских семей, 507 тысяч представителей народов Северного Кавказа.

В Казахстане в период с 1921 по 1954 годы было осуждено более 100 тысяч человек, к 25 тысячам из них была применена высшая мера наказания — расстрел, среди них и представители казахской элиты: видные деятели науки, культуры,

политики. Жертвами репрессий становились не только активные политические противники большевиков, но и те, кто просто был не согласен с их политикой. В Казахстане службой НКВД было «разоблачено» 183 организации с общим числом «агентов» в 3720 человек, около 18% всей казахстанской партийной организации было объявлено врагами народа. Была уничтожена национально-либеральная интеллигенция, среди которых были известные казахские культурные и политические деятели Шакарим Кудайбердыулы, Ахмет Байтурсынулы, Мыржакып Дулатов, Мухамеджан Тынышпаев, Магжан Жумабаев, Санжар Асфендияров, Ураз Джандосов, Турар Рыскулов, Сакен Сейфуллин, Ильяс Джансугуров, Беимбет Майлин, Султанбек Ходжанов и многие другие.

В период массовых репрессий, начиная с 1937 года, в Казахстане работало 953 лагеря и поселения, среди которых самые крупные лагеря структуры ГУЛАГа: АЛЖИР, Степлаг, Карлаг и другие, узниками которых в свое время стали Лев Гумилев, Анатолий Марченко, Мария Капнист, Анна Тимирёва, Александр Чижевский, Уар (Пётр Шмарин), Герман (Вейнберг), Юрий Грунин, генетик В.П. Эфроимсон, Давид Выгодский, Владимир Михайлов и многие другие. Регион превратился в тюрьму. За годы репрессий в лагеря Казахстана было сослано более 5 миллионов человек. По некоторым данным, общее число заключённых значительно превышает эту цифру.

Особенно поражает существование лагерей для родственников политических репрессированных. Так, в январе 1938 года появился Акмолинский лагерь жен «изменников» родины. Он относился к Акмолинскому спецотделению Карлага НКВД (Карагандинского лагеря НКВД). Узницы лагеря называли его коротко: АЛЖИР. В этом лагере волей судьбы оказалось около 8 тысяч женщин, вся вина которых состояла только в том, что они не предали своих мужей, первыми брошенных в жернова репрессий 1930-х годов.

Не стоит напоминать, что лагерная система была направлена на

уничтожение человеческого облика заключённого, повсеместно нарушались права, распространялись заболевания. Но управление Степлага в Джезказгане отличалось особой жестокостью, нормой были издевательства над заключёнными, побои, убийства, немотивированные расправы. Именно поэтому одной из ярких страниц торжества над режимом останется Кенгирское восстание политических заключённых в 3-м лагерном отделении Степного лагеря в посёлке Кенгир (ныне - часть Жезказгана) 16 мая - 26 июня 1954 года. В Кенгире восставшие не только бастовали, взяв лагерь под свой контроль и требуя от администрации соблюдения их прав и наказания виновных в незаконных расстрелах. Они смогли воспользоваться свободой, образовав на 40 дней своего рода «республику». В восстании приняло участие около 5,2 тысяч заключённых, и 43% из них - женщины.

Народом чаша выпита до дна

За ту войну в четыре долгих года,

Но всем нам помнится ещё одна война,

Сгубившая часть нашего народа.

Вел ту войну палач из палачей,

С ним берии, ежовы и ягоды.

Мы испытали: нет войны страшней,

Когда воюют с собственным народом.

Страну покрыли сетью лагерей,

Где псы и стражи злые без предела.

Там эков не считали за людей:

Их жизнь цены в ГУЛАГЕ не имела.

Людей тогда казнили без суда.

По знаку палачей в расстрельных списках,

И жертвы исчезали без следа.

Над ними ни крестов, ни обелисков.

И данных нет - безмолвствуют архивы,

Родных могил уже не отыскать.

Друзья мои, пока мы с вами живы,

Успеть бы поименно всех назвать.

Всегда хранить их в нашей памяти,

Их забыть - для нас тяжкий грех.

Пусть воздвигнутый нами памятник

Будет общим - один на всех!

В сравнении с цифрами репрессированных, количество умерших от голода исчисляется, по разным данным от 2,5 миллиона до 4,5 миллиона 130 тысяч человек. Голод в Казахстане 1932-1933 годов - часть общесоюзного голода, вызванного официальной политикой «уничтожения кулачества как класса», коллективизацией, увеличением центральных властями плана заготовок продовольствия, а также конфискацией скота у казахов. В Казахстане также принято называть этот голод «голощёкинским», именем руководителя края Филиппа Голощёкина, проводившего так называемую политику Малого Октября. В результате этих мер у людей отнимали скот, имущество и под конвоем милиции направляли в «точки оседания». Скот, реквизируемый для нужд колхозов, забивали на месте, так как невозможно было прокормить собранные в одном месте большие стада. К 1933 году из 40 млн. голов скота осталась примерно одна десятая часть. От таких действий в первую очередь пострадали казахи, так как скот был единственным источником их пропитания. В результате гибели от голода и эмиграции в Киргизию, Китай, Монголию, Ирак и Афганистан население Казахстана сократилось почти наполовину — на 48%.

Отчаянием наполнены стихи Татьяны Невадовской, 19-летней девушки, приехавшей в казахский аул Шымдаулет, назвавшей происходящее «казахстанской трагедией»:

Убожество и грязь, я их не замечая,

Не замечая ни заплат, ни вшей,

И беспредельно, искренне страдаю

За этих обездоленных людей.

Их косит голод... Я не голодаю,

Обута я... а тот казах босой.

Безумную старуху вспоминаю,

И женщину с протянутой рукой.

Из грязных тряпок груди вынимает,

Чтоб объяснить: «Ни капли молока».

И крохотное тельце прижимает

Худая материнская рука...

Так в чем же их вина? За что такие муки?

Здесь, на своей земле, в краю

родном?

Ах, эти худенькие пальчики и руки,

И девочка больная под стогом.

Под кожей ребра и торчат лопатки...

Раздутые ребячьи животы...

Нет оправдания и нет разгадки

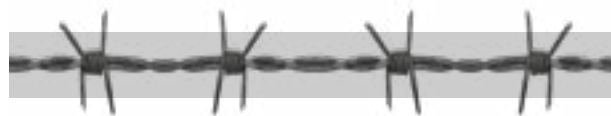
Причины этой жуткой нищеты.

Безусловно, одним из самых страшных испытаний, выпавших на долю народа Казахстана, стали годы репрессий и голода, которые глубокими рваными шрамами раскроили, разорвали на куски и разделили на черные веки целый пласт истории страны, оставив на ней жуткие кровавые раны и незатихающую боль. В свое время известный художник Канафия Тельжанов, отстаивая честное имя своего отца - известного общественного и государственного деятеля Темирбулата Тельжанова, расстрелянного в 1937 году за участие в так называемой алашординской «контрреволюционной организации», писал в комиссию партийного контроля при ЦК КПСС от 11 сентября 1989 года: «Когда кончатся эти преступления, и кончатся ли они вообще когда-нибудь, эта бездуховность, уродующая души и лучшие душевные порывы сыновей и детей так называемых детей отцов-преступников?... После нашего времени придет новое племя-молодое, незнакомое. Я не могу позволить, чтобы эта ложь ядом разлагала и отравляла их сознание. Не должно быть внукам и правнукам стыдно за дедов и прадедов, за недопетые ими песни, нераскрытые таланты, за прожитые или несправедливо отнятые у них жизни. Пусть они дышат полной грудью, чего не пришлось испытать нашему поколению».

В Казахстане проводится большая политика по сохранению памяти о жертвах политических репрессий и голода. За годы Независимости в стране издано 14 «Книг скорби», в которые занесены светлые имена почти 146,5 тысяч безвинно пострадавших соотечественников. Как отметил Президент Республики Казахстан Н.А. Назарбаев: «Десятки памятных знаков возведены в местах захоронений жертв тоталитаризма. На территории бывших гулаговских

лагерей действуют мемориальные комплексы. Все это помогает нам осознать жестокие уроки прошлого и обязывает сделать всё, чтобы не допустить повторения подобных трагедий в современной и будущей истории человечества».

На сегодня основной нашей задачей является проведение историко-просветительских мероприятий, направленных на увековечение и поминание жертв репрессий и голода, воспитание патриотизма на примере наших предков. Почитание памяти жертв репрессий, мечтавших о нынешних светлых днях, не пожалевших своих жизней во имя благород-



В 1929-1953 ГОДЫ ОКОЛО 5,4 МИЛЛИОНОВ СОВЕТСКИХ ГРАЖДАН ПОДВЕРГЛОСЬ РАЗЛИЧНЫМ ФОРМАМ РЕПРЕССИЙ. МАССОВЫЙ ГОЛОД 1932-1933 ГОДОВ В СССР НА ТЕРРИТОРИИ УКРАИНЫ, БЕЛОРУССИИ, СЕВЕРНОГО КАВКАЗА, ПОВОЛЖЬЯ, ЮЖНОГО УРАЛА, ЗАПАДНОЙ СИБИРИ, КАЗАХСТАНА УНЕС ЖИЗНИ ПО РАЗНЫМ ОЦЕНКАМ ДО 8 МИЛЛИОНОВ ЧЕЛОВЕК

ных целей, возвышает наши мечты, открывает дорогу в светлое будущее. Необходимо воспитывать молодое поколение в духе уважения к памяти отцов, боровшихся за торжество справедливости и независимости. Для построения демократического государства, идущего по пути политических и экономических реформ, стремящегося встать в один ряд с ведущими мировыми державами, необходимо как можно полнее знать его историю, изучать и анализировать как ее светлые, так и темные страницы. И извлекать из уроков прошлого необходимые выводы. Во имя будущего. Во благо всех граждан независимого Казахстана.



ГУЛАГ

Кухня с чл до

СТ
ОВ

ПОИ



Makhabbat KOZYBAYEVA,
associate professor in the department of the Assembly of People of
Kazakhstan in L.N. Gumilyov Eurasian National University.
Doctoral candidate.

MAY 31. TIME TO REMEMBER

May 31 is the day when Kazakhstan people honor the memory of victims of political repressions and famine of the thirties of the XX century. This day we recall those who were tragically deprived of their lives, their relatives and descendants.

One of the first laws adopted at dawn of Kazakhstan independence on April 14, 1993, was Law of the Republic of Kazakhstan “On rehabilitation of victims of the mass political repressions”. In accordance with legislation more than 340 thousand illegally repressed citizens were rehabilitated. From 1997 by the decree of the President of the Republic of Kazakhstan, on May 31st, Day of memory of the victims of political repressions has been commemorated. Common tragic history is something that unites us, gives a chance to imagine all the scale of several generations’ tragedy, to pay a tribute of respect to innocent victims of the regime and honour the memory of the deceased.

This memory has a special meaning for Kazakhstan. Circumstances weighted in a way that our Republic became a place for eviction and deportation for millions of Soviet people. Deportations were one of the forms of political repressions: a great number of people had been moved to far, unknown and risky habitat. During the period of repressions about 15 million people were deported to Kazakhstan, there were 800 thousand Germans, 102 thousand of Poles, 19 thousand of Korean families, 507 thousand of different nations from Northern Caucasus among them.

More than 100 thousand people had been convicted from 1921 to 1954 in Kazakhstan, 25 thousand of the convicted were administered extreme penalty i.e. shooting, representatives of the Kazakh elite were among executed; not only active antagonists of Bolsheviks could become repressions’ victims, but also those who did not accept their policy. 183 Kazakhstan organizations were “denounced” by NKVD, the number of “agents” made 3720 people, about 18% of members of the party or-

ganization in Kazakhstan were declared public enemies. National liberal intelligentsia was exterminated, including cultural and political figures such as Shakarim Kudayberdyuly, Akhmet Baytursynuly, Myrzhakyp Dulatov, Mukhamedzhan Tynyshpayev, Magzhan Zhumabayev, Sanzhar Asfendiyarov, Uraz Dzhandossov, Turar Ryskulov, Saken Seyfullin, Ilyas Dzhandossov, Beimbet Maylin, Sultanbek Khotzhanov and many others.

In a period of mass repressions starting from 1937, 953 camps and colonies functioned in Kazakhstan; among them the biggest camps were of the GULAG structure: ALZHIR, Steplag, Karlag and others. The whole region turned into a big prison. More than 5 million people were exiled to Kazakhstan camps during the years of repressions. Camps system was aimed at erasing all human traits of prisoners.

In comparison with the number of repressed, number of people who died of starvation amounts to 2,5 - 4,5 million 130 thousand. Famine in Kazakhstan from 1932 till 1933 was a part of all-union famine, caused by official policy of “eradication of the kulaks as a class”, collectivization, confiscation of cattle and excessive plan of provision stock of central authorities.

People in Kazakhstan used to call this famine “Goloschekin’s”, after the name of Philip Goloschekin who ruled the region and pursued policy of Malvi Oktyabr. As a result of cattle confiscation only one tenth part of 40 million head of cattle left which led to human losses because of hunger and emigration to Kirghizia, China, Mongolia, Iraq and Afghanistan.

Policy of preserving memory of victims of political repressions and famine is being pursued in Kazakhstan. During the years of independence 14 “Books of sorrow” have been published in Kazakhstan, those books keep names of almost 146,5 thousand of our compatriots who suffered guiltlessly. We should be aware of the cruel lessons of the past and we are obliged to do our best in order to avoid such tragedies in future.



*History is a once laid foundation, with which we maintain connection
if we do not vanish into thin air,
but to contribute to human existence.*

Karl JASPERS



***КӨШПЕЛМЕРДІҢ ҰЛЫ МҰРАСЫ
ВЕЛИКОЕ НАСЛЕДИЕ НОМАДОВ
THE GREAT HERITAGE OF NOMADS***



НОМАДЫ

ГЛАЗАМИ ИНЫХ



Султан САДЫК

Евгений САРАНЧОВ, ХИВИНСКАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ

Число неприятельских войск, действовавших против туркестанского отряда, по показанию пленных, простиралось до 3500 человек. Этот отряд, высланный ханом к окрестностям Уч-учака, с целью не допустить русских до реки Аму-Дарья, состоял из туркмен, киргизов Садыка и нукеров или оседлых хивинцев.

Евгений СМЕРНОВ, действительный член Сырдарьинского областного статистического комитета. Ташкент, ноябрь 1888 года.

Султан Садык, сын знаменитого в киргизских степях султана Кенесары Касымова, был в свое время очень известен в Туркестанском крае как энергичный предводитель партий киргизских и туркменских наездников, бившихся с русскими войсками при завоевании Средней Азии. Враждебная деятельность Садыка против нас прекратилась вскоре после хивинского похода, а в 1877 году этот последний боец за независимость киргизского народа перешел на наши пределы вместе с кашгарским ханом Беккулыбеком после взятия г. Кашгара китайскими войсками и уничтожения мусульманского государства, основанного в бассейне Тарима известным Якупбеком...

... Это совершенно бодрый, среднего роста человек лет пятидесяти пяти; смуглое лицо киргизского типа с черною, небольшой с легкою проседью бородою, оживлено замечательно красивыми, выразительными глазами. Вся его наружность, пропорционально сложенная фигура с мягкими контурами лица, маленькими женскими руками, манера держать себя, спокойствие, как бы некоторая застенчивость в разговоре, все это изобличает в нем человека, пожившего при среднеазиатских ханских дворах и вместе с тем кровного тюркского аристократа, «белую кость», каков он и есть на самом деле по своему происхождению.

При первом взгляде на этого задумчивого, спокойного человека как-то не верится, что это именно тот наездник Садык, с именем которого всегда соединялось понятие об отчаянном степном разбойнике и самом упорном, назойливом партизане, что это тот Садык, который наводил в семидесятых годах страх на наши передовые линии в Туркестане, являясь всегда неожиданно на слабых местах и нападая более смело и энергично, чем другие предводители киргизских и туркменских партизанских партий. Но когда в разговоре оживляется его лицо, потечет быстрая, выразительная речь, разгорятся глаза, впечатление смиренного, задумчивого человека исчезает совсем. Перед вами является другой человек: живой, энергичный и безусловно талантливый, с «божьей искрою» и юностью души, — качествами, столь неотразимо действующими на рядовых людей и на народные толпы.

Становится понятным его успех как сановника и советчика в военных и политических делах при ханах Бухары, Хивы и Кашгара и его умение держать в руках полудиких, своевольных наездников и энергично двигать их нестройные толпы на убийственные залпы туркестанской линейной пехоты, делать с ними огромные и быстрые переходы в мертвой Кызылкумской пустыне и падать как снег на голову на зазевавшегося неприятеля, приобретая этим от него вполне заслуженный эпитет степного разбойника.

Петр ГРОССУЛ-ТОЛСТОЙ

Телеграмма говорит, что Садык уполномочен ханом Хивы начать враждебные против России действия и что этот уполномоченный выдвинул уже вперед 5000 конницы, по всей вероятности не регулярного войска, не способного выдержать натиска наших регулярных военных сил, привыкших к тамошнему климату и способных перенести все неудобства знойной степи, пока дойдут до плодоносной Хивы, этой, по мнению многих, райской страны. Между ними приобрели известность: Азбергень, Назар и Садык, сын известного агитатора киргизских степей Кенесары Касымова.

**Александр ЛЕВШИН
ОПИСАНИЕ КИРГИЗ-КАЗАЧЬИХ ИЛИ КИРГИЗ-КАЙСАЦКИХ
ОРД И СТЕПЕЙ**



Стада овец изумляют здесь многочисленностию своею. Едва ли есть где-нибудь в мире такая страна, в которой бы видно было их более. Богатейшие из киргизов имеют оных тысяч по двадцати. Наружным видом овцы киргизские, по словам Палласа, похожи на индейских: носы у них горбатые, нижняя губа длиннее верхней, уши большие, повислые. Отличительнейшая же часть их есть курдюк, или широкий, жиром наполненный хвост, из которого вытапливают от 20 до 30 фунтов сала. Целая овца иногда весит от 4 до 5 пудов и дает сала до 2 пудов. Они вообще так крепки, сильны и высоки, что 10 и 12-летние дети могут ездить на них для забавы верхом. Цвет их обыкновенно темно-рыжий, шерсть длинна, растет клочками и до того груба, что на самое толстое сукно употреблена быть не может; стригут ее осенью. Принося большею частию по два ягненка, овцы сии чрезвычайно быстро размножаются и переносят с удивительной кротостию непогоду, голод и жажду. Хотя зимою и бывают они тощи от недостатка корма, но зато весною очень скоро поправляются и тучнеют от соляных трав. Выгоды, получаемые киргизом от овцы, чрезвычайно важны: он питается мясом ее, он укрывается от холода шубою, выделанною из ее кожи, покрывает жилище свое войлоками из ее шерсти, получает от нее молоко и любимый свой курт. Овца служит ему для определения цены вещам вместо денег, и наконец, она же составляет главнейший предмет торговли его со всеми соседними народами и, едва ли не главнейшую цель их связей с ним. Короче сказать — овца киргиза кормит, одевает и, знакомя с соседями, доставляет ему все нужное и приятное...

**Александр ЛЕВШИН
ОПИСАНИЕ КИРГИЗ-КАЗАЧЬИХ ИЛИ КИРГИЗ-КАЙСАЦКИХ
ОРД И СТЕПЕЙ**

Женский пол казачьего народа по многим причинам должен быть предпочтен мужскому. Киргизки далеко превосходят киргизов в трудолюбии. Они отправляют все домашнее хозяйство, на них лежит половина попечений о скоте, они сверх того занимаются рукоделиями и приготовлением одежды себе и детям, они же должны заботиться обо всем нужном для мужей своих, даже иногда седлать им лошадей и сажать их верхом. За все сии труды награждены они рабством, имеют в мужьях своих владельцев, или господ.

К трудолюбию киргиз-казачки присоединяют свойственные полу их добродушие, чадолубие и сострадательность.



**Из журнала чиновников колыванских заводов
ПОСПЕЛОВА и БУРНАШЕВА**

...Сохраняя обыкновение предков, имеют они в Средней и Малой орде своих ханов, также в каждой волости султанов и старшин, но все оные с званием своим не поддерживают власти над киргиз-кайсаками. Они по роду их происхождения хотя и делают им некоторое личное уважение, но далеки совсем от беспредельного повиновения. Необузданная вольность их презирает благоразумием и властью...



Федор НАЗАРОВ

ЗАПИСКИ О НЕКОТОРЫХ НАРОДАХ И ЗЕМЛЯХ СРЕДНЕЙ АЗИИ

Народ сей исповедует Магометанскую веру, которая позволяет им иметь столько жен, сколько тот в состоянии прокормить. Женщины их самым большим бесчестьем почитают бесплодие; они статны, пригожи, сильны и здоровы. Так как Киргизы свято сохраняют данное обещание; то сватовство делается между отцами при самом младенчестве их детей. Отец мальчика посылает сватов с предложением сыновней руки, обещая дать за сие калым, состоящий из столькох-то Калмыков, лошадей и рогатого скота, - и будущий женихов тесть, дав на сие согласие, посылает ежегодно к своему свату для получения части обещанного калыма. Когда сговоренные подрастают; то их знакомят друг с другом, а потом жених ездит гостить на неделю и на две к невесте. Будущий тесть за 1/4 версты от своего жилища ставит для жениха особую юрту. Женщины на каждую ночь приводят к нему невесту и оставляют с ним наедине; но скромность, можно сказать, взлелеянная между семи грубыми дикарями, не позволяет жениху употребить и самонаименшую дерзость против невесты. В назначенный для свадьбы день собираются родственники; невеста сквозь решетку поднятых пол у юрты протягивает к жениху, который стоит под открытым небом, руку; мулла спрашивает их о согласии, и потом, соединяя руку жениха с невестиною, читает молитву. После сего они делаются уже супругами. Если бы узнали, что невеста не сохранила до брака свою непорочность (что слишком редко случается); то сваты убивают убранный женихову лошадь, раздирают в лохотки его платье, и осыпают невестиного отца ругательствами... Киргизский народ разделяется на 3 орды: Большую, Среднюю и Малую...

Джон А. МАК-ГАХАН

ВОЕННЫЕ ДЕЙСТВИЯ В ОКСУСЕ

Когда тревога распространилась по лагерю и солдаты взялись за оружие, Туркмены подъехали уже очень близко. Нападение это было чрезвычайно смело и решительно. Сам Садык, верхом на великолепном белом коне, держа в руках хивинское знамя, подъехал так близко, что знай только стрелки, что это он сам, ему бы уж конечно от них не вернуться.

Фазлаллах ибн РУЗБИХАН ИСФАХАНИ ЗАПИСКИ БУХАРСКОГО ГОСТЯ

«Три племени относят к узбекам, кои суть славнейшие во владениях Чингиз-хана. Ныне одно [из них] — шибаниты и его ханское величество после ряда предков был и есть их повелитель. Второе племя — казахи, которые славны во всем мире силою и неустрашимостью, и третье племя — мангыты, а [из] них цари астраханские. Один край владений узбеков граничит с океаном; другой — с Туркестаном; третий — с Дербендом; четвертый — с Хорезмом и пятый — с Астрабадом. И все эти [земли] целиком являются местами летних и зимних кочевий узбеков. Выше было упомянуто, что казахские ханы тоже происходят от потомков Ючи-хана, сына Чингиз-хана. Огромное количество и множество [их], их снаряжение и вооружение больше того, что умещается в свитки [бумаги]. Сейчас их старшим ханом является Бурундук-хан, из потомков Узбека, часть которых называется казахами. Как выше было упомянуто и стало известно по слухам в любое время, когда Бурундук-хан во все стороны улуса казахов посылал [приказ]: «Садитесь на коней для набега», то в тот же час являлись четыреста тысяч колчанов богатырей, каждый из которых равнялся десятерым молодецким воинам. Их средства и снаряжение были до такой степени обильны, что большая часть [казахов] называла Хатим Тая своим нищим. От их пришельцев стало ясно, что слова парам они не знают. Так как количество добра и снаряжения у них сверх всякой меры, то, само собой, всевышний и всемогущий бог пожаловал им летние и зимние становища, пространство равнинной земли в шестьсот фарсахов, где нет ни одного камешка, чтобы они [могли] кормить и поить скот. Это пространство покрыто речками, цветами и тюльпанами и называют его Дешт-и Кипчак. И это все — владение узбеков. Что за Дешт-и Кипчак! Он — продолжение рая. Его поля и степи превосходят сады Ирема. А если на землю опустилась бы пыль от их конницы, ты произнес бы: Так нет! Когда будет распростерта земля плоско (Кор., LXXXIX, 22), ибо мощь и полное бесстрашие казахского войска, которое в минувшие времена, в начале выступления Чингиз-хана, называли татарским войском, известна и упомянуты на языке арабов и не арабов. То, что появилось на страницах эпох, на скрижали времени в прежние времена и предшествующие годы о бесстрашии и силе их противоборства, того язык пера ни одного писателя не был бы способен даже частично. Кровожадные полчища людей, из которых один, если посчитать, может противостоять тысяче, ради чести и достоинства, семьи и воинской славы являли чрезвычайное старание и усердие.»



NOMADS THROUGH the OTHER EYES of UTHERS

Yevgeny SARANCHOV. EXPEDITION TO THE KHANATE OF KHIVA

According to the captives' testimony, the number of enemy troops fighting Turkestan detachment reached 3500 men. This unit had been sent to Uch-uchak vicinity by khan. Its purpose was to prevent Russians from reaching Amu-Darya; the unit consisted of Turkmen, Kirghizes of Sadyk, and Nukers or settled Khiva dwellers.

Yevgeny SMIRNOV. A FULL MEMBER OF THE SYR-DARYA REGIONAL STATISTICAL COMMITTEE.

Tashkent, november, 1988

Sadyk sultan, the son of famous in Kirghiz steppes sultan Kenessary Kassymov, he had been once well-known in Turkestan krai as an active leader of Kirghiz and Turkman horseman parties which had been fighting against Russian troops during conquest of Middle Asia. Hostile activities of Sadyk ceased soon after the Khiva campaign and in 1877 he moved to our lands together with Kashgar khan Bekkulybek.

When you see this thoughtful and quiet man for the first time, it is hard to believe that this is really a horseman whose name had been associated with a reckless steppe brigand and troublesome partisan; it is hard to believe that in seventies he had inspired fear on our forefront.

PETR GROSSUL-TOLSTOY

The telegram states that Sadyk has been authorized by Khiva khan to start hostile actions against Russia and that khan's representative has already advance 5000 of cavalry; most probably this is not a regular army unable to withstand the onslaught of our regular forces accustomed to local climate and capable of enduring all the inconveniences of sultry steppe. Azbergen, Nazar and Sadyk, the son of Kenissary Kassymov have become famous among them.

Alexander LEVSHIN DESCRIPTION OF KIRGHIZ- KAZAKH HORDES AND STEPPES

Local flocks of sheep astonish at their amount.

There is hardly another country in the world where you could see more of them. The wealthiest Kirghizes have up to 20000 of sheep. According to Pallas, Kirghiz sheep resemble Indian: they have hooked noses, lower lips are longer than upper ones, and their ears are big and floppy. Their most

distinguishing part is a fat broad tail which can deliver up to 20-30 pounds of melted fat. Sheep weights up to 4-5 poods and gives around to 2 pounds of suet. Usually they are dark red with long and very rough hair which can not be used even for stout cloth. They pullulate very well and endure bad weather, hunger and thirst in surprising meakness.

Benefits which Kirghiz derive from sheep are very important: he eats its meat, wraps himself in coat made of sheep skin, covers his dwelling with felts made of sheep wool and drinks its milk. Sheep serves for defining price of different things and finally sheep represents main subject of commerce with neighbouring nations.

Alexander LEVSHIN DESCRIPTION OF KIRGHIZ- KAZAKH HORDES AND STEPPES

Womanhood of Kazakh people should be preferred to the male for many reasons.

Kirghiz women excel men in diligence. They manage the whole household and they hold half of the duties for care of cattle. Moreover they do needlework and tailor clothes for children and themselves; also they should take care of everything necessary for their husbands: sometimes they even saddle horses and help to mount them. For all these efforts they are awarded with slavery, while their husbands behave like owners or masters.

In addition to their diligence, Kirghiz women are notable for good nature, love of children and compassion.

From the Journal of Kolyvansky Factories' Functionaries

POSPELOV and BURNASHEV

Preserving their ancestors' custom, they have khans in Middle and Little hordes and there are sultans and elders in every volost, but all of those do not have ascendancy over Kirghiz-Kazakhs. They show respect for their background, but they are far from absolute obedience. Their uncontrollable freedom defies prudence and authority.

Fedor NAZAROV. NOTES ON SOME OF THE PEOPLES AND LANDS OF CENTRAL ASIA

These people profess Muhammadanism, which let them have as many wives as they are able to feed. The biggest shame for women is infertility; women

are stately, good-looking, strong and healthy.

As the Kirghizes keep their promises inviolate, matchmaking is arranged by fathers in infancy of their children. A boy's father sends matchmakers with marriage proposal promising to give a bridewealth and future father-in-law of a fiancй after giving his consent sends to his matchmaker for a part of the promised bridewealth.

When the betrothed grow up, they get introduced to each other and later fiancй comes to visit his bride for a week or two.

A future father-in-law puts a special yurta a □ of verst from his dwelling. Every night, women bring a bride to a fiancй and leave them alone. Relatives gather together on an appointed date; a bride standing inside a yurta holds her hand out through the grids for her fiance's hand and mullah asks the betrothed about their consent; after connecting their hands he says prayers. They become spouses after this rite.

John A. MAK-GAKHAN. WARFARE ON OKSUS

When the alarm was aroused all over the camp and soldiers took up arms, Turkmens had already come very close. The attack was quite brave and decisive. Sadyk with Khiva banner in his hands rode so close, that he would not have been able to evade a shot if only riflemen knew that this was Sadyk himself.

Fazlallah ibn Ruzbikhan ISFAKHANI MEMOIRS OF A GUEST FROM BUKHARA

«There three Uzbek tribes, which are the most renowned in Genghiz khan domain. One of those is Shaybanids, after a row of ancestors khan is their sovereign. The second tribe is Kazakhs, which a famous for their strength and fearlessness; the third tribe is Mangyts, Astrakhan tzars descend from them. One area of Uzbek domain borders ocean, another area borders Turkestan, the third one border Derbend, the fourth one borders Khwarezm, and the fifth one borders Astraband. All these lands are territories of their summer and winter camps. It was mentioned before that Kazakh khans also descend from Jochi khan, the son of Genghiz khan. Now their senior khan is Burunduk, one of Uzbek descendants, some of which are Kazakhs. The almighty God granted them summer and winter camps, a spacious flat land of six hundred parasang; there is no even a stone on these lands, so that they can feed and water their cattle. This space is covered with rivers, flowers and tulips and is called Desht-i-Kipchak. All of this is the Uzbeks' domain. Its plains and steppes excel Irem gardens».

ВАТИКАННАН ТАБЫЛҒАН КАРТАЛАР

БАУЫРЛАС БАШҚҰРТ ХАЛҚЫНЫҢ ӨКІЛІ, КОЛУМБИЯ УНИВЕРСИТЕТИ ПРОФЕССОРЫ РАФИС АБАЗОВ МЕМЛЕКЕТ ТАРИХЫ ИНСТИТУТЫНЫҢ ҚЫЗМЕТКЕРЛЕРІМЕН БОЛҒАН КЕЗДЕСУДЕ, ВАТИКАННАН ТАБЫЛҒАН ТАРИХИ КАРТАЛАР ЖАЙЛЫ БІЗБЕН БӨЛІСТІ.

«Жоба өткен жылы қолға алынды, дайындық он айға созылды. Бізді шығыс пен батыс өркениетінің қарым-қатынасы қызықтырды. Осы мақсатта Ватикандағы Иезуит орденінің құпия мұрағаты мен Құпия мұрағатта жұмыс жасадық. Жобаны жүзеге асыруға Т.Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының бұрынғы ректоры Арыстанбек Мұхамедиұлы, аталған оқу орнының ғылыми жұмыстар жөніндегі проректоры Андрей Хазбулатов көмек қолын созса. Тегі италияндық Данте Альгери атындағы Ассоциация президентінің бізбен тізе қосып жұмыс істеуі де өз көмегін тигізді» деді профессор.

Рафис Абазов кездесу барысында

Иезуиттердің құпия мұрағатынан алты карта табылған. Оның бесеуі тарихи деректер болса, біреуі экономикалық құжат. Рим папасының шығыс хандарына жазған хаты да бар. Қазіргі кезде олар көне латын тілінен ағылшын тіліне аударылу үстінде.

Карталарды үш бөлікке бөліп қарастырсақ болады:

1. Сараптамадан өтіп жатқан карталардың ғылымға белгісіз екендігі дәлелденсе, ғылыми айналымға жаңа құжаттар енгізіледі.

2. Бізге бұрын белгісіз болып келген топонимдерді зерттеуге кең мүмкіншілік туады.

3. Батыс өркениет мен қазақ даласының қарым-қатынасының деректермен толығады.

Айта кетер бір жайт Рим мен Шығыс десе Марко

Поло мен Рубрук есімі тілге оралса. Енді жаңа карталар негізінде бұрын белгісіз болып келген он екі саяхатшының есімі белгілі болмақ. Олар негізінен Рим, Венеция, Генуя тұрғындары болған.

Рафис Абазовтың топшылауынша Ш.Уәлихановқа дейін XVI-XVII ғасырға дейін Рим мен Генуяға қазақ саяхатшысының табаны тиіп, Батыс өркениетіне Шығыс жайлы көптеген деректер берген.

1 картада: V-VI ғасырлардағы Орта Азия елдері берделген. Каспий мен Арал теңізін қосып сызған. Осы карта бойынша Ватиканның елшіліктері бағдар түзген. Бір қызықты қазақтың көне шапары Түркістан аталған картада бар. Ресейді Московия және Россия деп екі бөлікке бөліп қарастырған.

2 картада: 1654 жылғы Гран Могол елін бейнелеген. Шағатай ұлысы аталған картада бар. Осы картаға сүйенсек қазақтар үнді еліне жылқы, түйе айдап сауда жасаған.

3 карта: XVIII ғасырлардағы Француз ҒА жасалған. XVIII ғасырдың I жартысындағы топонимдер бейнеленген. Каспий, Арал, Балхаш бейнеленген. Өзбек ұлысын картадан кездестіруге болады. Балхаштан Тибетке дейінгі аралық пен Қалмақстан қамтылып, Қытай бөлек бейнеленген.

Римдегі барельефте соғыстың біткені бейнеленген. Қасқыр жеңіс символы іспеттес болып тұр.

Олжас БЕРКІНБАЕВ





В ВАТИКАНЕ ОБНАРУЖЕНЫ ИСТОРИЧЕСКИЕ КАРТЫ КАЗАХСТАНА И СРЕДНЕЙ АЗИИ

Рафис Абазов, профессор Колумбийского университета, в эксклюзивном интервью рассказал об исторической ценности и беспрецедентности карт, обнаруженных в Ватикане.

«Проект был задуман еще в прошлом году. Подготовительный процесс шел почти десять месяцев. Нас интересовали особенности взаимоотношений западной и восточной цивилизаций. Конкретизируя, мы хотели посмотреть, какие художественные образы используются на Западе при описании восточного общества, и в первую очередь Казахстана, также особенности восприятия Римской империей и государствами, существовавшими на территории Италии до XIX века, предков казахов и народов, населявших современную территорию республики.

В реализации проекта большую помощь мне оказал бывший ректор Академии искусств им. Т.К. Жургенова Арыстанбек Мухамедұлы и проректор по научной работе Андрей Хазбулатов. Мы решили не абстрактно говорить о Западной цивилизации, а конкретно о Риме и Ватикане. Нам повезло, что в нашей команде был выходец из Италии, президент Ассоциации Данте Алигьери», - рассказывает профессор.

«Фильм «Код Давинчи», оказывается, не вымысел, - шутит Рафис Абазов. - Действительно, общаться и налаживать контакты в Риме невероятно сложно. Полгода мы ждали отклика и разрешения из Ватикана, и в конце концов, в апреле этого года, пройдя серию интервью с директором архивов, мы получили доступ к материалам.

Мы работали в архивах Ордена иезуитов, в секретных

архивах, библиотеке и музее Ватикана, в музеях Рима. В архивах ордена иезуитов мы обнаружили шесть карт, которые отражают то, как воспринимает Западный мир Азию. Также мы нашли шесть документов, среди которых и письмо Папы Римского одному из тюркских ханов. Сейчас мы работаем над расшифровкой этого документа и установлением личности хана. Необходимо перевести документ со старолатинской вязи на латинскую, а потом уже на казахский и русский языки. Также мы нашли несколько интересных, как мы считаем, отображений тюркского мира в римском искусстве».

ИСТОРИЧЕСКАЯ ЦЕННОСТЬ НАХОДКИ

«Во-первых, сейчас проводится экспертиза карт. И если подтвердится, что это совершенно новые карты для историков Казахстана, тогда мы введем в научный оборот новый исторический документ, который принесет в изучение истории Казахстана новые факты. До сих пор история казахов изучается по персидским, китайским и российским источникам. А эти карты - свидетельства из Западной Европы, позволяющие сбалансировать понимание истории казахской государственности.

Во-вторых, благодаря картам, мы можем изучать топонимы, то есть названия поселений, городов, караван-сараяв, государств, что тоже позволяет вносить новые штрихи в изучение истории Казахстана.

Третий момент, мы имеем возможность по-новому взглянуть на раннюю казахскую государственность. Когда говорят о связях казахов с западной цивилизацией, обычно упоминают только два имени: Марко Поло и Джованни Плано

Карпини. Но сейчас благодаря работе в библиотеках и архивах Ватикана мы обнаружили еще двенадцать имен выходцев из Генуи, Рима и Ватикана, которые путешествовали через Центральную Азию и в частности через Чуйскую долину», - суммирует важность найденных карт исследователь.

У НАС ПОЯВИЛАСЬ ГИПОТЕЗА

«Всем известно, что западные путешественники и исследователи бывали на территории, которая вошла в состав современного Казахстана. Однако это был внешний взгляд на историю и культуру народов, населявших эту территорию, - считает профессор Абазов.

Мы знаем только одно имя казаха, который внес огромный вклад в науку Запада о понимании культуры и исторических особенностях казахского народа. Это был Чокан Валиханов. В связи с этим, мы считаем, что гораздо раньше Валиханова, приблизительно в XVI-XVII вв., может быть в XVIII веке, предок казахов или представитель одного из народов, населявших Казахстан, оказался на Западе и оказал влияние на просвещение западных умов о восточной цивилизации, то есть таким образом Восток просвещал Запад о своей культуре, географии и своем развитии».

О КАРТАХ

«Только одна из найденных нами карт имеет дату, она отражает географию Центральной Азии V-VI вв. Однако мы думаем, что по верху этой карты в XV-XVI вв., а возможно, и позже, нанесли новые географические топонимы. Древность этой карты подтверждается тем, что ученые-историки многие века не знали, что Каспийское и Аральское море - это не единое целое, а здесь на карте они нанесены как одно море. Также карты содержат тюркские топонимы, распространившиеся далеко за пределы современного Казахстана. Скорее всего,

на основании этой карты формировались исторические миссии из Рима и Ватикана в Центральную Евразию, а возможно, и дальше. Однако пока это лишь гипотезы, требуется глубокое исследование и осмысление.

Вторая карта ценна тем, что показывает гораздо большее количество поселений и городов на территории древнего Казахстана, нежели принято считать. Эта карта датирована 1654 годом. В целом карты говорят о налаженных прочных связях казахских племен с Южной Азией.

Третья карта хранит информацию о времени своего создания. Она была подготовлена французской Академией наук в XVIII веке. Однако то, что изображено на ней, относится к гораздо более раннему периоду политической истории Центральной Азии и Казахстана.

Также в Ватикане я сделал фотографию уникального древнего барельефа. На нем изображен волк. Этот символ можно найти у многих тюркских народов, возможно, он пришел вместе с гуннами. Интересно, как Западная культура отражала Восток. На Западе существует романтизация гуннов. То есть, когда Аттила подошел к воротам Рима, он развернулся и ушел, хотя у него были все возможности уничтожить город. А вестготы сожгли его и положили конец Римской цивилизации», - рассказывает профессор.

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

Б.Г. Аяган, директор Института истории государства: «Ватикан для нас является terra incognita, закрытой территорией. Рафис Абазов проник в анналы Ватикана и разыскал средневековые карты, представляющие большой научный интерес. Они имеют отношение непосредственно к Казахстану и в целом Средней Азии. Конечно, необходима дальнейшая тщательная экспертиза».

UNIQUE HISTORICAL MAPS OF KAZAKHSTAN AND CENTRAL ASIA FOUND IN VATICAN

Rafis Abazov, professor at Columbia University, in exclusive interview for our portal spoke about the historical value and unprecedented case of maps found in the Vatican.

«The project was conceived last year. The preparatory process took almost ten months. We were interested in the specifics of relationship between Western and Eastern civilizations. Specifying, we wanted to see what art images were used in the West in the description of Eastern society, especially in Kazakhstan, as well as in features of perception of Roman Empire and the states that existed in Italy until the 19th century, the ancestors of Kazakhs and the peoples who inhabited the present territory of the republic.

In project implementation I had big help of the former rector of Academy of Arts named after T. Zhurgenova, Arystanbek Muhameduly and vice-rector for research Andrei Hazbulatov. We decided not to speak abstractly about the Western civilization, especially about Rome and the Vatican. We were fortunate that in our team there was a native of Italy, President of the Association of Dante Alighieri»- says professor.

«The film «The Da Vinci Code» is not a fiction, — said jokingly Rafis Abazov. — Indeed, it is incredibly difficult to communicate and establish contacts in Rome. For six months we have been waiting for response and resolution of Vatican. Finally this year in April, after passing a series of interviews with the director of the archives, we have access to the materials».

We worked in the archives of the Jesuits, in the secret archives, library and museum of the Vatican museum in Rome. In the archives of the Jesuit's order, we found six maps reflecting the way how Asia perceived by West. Also we found six documents, including a letter of the Pope and one of the Turkic khans. Currently, we are working on deciphering this document and Khan authentication. It is necessary to translate the document from old Latin ligature tie to Latin, and then to Kazakh and Russian languages. We also found some interesting, as we consider mappings of the Turkic world in Roman art. We also found some interesting, as we consider reflection of Turkic world in Roman art».

HISTORICAL VALUE OF THE FINDINGS

«Firstly, the assessment of the maps will be carried out. If we get a confirmation that these are new maps for historians of Kazakhstan, then we introduce a new scientific revolutionary historical document that would bring new facts. Up until now, the history of Kazakhs is being studied by Persian, Chinese and Russian sources. These maps are the evidence from Western Europe, the evidence contributing to more balanced understanding of of Kazakh statehood history.

Secondly, owing to maps, we can learn toponyms, i.e. the names of the settlements, towns, caravans, stats that also allows you to make new touches to the study of the history of Kazakhstan.

Thirdly, we have an opportunity for a fresh look at the early Kazakh statehood. When people talk about relations of Kazakh people with Western civilization usually mention only two names: Marco Polo and Giovanni Plano Carpini. However, now, thanks to researches in the libraries and archives of Vatican, we found

another twelve names of immigrants from Genoa, Rome and Vatican who traveled through Central Asia and in particular through the Chuy valley»- sums up the importance of the found maps.

WE HAVE A HYPOTHESIS

«Everyone knows that Western travelers and explorers visited the territory, which became part of modern Kazakhstan. However, it was an external view of the history and culture of the peoples who inhabited the area — says Professor Abazov.

We know only one name of the Kazakh, who made huge contribution to the science of West about understanding of culture and historical features of Kazakh people, it was Shokan Valikhanov. In this regard, we believe that much earlier than Valikhanov, around 16th -17th centuries, maybe in the 18th century, ancestor of Kazakhs or a representative of the people inhabiting Kazakhstan, appeared on the West and influenced the education of Western minds about Eastern civilization.

ABOUT MAPS

«Only one of founded maps has a date, it reflects the geography of Central Asia in 5th-6th centuries. However, we think that on top of the map in the 15th -16th centuries, possibly later, were plotted new geographical toponyms. The antiquity of this map is supported by the fact that historians for many centuries did not know that the Caspian and the Aral Sea were not a single entity, whereas on the map they were plotted as one sea. Also maps contain Turkic toponyms spread far beyond the modern Kazakhstan. Most likely, on the basis of this map was formed the historical mission of Rome and the Vatican to Central Eurasia, and possibly further. However, it is only a hypothesis which requires in-depth study and understanding.

The second map is valuable as it shows a much larger than assumed number of settlements and cities in ancient Kazakhstan. This map is dated 1654 year. In general maps represent well-established strong ties with the Kazakh tribes of South Asia.

Third map stores information about the time of its creation. It was prepared by French Academy of Sciences in the 18th century. However, what is shown on it refers to much earlier period of political history of Central Asia and Kazakhstan.

In Vatican I took a photo of the unique ancient bas-relief. A wolf was depicted on it. This symbol can be found in many of the Turkic tribes. It might have come along with the Huns. I wonder how Western culture depicted the East. There is romanticizing of the Huns on the West. When Attila approached the gates of Rome he turned and walked away, even though he had all opportunities to destroy the city. Visigoths burned it and put an end to the Roman civilization», — says the professor.

THE EXPERT'S OPINION

B. Ayagan, director of the University of the State History: «Vatican for us is terra incognita, the closed territory. Rafis Abazov managed to enter to the chronicle of Vatican and sought medieval maps representing a great scientific interest. They directly relate to Kazakhstan and Central Asia as a whole. Certainly, there is a need of further careful examination».

Ludmila VYKHODCHENKO



*Жаңа Астана –
ежелгі қазақ жерінің төрі*

Нұрсұлтан НАЗАРБАЕВ



**ҰЛТ ҚАЗЫНАСЫ
ДОСТОЯНИЕ НАЦИИ
NATIONAL PATRIMONY**



АСТАНА: В БУДУЩЕЕ С ПАМЯТЬЮ О ПРОШЛОМ



Думан АЙТМАГАМБЕТОВ

ГОРОДА НЕ ПОЯВЛЯЮТСЯ СРАЗУ.
ОНИ ФОРМИРУЮТСЯ ДЕСЯТИЛЕТИЯМИ, СТОЛЕТИЯМИ,
А ТО И ТЫСЯЧЕЛЕТИЯМИ. КАЖДОЕ ПОКОЛЕНИЕ ВПИСЫВАЕТ
В ИСТОРИЮ ЛЮБИМОГО ГОРОДА СВОЮ СТРОКУ.
ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ЭТА ТАК ЖЕ ЗАКОНОМЕРНА И НЕИЗБЕЖНА,
КАК СМЕНА ЭПОХ.
ВЗГЛЯНИТЕ ПО-НОВОМУ НА ИСТОРИЮ СТОЛИЦЫ КАЗАХСТАНА.
У ВАС ЕСТЬ УНИКАЛЬНАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ УВИДЕТЬ ГОРОДСКИЕ
ПЕЙЗАЖИ, КАКИМИ ОНИ БЫЛИ ДЕСЯТКИ И БОЛЕЕ ЛЕТ НАЗАД,
И КАКИМИ ОНИ СТАЛИ СЕЙЧАС.
НА ПРЕДСТАВЛЕННЫХ ФОТОСНИМКАХ - ЛЕТОПИСЬ ГОРОДА,
КОТОРЫЙ ПРЕОБРАЗИЛСЯ ЗА СТОЛЕТНИЙ ПЕРИОД ОТ УРОВНЯ
ПРОВИНЦИАЛЬНОГО УЕЗДНОГО ГОРОДКА ДО УЛЬТРАСОВРЕМЕННОЙ
СТОЛИЦЫ НЕЗАВИСИМОЙ СТРАНЫ.
НЕСОМНЕННО, СТАНОВЛЕНИЕ НОВОЙ СТОЛИЦЫ НЕЗАВИСИМОГО
КАЗАХСТАНА ВОЙДЕТ В ИСТОРИЮ КАК ОДИН ИЗ САМЫХ
МАСШТАБНЫХ ПРОЕКТОВ ХХІ ВЕКА
И ВСЕГДА БУДЕТ ПРОБУЖДАТЬ ИНТЕРЕС НЕ ТОЛЬКО К ЕЕ НЫНЕШНЕМУ
ПОЛОЖЕНИЮ, НО И К ЕЕ ИСТОРИЧЕСКОМУ ПРОШЛОМУ.
И ЭТО ПРОШЛОЕ НАМ НЕОБХОДИМО СБЕРЕЧЬ
И СОХРАНИТЬ КАК НАЗИДАНИЕ, ЗАВЕЩАНИЕ.
ПАМЯТЬ О ПРОШЛОМ ВСЕГДА ДОЛЖНА БЫТЬ С НАМИ!

БАШНЯ АКМОЛИНСКОГО УКРЕПЛЕНИЯ

Постройка датируется 1839-1840 годами и находилась там, где теперь ворота центрального стадиона им. Х. Мунайтпасова (угол улицы Кенесары и проспекта Победы). Верх ее был срублен из сосновых бревен, уложенных на саманные стены. В верхней части имелись маленькие бойницы для ружейной стрельбы, а в нижней - одна большая амбразура для пушки.

В целом, укрепление состояло из деревянных сооружений, обнесенных высокой глинобитной стеной, земляным валом и глубоким ровом, наполненным водой.

На этот момент число жителей крепости составляло чуть более 300 человек. К 1876 году Акмолинская крепость теряет всякое оборонительное значение и потому ее упраздняют.

Официальное объявление Акмолинска уездным городом состоялось 16 июля 1863 года. Постепенно город становится перевалочным пунктом на перекрестке древних торговых путей. Численность населения в 1890 году составляла уже 5640 человек.

Башня, как последнее напоминание о крепости, была разрушена в 1921 году.





АКМОЛИНСКАЯ МЕЧЕТЬ

Мечеть в 1895 г. построил на собственные средства один из самых богатых купцов города Нуркен Забиров. В народе ее называли «татарской» (Забиров по национальности - татарин) или «зеленой», потому что была покрашена зеленой масляной краской. Располагалась она на пересечении нынешних ул. Абая и пр. Республики.

После закрытия и перестройки в ней находился Дом пионеров, затем на этом месте построили трехэтажный жилой дом. Однако каменные ворота бывшей мечети, столбы, железные кованые решетки ограды сохранились до наших дней.

Первая мечеть в Акмолинске была построена в 1844 году на средства султана К. Худаймендина. Когда прибывал очередной караван, в мечети обязательно устраивались благодарственные молебны. По обычным дням приезжали на молитву и мусульмане из ближних и дальних аулов. Со временем вокруг мечети стали селиться торговцы, ремесленники и приезжий люд. Деревянная мечеть считалась достопримечательностью Акмолинска. После того как деревянная мечеть сгорела, в начале XX века была построена запечатленная на снимке «Татарская» мечеть.



ОТДЕЛЕНИЕ СИБИРСКОГО ТОРГОВОГО БАНКА

Здание находилось по нынешней улице А. Букейхана. Тогда это был один из самых крупных и высоких домов города.

Город Акмолинск занимал ключевое место на важной караванной трассе, славился ежегодными Константиновской и Дмитриевской ярмарками. При весьма солидных по тому времени денежных оборотах появилась острая необходимость в собственном банке. Об этом позаботился крупнейший торговый банк Западной Сибири, открыв здесь свое отделение.

В дореволюционный период Сибирский банк был излюбленным местом финансовых магнатов и богатых приказчиков. Две секции нижнего этажа под банком занимал «ренский погреб» Товарищества братьев П.В. Егорова и Д.В. Егорова, в котором круглый год продавали дорогие виноградные вина и почти всю зиму не исчезали свежие фрукты. На магазине висела вывеска «Водки и цитрусовые круглый год». По данным краеведа А. Дубицкого, стоимость таких редкостей была очень недешевой, и ими могли пользоваться лишь

люди состоятельные, которые в своем кругу праздновали удачные коммерческие сделки, отмечали деловые встречи и семейные торжества.

В советский период здание было отдано Целиноградскому городскому отделению Государственного банка и областному управлению Гострудсберкасс. В 90-х годах XX века здание было снесено.

ГОСТИНЫЙ ДВОР

Заметный рост города наблюдался в 1890—1891 годах. С увеличением его бюджета началось строительство здания городской управы, пожарной каланчи, каменного Александро-Невского собора, купеческих особняков, магазинов, складских помещений.

В 1890 году городские власти, взяв кредит в одном из российских банков, построили на центральной площади Гостиные ряды (Гостинный двор) — два корпуса одноэтажных каменных магазинов, занявших по фасаду целый квартал и свыше ста метров в глубину. Вдоль корпусов над входными железными дверями и зарешеченными окнами тянулись навесы,

опиравшиеся на чугунные столбы, красовались громоздкие вывески, написанные русским и арабским шрифтами. Перед магазинами стояли врытые в землю бревенчатые перекладины-коновязи, чтобы покупатели, приезжающие из сел и аулов, могли привязывать к ним своих лошадей и верблюдов. Секции и целые магазины в Гостиных рядах сдавались в аренду местным и приезжим купцам. Торговали здесь самыми разнообразными привозными промышленными и продовольственными товарами.



В советское время этот торговый комплекс назывался Зеленым рядом, так как железные двери магазинов были покрашены зеленой масляной краской. Навес с чугунными столбами и перекладки коновязи были разрушены еще до Великой Отечественной войны. Теперь на месте снесенного комплекса стоит торговый центр «Sine Tempore».

УЛИЦА СТЕПНАЯ (УЛИЦА М. АУЭЗОВА)

С течением времени за пределами крепости выросли дома, казармы, склады. Здесь начали селиться ремесленники, мелкие торговцы, ссыльные, отслужившие срок солдаты. 7 мая 1862 года было принято решение о превращении станицы Акмолинской в окружной город.

В 1897 году город был не очень большим: 9707 человек. Из них 5105 лиц мужского пола и 4602 — женского. Из них: казахов проживало 3020 человек, русских - 4619, татар - 1035, мордвы - 223, немцев - 205, евреев - 173, украинцев - 101 человек соответственно.

В те времена, когда темноту городка нарушали лишь несколько керосиновых и спиртовых ламп, по улицам, поражая зевак, ездило всего два автомобиля - англичанина со Спасского завода и купца Матвея Кубрина.



ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ ВОКЗАЛ

Целиноградский вокзал, возведенный трестом «Целинтрансстрой» был сдан в эксплуатацию 20 октября 1962 года

История города в советский период типична для городов бывшего Союза. После революции страна и отдельные ее регионы стали выходить из разрухи, развивалась и крепла экономика. Быстрому развитию Акмолинска способствовало его выгодное географическое положение. 8 ноября 1929 года в Акмолинск прибыл первый поезд. Создание железной дороги повлекло за собой развитие сопутствующих строительству производств. Были построены железнодорожные линии Боровое-Акмолинск, а в 40-е годы - Акмолинск-Карталы.

Железная дорога связала Акмолинск с промышленными и культурными центрами Казахстана. В 1931 году рельсовый путь дошел до Караганды, в 1935 году - до Балхаша, в 1940 году - до Жезказгана.

Подключение к железнодорожной магистрали страны способствовало развитию в городе и крае различных отраслей промышленности, превратило Акмолинск в крупнейший транспортный узел.

КИНОТЕАТР «ОКТЯБРЬ»

В 1910 г. богатые коммерсанты А.И. Скворцов и Д.В. Егоров открыли первый частный кинотеатр «Метеор», в котором показывали черно-белые немые фильмы зарубежного производства. После пожара в «Метеоре» братья Егоровы открыли новый кинотеатр «Прогресс», который работал до 1919 г. В 1925 году на базе «Прогресса» был создан кинотеатр «Пролетарий», где демонстрировались советские и зарубежные фильмы.

Освоение целинных земель способствовало резкому расширению сети кинотеатров в городе. Так, на 1989 год в Целинограде насчитывалось 4 кинотеатра. Однако позже позиции «большого экрана» были утрачены в эпоху массового видео. В 90-е годы в городе функционировал единственный кинотеатр «Октябрь», являющийся типичным для архитектуры советского времени и пользовался немалой популярностью у целиноградцев, особенно среди подрастающего поколения.





ФОНТАН У ДВОРЦА МОЛОДЕЖИ (ПР. РЕСПУБЛИКИ И УЛ. С. СЕЙФУЛИНА)

В 80-х годах XX века продолжается благоустройство Целинограда. Сооружены подземный переход через улицу Кенесары, фонтаны на Центральной площади, около Дворца молодежи, Казахского драматического театра.

Дворец «Жастар» спроектирован центральным московским научно-исследовательским институтом экспериментального проектирования и построен в 1974 году к 20-летию освоения целины. Торжественное открытие состоялось 20 марта 1975 года. Автор проекта — председатель Союза архитекторов А.Т. Полянский.

Сегодня «Жастар» — излюбленное место досуга горожан. Собственно, здание является памятником архитектуры и истории местного значения. Это уникальное авторское произведение монументального искусства имеет культурную, художественную и историческую ценность.

ПРОСПЕКТ ПОБЕДЫ

Проспект Победы раньше назывался улицей Спортивной. Решением исполкома от 5 мая 1965 года название улицы было переименовано в проспект Победы.

Свое развитие проспект получил при целине в 50-60 годах. Чтобы довести инфраструктуру до определенного уровня, были приглашены архитекторы и градостроители из Москвы и Ленинграда, оставившие жителям целинного центра свои знаменитые ленинградские пятиэтажки. К концу 1962 года жилой фонд Целинограда составил 750 000 кв. м., ленинградцы возвели 12 многоквартирных домов и 6 пятиэтажных школ. Возведение девятиэтажных зданий произошло в 70-80 годах.

Вдоль проспекта Победы прекрасно сочетались административное здание крупнейшего строительного треста «Целинстрой», лечебные учреждения, научно-техническая библиотека, Дворец железнодорожников, музыкальная школа, магазин «Дом обуви», гастроном «Юбилейный» и др.



ПАМЯТНИК КЕНЕСАРЫ ХАНУ

Памятник Кенесары Касымову. Высота всадника - 7, постамента - 6 метров. Общий вес - 10 тонн. Скульптор памятника — Нурлан Далбай, архитектор — Шота Валиханов. Открытие Памятника прошло 10 мая 2001 года.

Кенесары Касымов (1802-1847 гг.) — внук легендарного хана казахов Абылая. Последний казахский хан, возглавивший крупнейшее национально-освободительное движение в Казахстане в 1837-1847 гг.

Самое продолжительное и крупное в XIX веке национальное восстание в Казахстане под руководством хана Кенесары Касымова охватывало всю территорию Среднего жуза и части Младшего и Старшего, вспыхнувшее из-за недовольства стремительно нарастающей колонизацией земель, упрочения и расширения военных пограничных линий и сокращавшимся жизненным пространством кочевников.

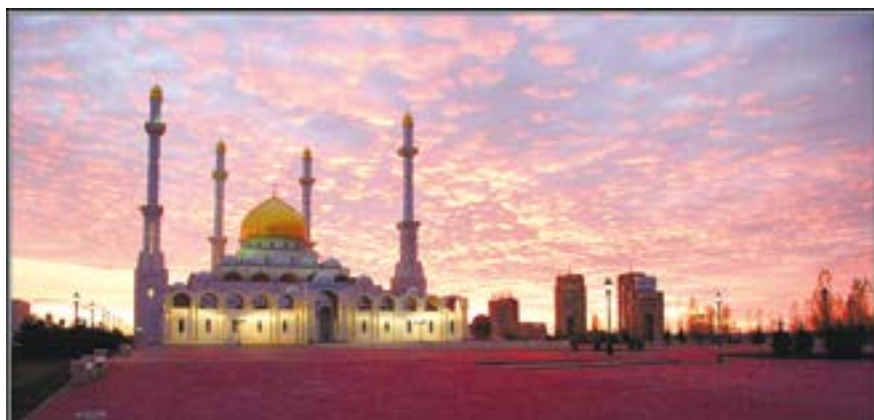
НАЦИОНАЛЬНЫЙ АРХИВ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

Оригинальное архитектурное сооружение, в котором гармонично сочетаются образы Востока и Запада. Здание оснащено лучшим архивным оборудованием с использованием самых современных технологий и соответствует мировым стандартам.

С приобретением статуса столицы в городе начались масштабные изменения. Строительство новых жилых домов, государственных учреждений за короткий срок привели к коренному изменению облика.

Поистине, самобытность и монументальность здания Национального архива никого не может оставить равнодушным. Сегодня Астана — это символ нового государства, сильного, уверенного, красивого, надежного. Для гостей Казахстана из самых разных уголков планеты наша столица является городом мира, рождающимся на рубеже тысячелетий в центре Евразии.





ИСЛАМСКИЙ ЦЕНТР «НУР АСТАНА»

Сооружение представляет собой образец изящества восточной архитектуры. Венчают мечеть четыре минарета по 62 м высотой. Купола покрыты позолотой. Восемь остовов, поддерживающих купол, искусно украшают не просто орнамент, а высеченные суры (часть текста Священного Корана).

Внутри посетителей встречает большой зал, где могут молиться одновременно 5 тысяч человек. На втором этаже - балкон, предназначенный для молитвы 2 тыс. женщин. Территория мечети примерно равна 4000 кв.м. Строительство было закончено в 2005 году.

Изящество Востока продуманно вплетено в изящество стекла, бетона, стали и гранита. Центр включает в себя мечеть, медресе, дом имама и открытый двор с фонтанами. Автором проекта является зодчий из Ливана Чарльз Хазиф. Комплекс построен в дар народу Казахстана от государства Катар.

БАЙТЕРЕК

Монумент построен в 1997 как символ переноса столицы из Алматы в Астану. Автором проекта монумента является известный английский архитектор Норман Фостер. Высота сооружения - 97 метров, с шаром, венчающим конструкцию — 105 метров. Диаметр позолоченного шара - 22 метра. Нижний уровень уходит на четыре с половиной метра под землю. Оттуда же можно подняться на лифте на самый верхний уровень — шар, внутри которого располагается панорамный зал.

«Байтерек» символизирует представления древних кочевников, по которым на стыке миров протекает Мировая река. На ее берегу возвышается Дерево жизни — «Байтерек», корнями удерживающее землю, а короной подпирающее небо.

С момента объявления города столицей кардинально изменился архитектурный облик города. С использованием высоких технологий, современных строительных материалов, появились уникальные здания и сооружения. Одним из них, безусловно, является, монумент «Байтерек» «Байтерек» также изображен на новой эмблеме Астаны и давно стал визитной карточкой столицы Казахстана, невероятно популярен среди астанчан и гостей столицы.



АК ОРДА

Резиденция Президента Республики Казахстан - место подписания главных международных документов, проведения официальных встреч, приемов, переговоров с участием Главы государства. Общая площадь здания составляет 36 720 кв.м. Официальная презентация нового Дворца Президента Республики Казахстан состоялась 24 декабря 2004 года. Здание выполнено из монолитного бетона с применением современных методов строительства. Высота здания вместе со шпилем составляет 80 м.

В 1997 году Президент суверенного Казахстана Нурсултан Назарбаев принял решение о переносе столицы из Алматы в Акмолу. Город с населением 319 тысяч человек стал

новой столицей Казахстана. Площадь города на 1997 год составляла 258 кв. км., сегодня Астана занимает свыше 800 кв.км.

Астана - это единственная столица строящаяся в XXI веке, и в этом - заслуга Президента Республики Казахстан Нурсултана Назарбаева, инициатора и автора идеи переноса столицы Казахстана.



Tungyshbay ZHAMANKULOV

*On impartial steelyard of history,
Raphael's brush has the same weight
as the sword of Alexander the Great.*

Kozma PRUTKOV



**ШЕКАРА АСҚАН ОТАНДАСТАР
СОТЕЧЕСТВЕННИКИ. РУБЕЖ
COMPATRIOTS. FRONTIER**

The image shows the interior of a mosque, characterized by its highly decorative and colorful tilework. The ceiling and walls are covered in intricate geometric and floral patterns in shades of blue, gold, and brown. The architecture features multiple layers of pointed arches, creating a sense of depth and grandeur. Light filters through small windows, highlighting the textures of the tiles. The overall atmosphere is one of historical richness and artistic mastery.

Эльдар АСАНОВ

УЗБЕКСКОЕ ПЛЕМЯ НАЙМАН

НАЙМАНЫ ЗАНИМАЮТ ВАЖНОЕ МЕСТО
В РОДО-ПЛЕМЕННОЙ ИЕРАРХИИ УЗБЕКСКОЙ НАРОДНОСТИ,
ЯВЛЯЯСЬ ОДНИМИ ИЗ САМЫХ РАСПРОСТРАНЕННЫХ ГРУПП ГЕНЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА.
ОНИ ЗАФИКСИРОВАНЫ ВО МНОГИХ ЧАСТЯХ СРЕДНЕАЗИАТСКОГО МЕЖДУРЕЧЬЯ:
В ХОРЕЗМЕ, ФЕРГАНСКОЙ ДОЛИНЕ И СЕВЕРНЫХ ОБЛАСТЯХ АФГАНИСТАНА.
НАЙМАНЫ, В XII ВЕКЕ ИМЕВШИЕ СВОЮ ГОСУДАРСТВЕННОСТЬ, В НАЧАЛЕ XIII ВЕКА БЫЛИ
РАЗГРОМЛЕНЫ ЧИНГИСХАНОМ И ПОТЕРЯЛИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЕ ЭТНИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ.
ДАЛЬНЕЙШАЯ СУДЬБА НАЙМАНОВ БЫЛА СЛОЖНОЙ.
В КОНЦЕ КОНЦОВ ОНИ В КАЧЕСТВЕ РОДО-ПЛЕМЕННОЙ ГРУППЫ ВОШЛИ В СОСТАВ
МНОЖЕСТВА СОВРЕМЕННЫХ МОНГОЛЬСКИХ, ТЮРКСКИХ И ИРАНСКИХ НАРОДОВ, В ТОМ
ЧИСЛЕ МОНГОЛОВ, УЗБЕКОВ, БУРЯТОВ, КЫРГЫЗОВ, АЛТАЙЦЕВ, НОГАЙЦЕВ, КАРАКАЛПАКОВ,
КРЫМСКИХ ТАТАР, ХАЗАРЕЙЦЕВ И ТАДЖИКОВ.

ИСТОРИЧЕСКАЯ ПРЕЛЮДИЯ

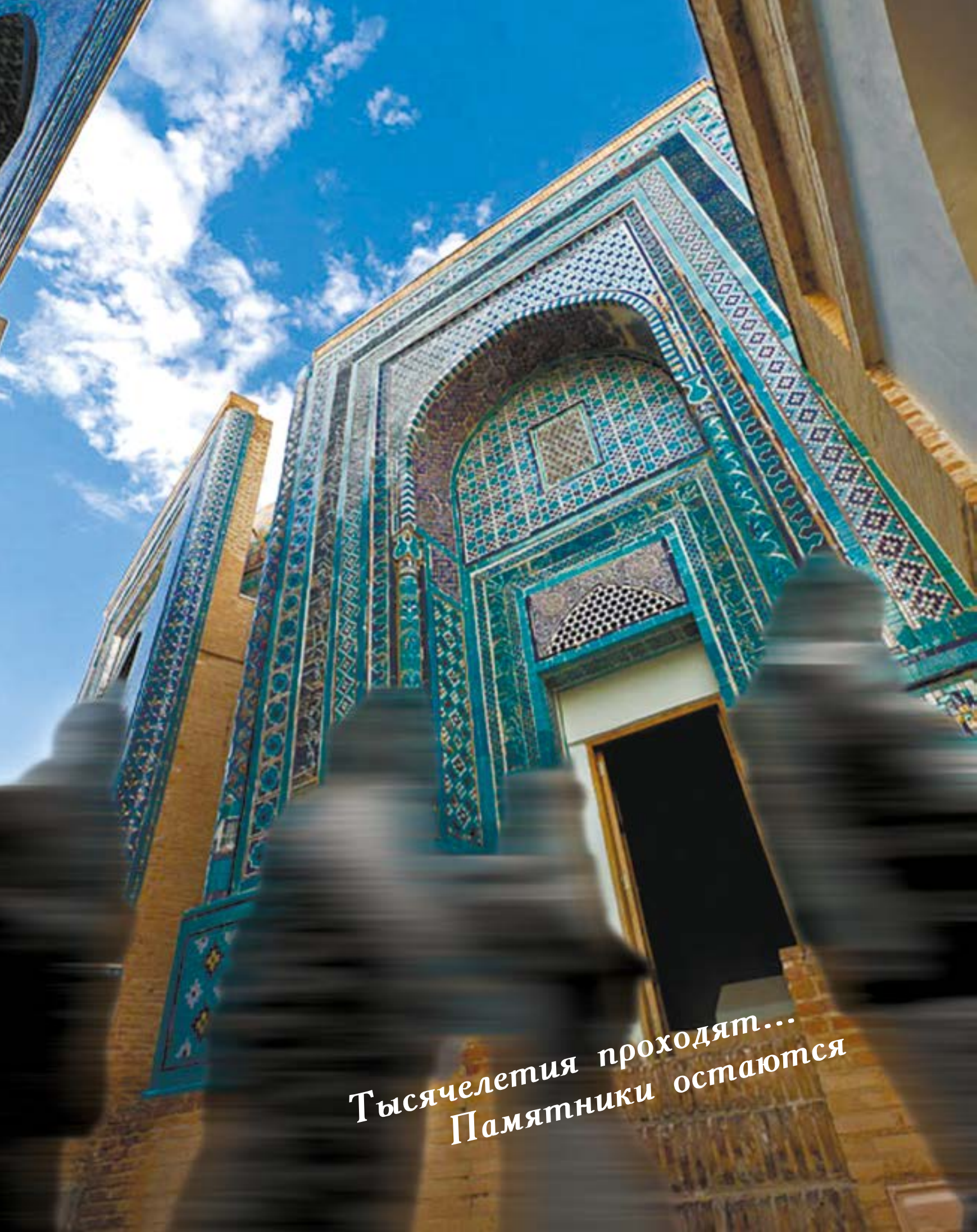
Найманы входят во все известные списки 92 узбекских племен и никогда не теряли самостоятельное значение. В большинстве известных перечней найманы занимают десятое или одиннадцатое место, причем в одних источниках их название следует после аргынов, в других – после кыпчаков. Такое расположение связано, скорее всего, не с племенной иерархией, не с местом, занимаемым найманами в обществе, а любопытной особенностью перечней узбекских племен, подразумевающих рифмовку генонимов для легкости их запоминания. Так, почти все списки начинаются с перечисления группы минг-юз-кырк, дальше следуют названия, рифмующиеся между собой: кыпчак-чакмак-урмак-тудак-азак-калмак-карлык, койчи-отачи-болатчи, алчин-

аргын, барлас-кенагас и т.д.. Со временем память о предназначении такого группирования генонимов была утеряна, и в народе сформировалось представление, что эти племена по происхождению связаны друг с другом. При расспросе информаторов нередко приходится слышать, что барласы с кенагасами, минги с юзами и кырками составляют единую племенную конфедерацию.

Часть найманов поселилась в Мавераннахре уже в XIII-XIV вв. После присоединения найманов к государству Чингисхана они приняли деятельное участие в захвате государства Ануштегинидов, заняли новые земли в Средней Азии и были распределены между улусами Чагатая и Джучи. Судя по всему, найманы Чагатайского Улуса были немногочисленны, но имели определенное влияние при чагатайских ханах, а в дальнейшем – при дворе Ти-

мура, и принимали участие в военных и политических мероприятиях. В анонимном труде «Му'изз ал-ансāб» среди эмиров Тимура упоминаются Тимур-ходжа Найман, Латифаллах Найман, Ак-Буга Найман, Али-Тутак Найман, Са'адат Найман, среди тувачи – Али-Султан Найман.

Однако, основная масса найманов переселилась в Мавераннахр на рубеже XV-XVI вв., в ходе захвата власти талантливым политиком и полководцем Мухаммедом Шейбаниханом. В Улусе Джучи найманы занимали более прочные позиции, чем при Чагатайдах и Тимуридах: среди 24 племен, вознесших на престол Абулхайрхана, деда Шейбанихана, упоминаются утарчи найманы и огреш найманы; в «Тарих-и Абулхайрхани» найманы фигурируют среди племен, занимавших главное место в войсках Шейбанихана. В описании племенного



*Тысячелетия проходят...
Памятники остаются*

состава войск Шейбанихана в «Шейбанинаме» Мухаммеда Салиха найманы упоминаются наряду с мангытами:

Kör ärdi manqıt-o najman äsrü,
 Barça şäesta-je ihsân äsrü.

Генеалогическая близость между найманами Шейбанихана и Чагатайского улуса обусловила быстрое объединение этих двух групп. При этом значительная часть найманов осталась в Дашты-Кыпчаке и вошла в состав казахов, а также ногайцев, каракалпаков и др.

В середине XVI века аристократия найманов заняла территории в северном Хорасане, в окрестностях городов Балх и Андхой. Во второй половине того же века она сыграла важную роль в объединении узбекского государства со стороны Абдуллахана II. В частности, Абдуллахан опирался на вождей найманов Джан-Давлатбия, Джан-Али-бия и др. в своем противостоянии с владетелем Балха Дин-Мухаммед-султаном.

Хронисты XVII века Махмуд бин Вали и Мухаммед Юсуф Мунши приводят любопытные подробности, свидетельствующие о важном месте, занимаемом найманами при дворе следующей узбекской династии – Аштарханидов. Согласно распорядку придворных пиров и собраний в период правления Аштарханида Надир-Мухаммед-хана (1642-1645), слева от хана (левая сторона считалась самой почетной), после накыбов и сеидов, находились старейшины узбекских аймаков (племен) дурмен, кушчи, найман и кунграт; право занятия должности эшик-ага-баши (глава придворников) принадлежала дур-

менам, кушчи и найманам.

На вторую половину XVII века приходится начало процесса оседания найманов. Постепенный экономический и политический упадок узбекской государственности, ставшей неспособной на великие свершения, разруха и междоусобицы привели к тому, что военное сословие более не могло промышлять лишь набегами в соседние страны и служением ханам. Эти обстоятельства создали неблагоприятные условия для дальнейшего развития кочевого вида хозяйствования. Все возрастающее кочевое и полукочевое народонаселение нуждалось в постоянном источнике пропитания. В XVII-XVIII вв. в центральной части Узбекистана городская цивилизация развивалась главным образом в крупных культурных центрах и ремесленных поселениях средней величины, которые со всех сторон были окружены обширными степными просторами; в результате опустошительных набегов казахов и междоусобиц население покидало земледельческие оазисы, которые были заново обжиты примерно 300-350 лет назад. Так, между Самаркандом и Джизаком, в Катванской степи, расселились узбеки, основную часть которых составили юзы подразделения туяклы – выходцы, по местным преданиям, из Пенджикента. Земли к югу от Самарканда во второй половине XVI века, при Абдуллахане II, заняли узбеки племени минг. В степной и частично оазисной полосе восточных районов Самарканда, начиная с конца XVII века, оседали найманы.

РАССЕЛЕНИЕ И СТРУКТУРА

В местности Девори Киёмат Пастдаргамского района Самаркандской области, где некогда проходила одноименная оборонительная стена, проживает весьма пестрое население, со-

В АНОНИМНОМ ТРУДЕ «МУ’ИЗЗ АЛ-АНСĀБ»
 СРЕДИ ЭМИРОВ ТИМУРА УПОМИНАЮТСЯ
 ТИМУР-ХОДЖА НАЙМАН, ЛАТИФАЛЛАХ
 НАЙМАН, АК-БУГА НАЙМАН, АЛИ-ТУТАК
 НАЙМАН, СА’АДАТ НАЙМАН, СРЕДИ
 ТУВАЧИ – АЛИ-СУЛТАН НАЙМАН

стоящее из узбеков – найманов и мангытов, туркмен – баятов и салоров, ирани и люли-цыган. По устным преданиям, собранным советскими этнографами в 60-х гг. прошлого века, эти земли запустели 250-300 лет назад, а повторное заселение происходило за счет узбеков – выходцев из Кашкадарьи и др. мест, туркмен – преимущественно из Бухары и Чарджоу, ирани – из Мерва, арабов – из Каршинской степи, таджиков – из Верхнего Зеравшана, каракалпаков – с берегов Сырдарьи. Найманы считаются самыми старыми поселенцами района, и составляют примерно 50-55% населения. Кроме найманов, в районе живут и другие узбекские группы, переселившиеся позже – сарай, мангыты, кыпчаки, ктай,

юзы, чуюты (подразделение кенасов), турки, бухарцы и ходжи. Таким образом, устные сведения согласуются с данными письменных источников об оседании най-

лагать, что перечисляет он именно узбекские племена, расселившиеся в Зеравшанской долине. Таким образом, мы имеем свидетельство оседания найманов в Самаркандской области по крайней мере к концу XVII в.

Основная масса найманов сегодня проживает в Пастдаргамском, Ургутском, Пайарыкском, Акдарьинском, Каттакурганском, Нарпайском, Иштиханском, Пахтачинском, Кошрабатском, Нурабадском районах Самаркандской области, Хатырчинском районе Навоийской области. Удельный вес найманов отличается по районам: если в Пастдаргаме они составляют более половины очень разнообразного по происхождению населения, то в некоторых сельских районах составляют абсолютное большинство; в Ургуте найманы населяют несколько окраинных сел – Найман, Окрач, Найманча, Каранайман, Иланлы (или Джыланлы). У жителей села Мианкау, расположенного вдоль русла Мианкау канала Димишк, также сохранилась память о переселении из деревни Джыланлы.

Средневековая крепость зеравшанских найманов – Кал’а – находилась вблизи города Зиявуддин (Пахтачинский район), там проживали найманы окрач. Она считалась опорой и резиденцией вождей. Кроме найманов, там жили представители других народов, в частности, люли-тавактарашаи.

Таким образом, найманы составляют сплошной массив от восточных и северных окраин г. Самарканда до Нураты, где в районном центре и ряде селений проживают таджики. Судя по всему, таджики Нураты находились под сильным культурным влиянием узбеков. Так, в отличие от большинства самаркандских таджиков, они занимаются скотоводством и имеют большие отары овец; таджики Нураты

имеют развитую родо-племенную структуру, возникшую под влиянием соседствующих с ними узбеков и казахов. Среди их генонимов встречаются чисто тюркские, как, например, табалды (кабаклы) и курами.

Часть зеравшанских найманов продолжила переселяться далее на восток и запад, образуя населенные пункты в степных и горных районах Навоийской и Джизакской областей. Эти группы очень подробно изучены и описаны А. Шевяковым. Он выявил, что узбеки-найманы Навоийской области соседствуют с казахскими найманами, проживающими в селе Узункудук. Этнограф приходит к выводу, что они родственны между собой, а национальная принадлежность – продукт сравнительно недавнего времени.

Попытки выявить родо-племенную структуру зеравшанских найманов предприняты уже во второй половине XIX века. А. Гребенкин пишет, что зеравшанские найманы в числе 18 000 человек имеют три «отделения»: коштамгалы, уахтамгалы и садыр-бек. Авторы «Этнографических очерков узбекского сельского населения» выявили подразделения казак-найман, окрач-найман, джыланлы, бурунсау, сагизул, ирганакли. М. Валиев зафиксировал в Пастдаргаме, Капата-кургане и Нарпае подроды алтыул, полатчи, улус, зарман, кичкилдык, чимбай, каранайман, захнайман.

По сведениям Х. Даниярова, селения найманов имеются в Кашкадарьинском и Сырдарьинском областях, но данные об этих группах в этнографической литературе отсутствуют, как и об узбеках-найманах Афганистана. Многочисленна в Кашкадарье группа сарай-найман. Некоторые считают, что эта группа сформировалась от объединения сараев и найманов, другие же справедливо замечают, что название «са-

ОСНОВНАЯ МАССА НАЙМАНОВ СЕГОДНЯ ПРОЖИВАЕТ В ПАСТДАРГАМСКОМ, УРГУТСКОМ, ПАЙАРЫКСКОМ, АКДАРЬИНСКОМ, КАТТАКУРГАНСКОМ, НАРПАЙСКОМ, ИШТИХАНСКОМ, ПАХТАЧИНСКОМ, КОШРАБАТСКОМ, НУРАБАДСКОМ РАЙОНАХ САМАРКАНДСКОЙ ОБЛАСТИ, ХАТЫРЧИНСКОМ РАЙОНЕ НАВОИЙСКОЙ ОБЛАСТИ

манов в восточных и северных районах Самаркандской области. Точная датировка этого процесса несколько затруднительна. В XIX веке найманов отмечают: А. Вамбери в числе 32-х главных узбекских племен всех трех ханств; А. Гребенкин – в перечне узбекских племен долины реки Зеравшан; В. Радлов – в Каттакургане, Джизаке, Уратюбе и Дахане; наконец, официальная статистика 1885 года насчитывает 755 дворов найманов в Джизаке.

Но есть свидетельство узбекского поэта Турды Фараги, творившего в эпоху Субханкулихана (1680-1702). В его известной газели «Tār koñulluk beklär...» имеется перечень из названий нескольких узбекских племен:

Birni qırçaq-o birni xtaj-o birni juz, najman demän,

Bir oñurluk, bir tirizlik, bir jaqa jenlik qılıñ.

С учетом того, что Турды был представителем аристократии зеравшанских юзов, следует по-

рай-найман», как и «сарай-кыпчак», означает приближенное к ханскому двору (сарай) сословие.

Найманы Ходжейлинского района Каракалпакстана делятся на восемь подродов: ас найман, аччылы найман, катанлар найман, вакымлы найман, буйрак найман, тургак найман, уйгур найман, уйшун найман.

Селения с названием Найман зафиксированы в Куvasайском, Фуркатском, Бувайдинском районах Ферганской области, в Исфаринском районе Согдийской области Таджикистана. Нам удалось установить, что жители села Найман Бувайдинского района до сих пор помнят свою принадлежность к одноименному племени, а в Куvasайском Наймане живут кыргызы. Найманы, сохранившие родовую память, зафиксированы в южных районах Андижанской области. Жители исфаринского Наймана полностью перешли на таджикский язык и считают себя таджиками.

Геноним «найман» в качестве подразделения других племен известен уже с 70-х гг. прошлого века. Небольшие группы найманов, перекочевав в новые места, входили в состав других племен или народов. Подрод найман есть в составе турк-барласов. Нами был обнаружен такой же подрод у туяклы Бахмальского района Джизака. Жители села Найман Самаркандского района считают себя ирани.

В материалах Комиссии по районированию указано, что во время обследования 1924 года в ряде местностей жители к названию своей национальности «таджик» присоединяли название того или иного узбекского племени. Так, зафиксировано 115 таджиков балгалы, 435 таджиков-найманов, 1640 таджиков тартулы и т.д.. Скорее всего, эти группы имеют узбекское происхождение, однако Б. Кармышева

приводит и другие гипотезы относительно возникновения этих групп.

Немаловажно и то, что эти группы зафиксированы в Каратаге, Сарыассия и Бальджуане. В Каратаге проживает большая этнографическая группа «дахбеди», считающая себя выходцами из одноименного села под Самаркандом. Стоит заметить, заметную долю села Дахбед (Ақдарынский район), основанного в XVII веке Ялангушбий-Бахадуром, составляют найманы. О группе «дахбеди» упоминает Б. Кармышева: «По данным Е. М. Пещеревой, в нем (Каратаге – А.Э.) живут таджики, часть которых также считает своих предков выходцами из Дахбида, однако говорит, что они были узбеками-найманами. Предания о найманском происхождении предков части каратагцев не лишена основания, так как к югу и юго-западу от Дахбида простиралась полоса преимущественного расселения узбекского племени найман. Зафиксированы узбеки-найманы и в долине Каратагдарьи.

На востоке от г. Каратага, на южных склонах Гиссарского хребта, а также далее на восток и юго-восток, в Бальджуане и Кулябе, где в горах и предгорьях таджики жили сплошным массивом, преобладал процесс полного перехода узбеков на таджикскую речь».

По нашим наблюдениям, найманы Самаркандской и Ферганской областей говорят на переходных (карлукских с заметными кыпчакскими элементами) диалектах узбекского языка. К такому же выводу приходит Х. Данияров: «... халдар-кыпчакский говор Уратепинского района Таджикистана, чагырманский говор Ургутского района Самаркандской области, казак-найманский говор Самаркандского сельского района и мангитанский говор Гиждуванского района Бухарской области



ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ К НАЙМАНАМ ЯВЛЯЕТСЯ СКОРЕЕ ИНСТРУМЕНТОМ СОХРАНЕНИЯ ПАМЯТИ О ПРОИСХОЖДЕНИИ, ДАНЫЮ БЫЛОЙ ИСТОРИИ, ПАМЯТИ ПРЕДКОВ И СЛАВНОМУ ПРОШЛОМУ, НЕЖЕЛИ КАКИМ-ЛИБО ОБЪЕКТИВНЫМ ИНСТРУМЕНТОМ ФОРМИРОВАНИЯ ИДЕНТИЧНОСТИ. ПОЭТОМУ НАЙМАНЫ МИРНО СОСЕДСТВУЮТ С ОСТАЛЬНЫМИ УЗБЕКСКИМИ ПЛЕМЕНАМИ, А ТАКЖЕ ДРУГИМИ НАРОДАМИ УЗБЕКИСТАНА, И ОСОЗНАЮТ СЕБЯ ЧАСТЬЮ БОЛЬШОГО УЗБЕКСКОГО ОБЩЕСТВА

(несмотря на то, что по происхождению являются кыпчакскими говорами) в настоящее время сохраняют лишь шесть гласных фонем и фактически превратились в говоры самаркандско-бухарского типа». В окраинных группах массива зеравшанских найманов (Хатырчи и Галляарал) сохранились кыпчакские говоры.



НАЙМАНСКИЙ РОБИН ГУД

В 1904 батрак из Дахбеда (село Актепа) Намаз Пиримкулов, выходец из найманов, стал во главе тридцати недовольных властями джигитов и ушел в горы, откуда стал совершать набеги на караваны местных богачей и представителей колониальных властей. Награбленные богатства раздавал беднякам. За короткий срок Намаз и его отряд стали главной угрозой и головной болью местных чиновников. «Дела» Намаза и его группировки в окружных судах Самарканда и Ташкента составили 12 томов. Русские авторы трактовали образ Намаза не иначе как «узбекского Дубровского». Его борьба продолжалась до 1907 года, когда он был убит в стычке с одной из группировок.

Намаз Пиримкулов оставил яркий след в народной памяти. О нем слагали легенды уже в самый разгар его деятельности. Благодаря своим подвигам он стал известен в народе как Намаз батыр. Узбекский народный исполнитель Нурман бахши Абдувай оглы (1862-1939) создал поэму «Намаз», в котором сравнивал его с легендарным Рустамом. Современный узбекский писатель

Худайберды Тухтабаев посвятил ему роман «Золотой выкуп».

МОГИЛА ПЕРВОПРЕДКА

Сегодня племенная принадлежность не является столь актуальной как в средние века. Потому найманы, имеющие многовековую и богатую историю, полную войн, перекочевок и прочих перипетий судьбы, ныне являются неотъемлемой частью узбекского народа, живут в разных точках Узбекистана, трудясь в самых различных отраслях общественной жизни. Принадлежность к найманам является скорее инструментом сохранения памяти о происхождении, данью былой истории, памяти предков и славному прошлому, нежели каким-либо объективным инструментом формирования идентичности. Поэтому найманы мирно соседствуют с остальными узбекскими племенами, а также другими народами Узбекистана, и осознают себя частью большого узбекского общества. Стоит вспомнить, что ближайшими соратниками Намаза Пиримкулова были сарай Авез, кыпчак Шернияз, сыргали Джуман и др.

Одновременно, память о найманском происхождении способ-

ствует установлению отношений с другими родственными народами и поиску точек соприкосновения в историческом и духовно-культурном наследии. Как уже говорилось, группы найманов имеются в составе целого ряда монгольских, тюркских и иранских народов. Такая уникальность превращает их в мощный объединяющий фактор. Примечательна в этом аспекте мифология о происхождении всех найманов от общего предка Окрача (каз. Өкіреш Шал).

Уже упомянутый Ургутский район считается своеобразным местом паломничества узбекских и казахских найманов, поскольку в селе Окрач находится могила их общего мифического предка. В 2012 году узбекские и казахские найманы совместно установили надгробный камень над этой могилой. Инициатор мероприятия, представитель казахских найманов Камал Абдрахманов так прокомментировал данное мероприятие: «Мы хотели бы, чтобы установка надгробного камня всеми казахами и узбеками – была нашим общим объединяющим важным историческим делом, подчеркивающим, что все мы произошли из одного тюркского корня».





Eldar ASSANOV
Senior researcher in National University
of Uzbekistan, Tashkent

THE UZBEK TRIBE NAIMAN

Naimans hold an important position in Uzbek tribal hierarchy; being one of the most widely spread groups of genetic character, they are registered in many areas of Central Asian interfluvial, Khwarezm, Fergana valley and northern areas of Afghanistan.

In the beginning of XIII Naimans were defeated by Genghis Khan and lost their ethnic integrity. Further Naimans' fate was quite complicated, finally they joined multiple contemporary Mongolian, Turkic, and Iranian nationalities, including Mongols, Uzbeks, Kazakhs, Buryats, Kyrgyz, Altay and Noghai people, Karakalpaks, Crimean tartars, Hazara and Tajik people. The problems of language and ethnic origin of Naimans, as well as their medieval history, have been adequately covered in special literature, therefore the given material is concentrated on review of history and current state of the Uzbek Naimans. There are no special works dedicated to origin, settlement and tribal structure of Uzbek Naimans; works of N. Aristova, A. Grebenkina, B. Kamysheva, Kh. Daniyarov, S. Gubareva, and Ethnic atlas of Uzbekistan contain some general information. Collective work "Ethnographic essays of Uzbek rural population" and "Ethnic history" by A. Shevyakov present relatively complete description of the Naimans' settlement in Central Uzbekistan. The given work includes data from sources listed above, as well as materials collected by the author himself.

Naimans have been included in all known

lists of 92 Uzbek tribes and they have never lost their significance.

A part of Naimans settled in Mawarannahr in XII-XIV, after their accession to the Genghis khan state, but general body of Naimans moved to Mawarannahr at the turn of XV-XVI centuries. In the middle of XVI, the Naiman aristocracy took territories in northern Khorasan, neighbouring Balkh and Andkhoy cities.

The second part of the XVII century was notable for transition to settled way of life. Gradual economic and political decline of Uzbek statehood, devastation and feuds led to emergence of unfavorable conditions for further development of nomadic economy. In XVII-XVIII urban civilization in central part of Uzbekistan developed mostly in major cultural centres and medium-sized industrial settlements.

Today a quite heterogeneous population resides in the Devori Kiyemat district of Samarqand province, it consists of Uzbeks — Naimans and Mangudai, Turkmen — Bayat and Salor, Irani and Lyuli. Naimans are considered to be the oldest inhabitants of the district, they make 50-55% of the population. Nowadays a great bulk of Naimans live in Pstardargom, Urgut, Payariq, Oqdarya, Kattakurgan, Narpay, Ishtikhon, Pakhtachi, Koshrabot, Nurobod districts of Samarqand province, in Khatyrchi District of Navoiy Province; thus, Naimans occupy entire area from eastern to northern outskirts of Samarqand up to Nurata.

Urgut district is considered a peculiar place of pilgrimage for Kazakh and Uzbek Naimans, because a grave of their mythical common ancestor is situated in Oqrach village of that district.

According to the author's observations, Naimans of Samarqand and Fergana districts speak transitional (Karluk with marked Kipchak elements) dialects of Uzbek language.

Genonym "Naiman" as a subdivision of other tribes has been known from the 70es of the past century. After migrations to new places, small groups of naimans entered other tribes or nations.

Till now people preserve in memory name of Namaz batyr, Naiman by origin. In 1904 a farm labourer Namaz Pirimkulov from Dakhbed, took the lead of 30 rebellious horsemen and found refuge in mountains, he started to harry caravans of local wealthy men and representatives of colonial authorities; Namaz handed out stolen money to the poor folk. His fight continued till 1907, when he was killed in a clash.

Nowadays tribal affiliation is not as actual as in the Middle Ages, that is why naimans who have the centuries-old and rich history full of wars, migrations and other peripeteia, stay an integral part of Uzbek nation; they live in different parts of Uzbekistan, work in all spheres of social life. The membership affiliation with Naimans is rather a tool for preserving memory of origin, a tribute to the past history and to ancestors, than some objective tool of forming identity.



Any borders appear to be historical

Paul RICHER



АШАРШЫЛЫҚ





REMARK

Unfortunately, even young historians make the same typical mistakes as their elder colleagues. First of all, any hint at the fact, that Asharshylyk was deliberately organized gets rejected, either due to widespread misconceptions, or intentionally.

The most recent example is a detailed description of Great Famine in Kazakhstan, which was made by Robert Kindler, German historian, specialist in the history of Eastern Europe. In his thesis "Stalin's nomads" (Stalins nomaden) "he describes long forgotten crimes, typical of the Soviet and communist ideology of violence", "Die Welt" reports. Particularly, German scientist described mechanism of Goloschekin's "Maly Oktyabr" the following way. "Mostly, native population of Kazakhstan led a nomadic way of life and continuously wandered around boundless steppes. In 1929 before the beginning of Stalin's deadly policy, according to the statistics 36 million of cattle, including 24 million sheep and goats, and 6,8 million cows. On the average, every family had 41 head of cattle. A catastrophe was predictable when authorities forced all Kazakhs (both nomads and settled peasants) to give in grain to the state. Cattlemen had to buy grain at any price and naturally, to sell cattle. Consequently, grain prices increased and prices for cattle decreased. Cattlemen who could not cope with the hard task of handing grain in, were arrested and their cattle was confiscated. In a short period huge herds appeared on the territory of Kazakhstan, but there were not people who could feed and maintain all those animals".

According to the researcher's data, only 2,2 head of cattle per an average family was left after confiscation. German scientist made a conclusion, that this amount was absolutely insufficient. He believes, that 1,5 million people died as a result of confiscation. Such number impresses a European; perhaps he can not imagine a greater number. It is necessary to note, that demographic losses have been highly underrated; in addition, Robert Kindler does not consider "Maly Oktyabr" as genocide. Long ago Kaydar Aldazhumanov, worker of the Shokan Ualikhanov Institute of History and Ethnology, has disproved a postulate which stated, that "Kazakhs had been dying from starvation because they had been nomads". According to his data, statistics of the end of twenties of the past century shows, that only six percent of our population were "pure nomads". The scientist is sure, that western analysts draw wrong conclusions because of ineradicated "theory of Europocentrism", which considers nomadism as a retarded form of economic management. When some people tell me, that Asharshylyk was not an intentional crime, I advise my opponents to visit an official museum of the Internal security troops of MIA RK in Astana. Once, its director, the colonel Ivan Grafkin organized for me a special excursion Battle standards of the punitive units of Joint State Political Directorate are suspended in a long corridor. The very first banner attracts attention; it is a standard of JSPD Karkaraly cavalry regiment, which was established in 1929 on the basis of military units redeployed from RSFSR. It is notable, that inscription is written in Kazakh with the help of Latin alphabet. This one and other precious exhibits let us draw logical conclusion: even before the Famine in Kazakhstan, punitive units had been drawn up for prompt suppression of any possible rebellion of peasantry which had been terrorized by Stalin's regime.

Daniyar KASSYMOV

Дмитрий ВЕРХОТУРОВ

РУССКИЙ ВЗГЛЯД НА НЕРУСССКУЮ ПРОБЛЕМУ

Голод в Казахстане в 1932-1933 годах сильнее всего повлиял на судьбу казахского народа. В литературе обычно указываются высокие демографические потери, которые в некоторых публикациях достигают 2,5 млн. человек. Однако, по наиболее надежным оценкам, выполненным А.Н. Алексеенко на основе анализа изменений в возрастной структуре населения по данным переписи 1939 года в сравнении с переписью 1926 года, определил все потери в 1 млн. 840 тысяч человек или 47,3% от общей численности казахов до голода, куда входят как умершие, так и безвозвратно откочевавшие. Масштаб демографических потерь от голода заметно превысил демографиче-

ские потери Польши во время Второй мировой войны (убыль населения - 22%), когда по территории страны два раза прошли фронты боевых действий и был установлен жесткий оккупационный режим. Общее сокращение численности населения Казахстана по данным Управления народнохозяйственного учета в эти годы составило 2,6 млн. человек, куда входят представители всех народов, как умершие, так и покинувшие Казахстан.

Однако, голод привел не только к демографическим изменениям, но и к целому ряду культурных и социальных изменений казахского народа, многие из которых наблюдаются и по сей день. В очень короткое время народ резко сменил свой основной строй



хозяйственной деятельности, материальную культуру, многие обычаи и традиции, и столь резкое изменение этнографического облика крупного народа поразительно.

**ПРИЧИНА ГОЛОДА - ИСЧЕЗНОВЕНИЕ ПОРЯДКА
35 МЛН. ГОЛОВ СКОТА, ИЛИ 86% ОТ ПОГОЛОВЬЯ ОСЕНИ
1929 ГОДА, СОСТАВЛЯВШЕГО 40,3 МЛН. ГОЛОВ. ПО
ПРИБЛИЗИТЕЛЬНЫМ ПОДСЧЕТАМ, НА ОСНОВЕ ДОСТУПНОЙ
СТАТИСТИКИ, ОКОЛО 17 МЛН. ГОЛОВ СКОТА БЫЛО ЗАБИТО
ОСЕДАЮЩИМИ ХОЗЯЙСТВАМИ ОТ БЕСКОРМИЦЫ, ПАЛО,
ОТОГНАНО ОТКОЧЕВЩИКАМИ. 5 МЛН. ГОЛОВ БЫЛО ВЗЯТО
ДЛЯ КОМПЛЕКТОВАНИЯ КОЛХОЗНЫХ ТОВАРНЫХ ФЕРМ.
2,5 МЛН. ГОЛОВ ВЗЯТО ДЛЯ КОМПЛЕКТОВАНИЯ
ЖИВСОВХОЗОВ. ОКОЛО 5,2 МЛН. ГОЛОВ ПРИХОДИТСЯ
НА ДОЛЮ МЯСОЗАГОТОВОК И ПРОДАЖИ СКОТА ДЛЯ
ВЫПОЛНЕНИЯ ХЛЕБОЗАГОТОВОК И УПЛАТЫ НАЛОГОВ**

О ПРИЧИНАХ ГОЛОДА

Несмотря на то, что в казахстанской литературе укрепилось представление о том, что голод был организован сознательно, подробный анализ хозяйственных решений и их последствий, выполненный мной в работе «Ашаршылық. История Великого голода», опубликованной в Интернете, показал, что это была хозяйственная катастрофа, вызванная наложением друг на друга целого ряда неправильных решений.

Предпосылки к этой хозяйственной катастрофе были заложены еще до революции, когда кочевое хозяйство считалось отсталым по сравнению с земледелием, оно всерьез не изучалось, как не изучались и тенденции казахов к постепенному переходу от кочевий к оседлости и распространению поливного земледелия. Еще до революции сформировалось представление о том, что будущее Казахстана состоит в массовой запашке степей и создании сельского хозяйства европейского типа (пашенное земледелие и стойловый откорм скота). Эта установка была полностью принята не только Казкрайкомом ВКП(б), но и всеми хозяйственными органами, вплоть до союзных. В соответствии с этой установкой был выработан план массовой запашки, создания крупных совхозов, производящих товарную продукцию. По плану первой пятилетки в КазАССР должны были увеличить площадь пашни с 3 млн. до 6,5 млн. гектаров земель, создать 360 совхозов, в том

числе 270 совхозов на 11 млн. голов скота. Однако, в Госплане КазАССР выдвинули куда более грандиозный план - обеспечить распашку 26,5 млн. гектар пашни, с получением урожая в 97 млн. центнеров зерна. Этот план был совершенно нереальный: он превышал задание пятилетнего плана для всего колхозного сектора СССР, и для него не хватило бы всего союзного тракторного парка и производства горючего. Выполнение чрезмерных планов было совершенно непосильно для сельского хозяйства КазАССР и подорвало его силы, став одной из важнейших прямых причин голода. К примеру, урожайность в зерносовхозах в 1931 году составляла 1,5 ц/га, что соответствует сильнейшей засухе. Из-за небрежной пахоты и сева расчет на высокий урожай оказался несостоятельным.

Массовое создание совхозов (к началу 1932 года 23 зерносовхоза и 56 живсовхозов треста «Скотовод») привело к масштабному перераспределению земли. Так, зерносовхозы имели 1,9 млн. гектаров сельхозугодий, живсовхозы: трест «Скотовод» - 16 млн. гектаров, трест «Овцевод» - 9,9 млн. гектаров. В 1931 году все совхозы имели 31,3 млн. гектаров земли. Совхозам выделялись лучшие и наиболее продуктивные земли, с которых сгонялись кочевники. Создание совхозов потянуло за собой план форсированного оседания кочевников, с целью освобождения земли и проведением одновременной коллективизации оседающих хозяйств. В 1930-1932 годах было запланировано провести оседание 242 тысяч хозяйств. По плану оседающие хозяйства должны были быть обеспечены жильем, хозяйственными постройками, колодцами, но в реальности выполнение планов по разным видам построек колебалось от 2,9% до 0,7% от самой минимальной потребности, по жилью - 9,9% от минимальной потребности. Форсированное оседание в сочетании с полной неготовностью инфраструктуры для оседлого хозяйства привело к многочисленным случаям «осаживания» на «точках оседания» без воды и кормов, и создания «городков из юрт».

Причина голода - исчезновение порядка 35 млн. голов скота, или 86% от поголовья осени 1929 года, составлявшего 40,3 млн. голов. По приблизительным подсчетам, на основе доступной статистике, около 17 млн. голов скота было забито оседающими хозяйствами от бескормицы, пало, отогнано откочевщиками. Около 5 млн. голов было взято для комплектования колхозных товарных ферм, около 2,5 млн. голов взято для комплектования живсовхозов, и около 5,2 млн. голов приходится на долю мясозаготовок и продажи скота для выполнения хлебозаготовок и уплаты налогов. Таким образом, голод был вызван неправильными хозяйственными решениями: форсированным созданием совхозов и форсированным оседанием кочевого населения. Сочетание этих факторов и привело к хозяйственной катастрофе небывалых масштабов. Казахстан мог бы благополучно пережить коллективизацию и создание совхозов, если бы крупные коллективные

хозяйства создавались по мере наличия технических возможностей для ведения продуктивного хозяйства, и если бы оседание кочевников шло бы обычными темпами и велось бы на подготовленной хозяйственной инфраструктуре. Однако, раздутые планы и спешка привели к массовой гибели людей. Скотоводческое хозяйство было практически уничтожено.

КРУШЕНИЕ КОЧЕВНИЧЕСТВА И СМЕНА КУЛЬТУРЫ

Выше уже показано, какую роль сыграло в хозяйственной катастрофе крушение кочевничества. В 1930 году в Казахстане насчитывалось 42 кочевых и полукочевых района, которые занимали 52% территории республики. Казахи жили укладом, очень близким к оптимальному для кочевого хозяйства. В 1928 году, когда в Казахстане была проведена реформа аульных Советов, средний административный аул состоял из 20-30 хозяйственных аулов (по 8-10 хозяйств каждый), которые распределялись в радиусе от 20 до 120 км, иногда даже до 200 км. Вместе с тем, оседающие аулы резко укрупнились, и создавались колхозы в среднем из 300 хозяйств, в Центральном Казахстане — из 100 хозяйств. Для таких крупных колхозов требовалось предварительное развитие кормовой базы и обучение колхозников новым методам хозяйствования.

После того, как в 1933 году началась раздача скота в личное пользование, население не вернулось к своим прежним привычкам. Это видно по проценту коллективизации, который после голода не только не падал, но и довольно быстро вырос. Если в сентябре 1931 года процент коллективизации составил 64% всех хозяйств, то в июле 1937 года — 97,5%. Одна из важнейших причин такого слома состояла в практически полном исчезновении юрт. По состоянию на первую половину

из около 600 тысяч юрт, которые были накануне коллективизации, практически ничего не осталось. Юрты составляли примерно 22 млн. кв. метров жилой площади. Построенные вместо юрт дома не только не компенсировали убыль жилой площади, но и существенно ухудшили качество жизни. Средняя шестиканатная юрта имела площадь около 36 кв. метров. Дом из двух комнат постройки 1949 года имел площадь 32,8 кв. метров, из них жилая площадь — 20,8 кв. метров.

ИСЧЕЗНОВЕНИЕ ЮРТ ВЫЗВАЛО ОТМИРАНИЕ МОЩНОГО ПЛАСТА КАЗАХСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СВЯЗАННОЙ С ОБСТАНОВКОЙ ЮРТЫ И КОЧЕВЫМ ХОЗЯЙСТВОМ

В домах была значительно меньшая кубатура воздуха на человека, что признается решающим фактором здоровья населения. В домах было хуже освещение и хуже проветривание воздуха. Это было известно еще до революции, когда исследователи отмечали, что шолшала, возводимая на зимовке, является сырым, плохо проветриваемым и темным помещением, с нездоровыми условиями проживания.

Исчезновение юрт вызвало отмирание мощного пласта казахской культуры, связанной с обстановкой юрты и кочевым хозяйством. В юртах был обязательный набор войлоков, ковров, постельных принадлежностей, выючных мешков и сундуков для вещей, шкафов для продуктов питания. Все это богато украшалось казахским орнаментом. Постоянная необходимость изготовления этого набора инвентаря из века в век поддерживало традиционное ремесло и связанную с ним культуру. Когда казахи стали жить в домах, от этого культурного пласта остались лишь осколки. Например, в домах появились горки для вещей — жук, складываемые у глухой стены практически так же, как складывались они в юрте. Характерной особенностью казахского дома было изобилие ковров, сырмаков, занавесок и одеял. За кроватью вешали тус-кииз, либо оставшийся от старой юрты, либо сделанный по старым образцам. В дом из юрты перешел низкий столик для приема пищи и выполнения мелкой домашней работы. Нашел свое место и шкафчик для продуктов. Часто это были шкафчики старой работы, перешедшие по наследству. Однако, в 1970-е годы и они стали массово выходить из употребления, в особенности вместе с переселением в дома типовой застройки и растущей урбанизации населения Казахстана. Вместе с юртами практически исчез образ жизни и целый пласт казахской культуры, который теперь сохранен в осколках только в музейных собраниях и редких образцах парадных юрт.

ГОЛОД ПРИВЕЛ НЕ ТОЛЬКО К ДЕМОГРАФИЧЕСКИМ ИЗМЕНЕНИЯМ, НО И К ЦЕЛОМУ РЯДУ КУЛЬТУРНЫХ И СОЦИАЛЬНЫХ ИЗМЕНЕНИЙ КАЗАХСКОГО НАРОДА, МНОГИЕ ИЗ КОТОРЫХ НАБЛЮДАЮТСЯ И ПО СЕЙ ДЕНЬ

XX века, казахское население полукочевых районов на 30-40% проживало зимой в юртах, тогда как чисто кочевые районы (например, Мангышлак), проживали в юртах практически поголовно. В конце 1940-х годов юрты в Казахстане почти исчезли. Примерно за 15 лет

Казахи массово перешли от ношения традиционной одежды к ношению европейского костюма. Этот процесс начался еще до революции, и был связан главным образом с распространением фабричной ткани и одежды. Однако коллективизация и голод резко ускорили эти процессы, толкнув их в сторону распада целостного комплекса казахского костюма. Так практически рас-

ка и трудоустройства казахи вынуждены были переходить на русский язык, в особенности в тех районах, где шло развитие промышленности (Доссор, Караганда, Балхаш и другие). Распространению русского языка и укреплению его позиций также содействовал массовый призыв казахов в армию в годы войны, послевоенное развитие промышленности, создание новых городов и освоение целины. Факторов, ведущих к формированию русскоговорящих казахов было много, однако без разрушения традиционного аула во время голода, вряд ли стала бы возможной массовая русификация Казахстана, которая наблюдалась к концу 1980-х годов. В других республиках Средней Азии, например в Узбекистане, подобной степени русификации коренного населения не наблюдалось.

Опустошение и совершенное обезлюживание обширных степных районов, очевидно, стало одной из главных причин появления в Казахстане многочисленных лагерей и перемещения в Казахстан масс заключенных, создания многочисленных испытательных полигонов, в том числе и Семипалатинского ядерного полигона. Обширные части Казахстана стали рассматриваться после голода как ненаселенные или как территории с редким населением, пригодные для размещения военных объектов и тюрем. Все это, конечно, также оказало большое влияние на казахский народ, на его быт, привычки и культуру. Как видим, влияние голода, прямое и опосредованное, было разносторонним и очень глубоким. Голод в самом деле изменил лицо казахского народа.

МЕРЫ ПО СОХРАНЕНИЮ ПАМЯТИ

В последние годы в Казахстане сделано весьма многое для увековечивания памяти голода, и в Астане был установлен памятник его жертвам. Однако, нужно сделать еще несколько важных мероприятий, необходимых для более глубокого изучения истории голода, его причин и последствий для казахского народа.

Во-первых, нужно провести археологические работы на местах, где находились вымершие от голода аулы, собрать и захоронить останки, а также установить в этих местах, поблизости от дорог, памятные стелы.

Во-вторых, нужно провести полный перебор сохранившихся в Казахстане архивов и документов 1920-х и 1930-х годов, и создать электронную базу данных.

В нее должны быть включены все сохранившиеся документы, поскольку даже обычные хозяйственные справки, письма, отчеты, даже без прямого упоминания в них фактов недоедания или голодной смерти, могут существенно дополнить картину истории голода.

Анализ этого массива документов позволит составить весьма полную и подробную историю этой хозяйственной катастрофы, в которой будет отражена судьба отдельных районов, и даже аулов или колхозов. Впоследствии эта база данных может быть дополнена документами из российских архивов, центральных или приграничных регионов.

ОПУСТОШЕНИЕ И СОВЕРШЕННОЕ ОБЕЗЛЮЖИВАНИЕ ОБШИРНЫХ СТЕПНЫХ РАЙОНОВ, ОЧЕВИДНО, СТАЛО ОДНОЙ ИЗ ГЛАВНЫХ ПРИЧИН ПОЯВЛЕНИЯ В КАЗАХСТАНЕ МНОГОЧИСЛЕННЫХ ЛАГЕРЕЙ И ПЕРЕМЕЩЕНИЯ В КАЗАХСТАН МАСС ЗАКЛЮЧЕННЫХ, СОЗДАНИЯ МНОГОЧИСЛЕННЫХ ИСПЫТАТЕЛЬНЫХ ПОЛИГОНОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ И СЕМИПАЛАТИНСКОГО ЯДЕРНОГО ПОЛИГОНА

пался мужской костюм, который еще в начале XX века был весьма устойчивым. В 1960-70-х годах вышли из употребления и сохранялись только у старшего поколения традиционная нательная рубашка — кейлек, нижние штаны — дамбыл и верхние штаны — шалбар, окончательно исчез традиционный пояс, а также казахские сапоги. Из мужской одежды удержался только шапан, некоторые разновидности камзолов, а также зимние шапки и тубетейка. Удержался также войлочный дождевик по причине его большой практичности. Из женской одежды вышли из употребления нательная рубашка, платок — кимешек и тюрбан, которые были обязательной частью одежды замужней женщины еще в 1920-х годах (кроме тургайских аргынов, кыпчаков, адайцев и букеевцев), что прекрасно видно на фотографиях тех лет. Из традиционной женской одежды сохранились саукеле — головной убор невесты и праздничный, богато украшенный камзол. В остальном женщины перешли на европейское платье.

Именно в годы после голода началось распространение в Казахстане русского языка и сокращение использования казахского языка. Ранее казахский язык существовал в рамках аула, поддерживался его хозяйственным и бытовым строем. Кочевые и полукочевые районы, как отмечается в документах 1920-х годов, были практически моноязычными районами, тогда как русский язык использовался в основном в городах и в сельских районах Северного Казахстана, заселенных русскими переселенцами. Голод создал вынужденную миграцию казахов в города, и ради получения заработ-

Дмитрий ВЕРХОТУРОВ — историк, публицист, блогер, сибирский регионалист и общественный деятель. Основные научные интересы: археология Сибири и Центральной Азии, экономическая история СССР советского периода, в частности, история индустриализации.

С 2008 принимал участие в различных проектах в Казахстане, в частности, в разработке политики Казахстана в ОБСЕ в рамках председательства в 2010, в выработке проекта Государственной программы РК по внутренней миграции, разработке проектов экономического и технологического развития Казахстана на долгосрочную перспективу.

Научные труды: «Покорение Сибири: мифы и реальность», «Экономическая революция Сталина», «Казахстан близкого будущего», «Сталин против Великой депрессии», «Антикризисная политика СССР», «Идея сибирской самостоятельности вчера и сегодня».



Dmitry VERKHOTUROV

RUSSIAN VIEW OF THE NON-RUSSIAN PROBLEM

D. Verkhoturov is a historian, publicist, blogger, Siberian regionalist and public figure. His main scientific interests include archeology of Siberia and Central Asia and economic history of USSR, particularly, history of industrialization. Starting from 2008, he participated in different Kazakhstan projects: formulation of Kazakhstan policy in OSCE within the scope of its chairmanship in 2010, formulation of the Government in-migration program of the Republic of Kazakhstan, creation of economic and technological projects of Kazakhstan development in long-term prospect. From 2005, D. Verkhoturov dedicated himself to the problems of Siberia development and “Siberian Volgota” movement.

In his article, Verkhoturov describes definite reasons of Kazakh Famine in 1932-1933, which have strongly influenced fate of the Kazakh nation. High demographic losses, up to 2.5 million people are usually indicated in literary sources, but if to rely on A.N. Aleksseyenko evaluations, losses made 1 million 840 thousand people, or 47,3% of Kazakhs’ total number. However, except demographic alteration, famine brought a chain of cultural and social changes, some of which can be observed even today. Ethnographic character of the whole nation had been changed in a startlingly short period.

D. Verkhoturov claims that in spite of recent concept traced in Kazakh literature, about deliberately organized famine, there are reasons to consider famine as an economic catastrophe, caused by sequence of wrong decisions. Preconditions for the catastrophe were created before revolution, when nomadic economy had been considered retarded in comparison with farming agriculture; an idea of massive steppes ploughing and creating rural economy of a European type in Kazakhstan, had been accepted by Soviet government. For creating big state farms, the best productive lands were taken from nomads and later it led to forced settlement of nomads. One of the main reasons of the famine is extinction of 35 million head of cattle, which made 86% of the autumn population in 1929. About 17 million head of cattle were slaughtered because of fodder shortage, perished and were driven off by fleeing nomads. About 5 million head had been collected for completing collective commodity farms and about 2,5 million - for completing stock-raising farms, about 5,2 million head had been given for meat stocking and sale. Thus, famine was caused by following economic decisions: forced creation of state farms and forced settlement of nomadic population. Kazakhstan would

have successfully undergone collectivization and creation of state farms, if they had been formed gradually in conditions of proper technical possibilities and if nomads’ settlement had not been accelerated.

Dmitry Verkhoturov wisely notes that the ruin of nomadism and change of culture had long-term consequences for our nation. Although in 1933 cattle was allotted for private use, native people did not return to former habits, it can be seen in rates of collectivization, which did not fall after the famine; in 1937, 97,5 % of all households were collectivized. Almost countrywide vanishing of yurta happened by the end of the forties, although in the beginning of XX, Kazakhs mostly lived in yurtas, during 15 years, about 600 thousand of them just disappeared; houses, which had been built instead of nomadic dwellings, deeply impaired the quality of life. Extinction of yurta invoked dying out of a massive stratum of Kazakh culture, associated with yurta’s setting and nomadic household. Every yurta had an essential set of inventory, which included felt products, carpets, bedding, pack bags, clothes trunks, and chests for foodstuff, all these items had been richly decorated with Kazakh ornament. Constant necessity of fabricating these inventory sets during centuries supported traditional craft and culture. When Kazakhs moved into standard houses, lifestyle of people inevitably changed and big stratum of native culture disappeared, now only its fragments are kept in museums.

Dmitry Verkhoturov points out, that collectivization and famine abruptly accelerated process of transition from wearing traditional garments to European suit. National male suit almost dissociated in 1960-70es, though in the beginning of the century it had been persistent.

Years, which followed Great famine, were notable for wide expansion of the Russian language and diminution of the Kazakh language usage. Famine caused forced migration of Kazakhs into towns, and for the sake of getting job Kazakhs had to use Russian language.

Dmitry Verkhoturov emphasizes that after famine vast areas in Kazakhstan were considered as devoid of inhabitants or as territories with thinly scattered population, automatically they were found suitable for locating military objects and jails.

All the facts, which had been mentioned by D. Verkhoturov in his article, greatly influenced Kazakh nation, its way of life, customs and culture. Famine changed “face” of the whole nation.



To be close to historical truth, you have to walk two roads at the same time — thoroughly, impartially and critically examine events and linking what you explored in order to conclude something that it is impossible to get through the first way

Wilhelm fon HUMBOLDT



***ЖУСАН
ДЖУСАН
ZHUSSAN***



**ТҮРКЕШ ҚАҒАН ТҮРКІМІЗ, ӨЗ ХАЛҚЫМЫЗ ЕДІ.
БІЛМЕСТІГІ ҮШІН, БІЗГЕ ҚАТЕ ЖАСАҒАНЫ ҮШІН,
ЖАЗА БАСҚАНЫ ҮШІН ҚАҒАНЫ ӨЛДІ**

**КҮЛТЕГІН ЕСКЕРТКІШІ,
БАТЫС БЕТІ, 18-19 ЖОЛ**

Тұрсын-хан ЗӘКЕН, тарихшы-жазушы

КӨЛ-ШҰБАР

Жеті жүз он алтыншы ұлу жылы.
Ақпан айы.

Өтүкеннің ойында, Орхон суының бойында, киелі Қарабалықтағы қаған ордасында үлкен түсел. Түселде Білге қаған, оған қатарлас бас сардар Күлтегін, Тонькөк бойла баға-тархан, орда бұйрығы Сабұқ Көл-еркін, тамғашы Тамған тархан, үлкен дегдар Ашиде Елтабір, Баға Тәңіркен шад, Меңұтай-шора бастаған бір топ бектер мен шадтар, еркіндер, ұласқан бұйрықтар отыр. Олар бәрі бірігіп батыстан бас көтерген Түркеш қағаны Сүліктің жәйін сөз етуде.

Сүлік Түркешке қаған болды. Бізге бағынбай, Табғаш қағанға елші салып, «оң қол қаһарлы тосқауыл тайсанғұн, Түркеш тұтығы» деген мәнсап алыпты. Табғаш қаған оған нөкер сар-

дар Ван Хуэйді мойшақпен жіберіп, тағы да оқалы тон, зер белбеу, жеті салпыншақты күміс кісе тарту етіпті. Соған қарағанда араларынан қыл өтпестей болған секілді, - деді Баға Тәңіркен бар жәйді қысқа қайырып.

Өжелі мен ұлдарынан енді құтылдық па дегенде бұл қайдан шыққан Сүлік тағы? - деді Білге қаған алтындалған аса таяғын қымтай ұстап.

Бұл түркештің қара әулетінен. Ал Өжелі сарының тұқымы. Түркештер Істеми қағанның кезінен қара, сары болып бөлінген. Сүлік солардың бәрінің басын бір жерге қосқан сыңайлы, - деді Күлтегін.

Ендеше, бұған сәл қарауға болмайды. Оның үстіне, Табғаш қаған араласуын қоймаса, алда талай қанкешу тұрғаны анық, - деді қаған.

Қаған ием, осының бәрі Қапаған қағанның қазасына тура келіп тұр. Табғаштар орайлы сәтті пайдаланып біздің ту сыртымыздан қол салмақ көрінеді.

Қарай көр!

Біз қаған өлді деп қара жамылып жатқанда Табғаш қағанның жансыздары айналамызды ұры иттей тіміскілеп шыққан көрінеді. Мен білсем, батыста Түркеш, арада Қарлық, одан бері Басмыл, іргедегі Аздар, Енесайда қырғыздар, теріскейде Тоғыз-оғыз бен Жер-байырқу, шығыста Қай, Қытан — бәрі солардың тіліне еріп отырған сыңайлы...

Орда талқысы осылай өрбіп, бірталайға жалғасты. Отырған игі-жақсылар, қолбасылар сөз соңында жан-жаққа көріпкел-жансыздар

Тұрсын-хан ЗӘКЕН — тарих ғылымдарының докторы, Шығыстану кафедрасының профессоры. Көне түркі және ойрат тарихы бойынша 3 монография авторы. Әсіресе, көне түркі ескерткіштеріндегі қытай жазбалары туралы зерттеулері тарихшы қауымның жақсы бағасына ие.

Автор ғылыми-зерттеу жұмыстарымен бірге жалпы көпшілік және тарихи тақырыптағы әдебиетпен де көптен шұғылданып келеді. Оның «Көк бөрілердің көз жасы» атты тарихи романы Қазақстан Республикасы тәуелсіздігінің 10 жылдығына арналған мемлекеттік жабық әдеби конкурста бас жүлдені иеленген болатын. Жақында автордың көне түркілер тарихының ең күрделі кезеңіне, Күлтегін, Білге қаған және Тоныкөк секілді ұлы бабаларымыздың даңқты кешірмелеріне арналған «Мәңгі тас» атты тарихи романы жарық көрді.



жіберейік десті.

* * *

Жансыздар жігі қамданып аттанып кетті. Баға Тәңірікен шад та Алтай тауын асып, өртеңдерден ат ауыстырып мініп, күні-түні жортып Жетібашқа жетті. Ол жерде Түркештер мен он оқтар күнде соғысып береке-бітім болмай тұр екен. Білге қаған жіберген Артқы Тардұш бегі Күллі-чор сонда еді. Баға Тәңірікен шад пен Күллі-чор ақылдасып:

Біз бар күшімізді салып Сұябты, Таразды, Шашты қорғайық. Инжу дарияға дейінгі жерге жаттың табанын тигізбейік. Он иеліктегі он оқ бұдұнды уысымыздан шығармайық, сөйтсек, Күлтегін мен Білге қаған Түліс Түрікті шайқалтпай, Табғаш қағанның бетіне тосқауыл болып тұра алады - десті.

Жағдай шынымен қиын еді. Түркі халқы мен оның жеріне жан-жақтан қауіп төнді. Бір кезде көріпкел-хабаршылары Бөклі шөлінен, Қара Нарынның қабағынан, Жетібаш пен Арқастан, Алтайдың күн бетінен, Саян қабырғасынан, Жер-Байырдудан, Қай мен Қытаннан ат сабылтып келіп

жатты. Бәрінің айтары біреу: Табғаш қаған шығыста Қай мен Қытанға, батыста Түркеш қағанына, Теріскейде Қырғыз бен Азға, Жер-Байырқуға кісі салып, олар да Табғаш қағанға адам жіберіп, бәрі бірігіп, жан-жақтан ұтылап Түркі қағанатын Өтүкен тауында, Орхон суының бойында ордасымен қоса жойып жіберейік депті.

Бір күні Қырғыз Күшлік қаған жақтан да хабаршы келді. Қырғыз Күшлік қаған, Түркеш Сүлік қаған, Табғаш Суанзоң патша үшеуі үш жақтан Түрік қағанына қарсы аттанбақ болғаны рас екен. Қар көбесі сөгіле, ерте көктемде үшеуі үш жақтан келіп басайық, бізге Тоғыз-оғыз, Байырқу, Қай, Қытан түгел қосылады депті. Тоғыз-оғыздар да табғаштарға Құрсанғұн, қытандарға Тоңра-сем деген елшілерін жібергені мәлім болды.

Енді қарап отыруға болмайды. Оларды қыстың көзі қырауда, қатты аяз, қасат қардың кезінде жеке-жеке басайық. Әйтпесе, көктемге қалсақ олар біздің өзімізді құртады, - деді Күлтегін.

Ендеше, алдымен кімге тиісеміз? -

деді қаған, - Қырғызға ма? Түркештерге ме?

Түркештер мойны алыста жатыр. Олар Тибет пен Табғаштан көмек күтуде. Қазір қозғала қоймас. Оған дейін желке тұстағы Қырғызға тиіп, сосын түркештерді соққылайық. Тоңа-тегін мен Күллі-чор қолын бастап Сұябқа кетсе, бұлар бері шығуы мүмкін, - деді Тоныкөк.

Бәрекелді!

Оның бұл ойы Күлтегінге қабағат ұнады.

Ендеше, қардың қалыңына, күннің суығына қарамай Қырғызға тартайық!

Ол қолға Білге Тоныкөк, Күлтегін екеуің бас болыңдар! — деді қаған.

* * *

Мезгіл қыс ортасы еді. Ұлы таулар мен жазықтар қар астында терең ұйқыда жатқан-ды. Олар аттарына майлы тобылғыны ауыздықша талматтып, күн қағар жер көрсе тебін ашып беріп, өздері малта мен тоң етті азық етіп, күндіз-түні жортып, омыраудан қар бұзып, Көгмен жынысын айналып, Ақтермен асуынан асып түсті. Одан ары он күн жүргенде қызыл



тулы ебтер көзге шалынды. Орманы көп, таулары асқақ, жартастары биік, жері қыс болса да жылы, ағын сулары қатпайтын ғажайып мекен екен. Бұл жердің жылқылары қия бетте жабысып тұрып, аяқтары мен қарды тартып, тебіндеп шығады екен.

Қырғыз Күшлік қаған Табғаш қағанға елші жіберіп қойып келер көктемді күтіп, қамсыз жатса керек. Күлтегінің төрт түмен қолы қыс ішінде сау ете түскенде өзін қоярға жер таппай қалды.

Қырғыздар өліспей беріспейтін халық еді. Жасанған жауды көргенде бәрі екіленбей атқа мінді. Қару-жарағын алып, шарайна-сауыттарын киіп, жұлдыздай ағып жан-жақтан жиналды.

Күлтегі оң мен солындағы батырларына:

Қырғыз өз бауырымыз еді. Бірақ бөлектенгенін қоймады. Оның үстіне, Табғаш қағанға сатылып, бізге қастандық сайлады. Енді аяйтын ештемесі қалмады. Қағанын, ағамандарын, батырларын түгел қидалап, елін тәубаға келтіріңдер! - деді.

Жан-жақтан, төбе-төбеден төңкеріліп, сай-саладан құйылған қалың қол садақтарын ысқырта тартып, қылыштарын қиялай сермеп, топшысымен жер соққан қырандай шүйіліп келе жатты.

Қырғыздың берен киген бектері мен ел қорғаған батыр-бағандары, қағанның бұйрықтары мен еркіндері қаптаған жауға бет келмей, шетінен есіліп түсіп жатты. Қырғыз Күшлік қаған өзі де ат түстінде айқасып жүріп аламанды мерт болды. Күлтегі қаралы жұртты бір жерге жиып:

Қырғыз жұрты, сендермен еншіміз бөлінбеген ел едік. Анамыз қарт Алтайдың бір емшегі Ертіс болса, бір емшегі Енесай еді. Сол екі емшекті тел емген жұртым, бүгін обал-сауаптарың болса, оны мына қағандарыңнан, оған ерген ағамандарыңнан көріңдер. Табғаш қаған сендердің қай екі туып, бір қалғандарың еді? Талайдан бері Қырғыз қырғыз болып тұрса, ол Ашын әулетінің ел шетінде, жау өтінде жүргенінің арқасы. Әйтпесе, ұл мен қызың баяғыда-ақ Табғашқа құл

болар еді. Біз қасиетті Түркі төрін, елі мен жерін Табғаш қағанның сұғынан сақтаймыз деп не көрмедік. Жүз алпыс жылдан асты, Ашын әулеті Табғашпен белдескелі. Талай есіл ерлердің майданда қаны судай ағып, ішегі сүйретіліп, сүйегі қурап қалды. Хуанхэдан Бөклі шөліне, Бөклі шөлінен Ерен-қабырғаға, Тәңір тауына дейін біз қанымызбен, терімізбен суармаған жер бар ма? Жоқ. Сендер соны бірде болмаса бірде білсеңдер игі еді. Бірақ білмедіңдер. Сендердің қолдарыңнан жау жағадан алғанда аяқтан шалу ғана келді. Бұл ағайынның ісі емес. Бұл жолы Қырғыз, Түркеш, Табғаш болып бізді қапыда баспақ едіңдер. Бірақ Тәңірім бізді қолдады. Көк Тәңірі қолдағандықтан, Көгмен асуы жол бергендіктен біз жеңіске жеттік. Бұл соңғы сөзім. Ендігіде Қырғыз халқы ата-баба жолынан, сертінен таймаңдар. Ағайынға адал, ісіне дайын болыңдар. Егер тағы Табғаш қағанға кісі салсаңдар, қастандық ойласаңдар, онда бұдан бетер сорлайсыңдар.

Солдай деп елді тәубасына келтіріп, Алып шалысты Ақ атына мінген Күлтегі қырғыздардың өздерінен қаған, білге, бұйрық, еркіндерін сайлап беріп, енді бүлік бастамасқа ауыздарынан ант, қолдарынан кепілге бала алып, тәубаға келтіріп, күннің сәтіне қалың қолын бастап, Енесай суын өрлей жол тартты. Қол біткеннің көңілі көтеріңкі еді. Бөктеріншектері қымбат аң терілеріне, асыл тастарға толы еді. Көгмен ормандарын аралатып, Ақтермел асуында қасаттардан қарғыта, шұрқырата айдаған қалың жылқыда есеп жоқ болатын.

* * *

Көгілдір Көгмен жынысы артта қалып, Ақтермел асқан соң, қалың қол бір тынығып алып, үдіре тартып келіп, Қаракөл маңындағы аздардың үстін жауып қалды. Аздар Қырғыз бен Табғашқа күнде аунап жүрген тентек-тебіздерін өздері ұстап беріп пәледен аман қалды. Аз десе аз халық еді. Олар Күлтегінің бір тартығанынан қалмай жоқ болып кетеміз бе деп қорықты. Күлтегі оңда мал сойдрып, қазанға ет асып, Көгмен тауынан әкелген сарымсақтары мен қоса

тұздықтан жеп, ыстық сорпа ішіп жырғап қалды. Аттарын тебіндегіп, енді Өтікенге үдіре тартып кетеміз бе деп тұрғанда Орхоннан хабаршы келді. Сөзі мынау:

Түркештер табғаштармен бірігіп Арқас айналып, Үш қарлықты түгел ертіп, Жәйір тауға жетіпті. Олар он түмен қолмен келе жатыпты. Табғаштар болса Хуанхэнің қырынан қол көтеріпті. Шығыста Байырку, Қай, Қытан, солтүстікте Тоғыз-оғыз. Олар да қаруын қайрап, ат-көлігін сайлап отырған көрінеді.

Қаған сізге Білге Тоныкөкті қасына алып түркештердің алдынан шықсын, оларды Алтай таудан асырмай қарсы шапсын деп сәлем айтты, - деді хабаршы.

Бізге көмекке қол жібермеді ме? - деп сұрады Күлтегі.

Қаған Қытанға қырық мың, Тоғыз-оғыз бен Байыркуға тоқсан мың, Табғаш тарапқа жүз мың, ордаға отыз мың қол керек. Өздері бір амалын тапсын деді, - деп хабаршы келте қайырды.

Төрт түменмен Түркештің он түмен қолына қалай төтеп береміз? - деп жігіттер абыржып қалды.

Айтарға болмаса Күлтегі де қатты састы. Не істеу керек?

-Алтай тауында өмірі қар-мұз жастанып, биік таудың үңгірін мекен еткен балгер Бурыл-сақа деген бар еді. Соған жетіп сәуесін тыңдайық, - деді бір қария.

-А, Тәңір ием, өзің медет бере көр!-деп қосын ат басын Алтайға бұрды. Күн-түн қатып жүріп, таудың қар, мұз құрсаңған жолсыз жерінен асты. Аттарының аяғын буып биік беттен қасат қардың үстімен етекке қарай ағызды. Өздері де ақты. Етекке түсіп жөңкіп аққан өзенді бойлай жүріп, құзар шымдардың арасынан жол салып, бір кезде балгер Бурыл-сақаның үңгіріне жетті. Ол арсаланған аң еттерін, кептірілген қурайдың гүлін, рауағаштың сабағын жеп, қымыздық татып, балқарағай жаңғағын шағып, қар суынан нәр алады екен. Оның үңгірінің аузында бөрілер асыр салып, қасында қысқы ұйқыға кеткен Алтайдың қоңыр аюы табанын жалап жатады екен.

Дәу самырсындар мен қия жарта-стар көмкерген үңгірдің кірер дәлізі күнгедейгі үлкен жазықай қолатқа қараған еді. Аузын биіктен салбыраған жап-жасыл қой арша, босағасын қаулап өскен ұшқат пен тасжарған, қызыл шашақты ырғай жауып тұрғанды. Соның бәрі тылсымын ішіне бүгіп, жақын барған адамға елсіз иеннің өз үнімен сыбырлап тіл қатқандай еді. Бөрілер ізі асыр салған алаңқайда көптен бері мұнда адам пендесі келмегені көрініп тұр.

Қарт Алтайдың биік шыңдары мен ну орманы желмен шулығып, өзен суы сарқырап, күркіреп ағады. Үңгірдің аузына дабырлап адамдар келгенде Бурыл-сақа оянып кетті. Үстіне кигені үлкен тон, аяғындағысы аюдың бітеу сойған табаны еді. Шаш-сақалы аппақ, денесін қап-қара күс, мұңсіген түк басқан еді.

Сұсты, қызыл көздерін бұларға жағалата жүгірткен ол менде бұйымтайларың болса өздерің айтыңдар, әйтпесе әурелемеңдер дегендей ештеңеден алаңсыз, алқам-салқам қарайды.

Бурыл, сен айтшы, біздің жолымыз бола ма, жоқ па? - деді Күлтегін.

Бурыл оған үнсіз ұзақ қарап тұрып басын шайқады.

Онысы «жолдарың болмайды» дегені еді. Күлтегін түсінді. Түсінсе де себебін сұрағысы келді:

Неге болмайды?

Олар тым көп, ал сендер азсыңдар! - деді көзбен көріп тұрғандай.

Рас айтады! - деді Күлтегін Алып шалысты Ақ атын сипай қамшылап оған жақындай түсіп, —Ендеше не істейміз?

Сендер қан шашып келе жатыр екенсіңдер. Тәңірге тоба қылып енді өздерің бірдеңе істеңдер!

Ол не дегенің?

Араларыңнан біреуді құрбанға шалыңдар. Онсыз жолдарың ашылмайды.

Күлтегін жанындағыларға, жанындағылар оған қарады. Бурыл-сақаның айтқаны айтқан. Ол ешкімге күлбеттенбейді. Турасын айтады. Оған еш нәрсенің керегі де жоқ-ты. Болған-біткен қалпы да сол. Алтай тауындай асқақ, иен-тегін, сұсты һәм суық жан.

Бар нәрсені тек оның көзінен ғана оқуға болатын.

Шалмасақ болмайтын түрі бар. Адам шалайық! - деді Күлтегін.

Ол қосынды үңгірдің алдындағы үлкен қолатқа жинап, бүтін қолға осы жайды жария етті.

Бастабында ешкім кеуде керіп ортаға шыға қоймады. Бір кезде кеудесі аяқ

**ШАЛМАСАҚ БОЛМАЙТЫН
ТҮРІ БАР. АДАМ ШАЛАЙЫҚ! -
ДЕДІ КҮЛТЕГІН.
ОЛ ҚОСЫНДЫ ҮҢГІРДІҢ
АЛДЫНДАҒЫ ҮЛКЕН
ҚОЛАТҚА ЖИНАП, БҮТІН
ҚОЛҒА ОСЫ ЖАЙДЫ
ЖАРИЯ ЕТТІ.
БАСТАБЫНДА ЕШКІМ
КЕУДЕ КЕРІП ОРТАҒА ШЫҒА
ҚОЙМАДЫ. БІР КЕЗДЕ
КЕУДЕСІ АЯҚ ҚАПТАЙ ҰЗЫН
БОЙЛЫ, ЕРНІ ҚАЙЫҢНЫҢ
БЕЗІНДЕЙ, САУСАҚТАРЫ
БАЛТАНЫҢ САБЫНДАЙ
АПАЙТӨС ЖІГІТ АЛШАҢДАЙ
БАСЫП ТОП АЛДЫНА
ШЫҚТЫ. ОНЫҢ АТЫ
КӨЛ-ШҰБАР ЕДІ**

қаптай ұзын бойлы, ерні қайыңның безіндей, саусақтары балтаның сабындай апайтөс жігіт алшаңдай басып топ алдына шықты. Оның аты Көл-Шұбар еді. Ол жеңілтектеніп, бұлшық еттерін ойнатып, жан-жағына қырандай көз салып, кеудесін қағып тұрып:

Оу, халайық, менің не қатыным, не балам, не басымда панам жоқ.

Артымда алаңдайтын әке-шешем де жоқ. Өзім елуді еңсердім. Осы жасқа келгенше құрамаған басымды енді қашан құраймын? Тумаған балаларымды қашан тұлымынан иіскеймін? Енді әйтеуір шығатын жан, шіритін тән ғой деп мен өзімді осы шайқастың жолына құрбанға шаламын. Оу, арда Алтай, ордалы Орхон, Түріктің киелі елі-жұрты, аман бол! Менің төккен қанымның беделіне сендердің жортқанда жолдарың болсын. Қандарың аз төгілсін. Аман-есен отбастарыңа оралып, қатын-балаларыңды құшыңдар! - деді.

Елдің бәрінің көңілдері толқып, көз жастары жаңбырдай жауып кетті. Қылышшы үлкен ақ алмасын иығына салып оған қарай аяңдады. Көл-Шұбар:Тек қана бір өтінішім бар. Байырқудың Едігесі секілді бір тартқаннан қалдырма. Жанымды қинама! - деді. Сөйтті де қылышты қолына алып жуан басбармағымен оның жүзін қауып көрді. Басын изеп, енді міндетінді атқара бер дегендей, екі қолымен жер тіреп, екпеттей отырды. Жұрт беттей алмай төмен қарады.

Басын қызыл матамен буып, беті-аузын тұмшалаған қылышшы бір айланып сілтегенде қолы батпай, екінші айналғанда бар пәрменімен шауып түсірді. Оның ұлы денесінен атқақтаған қан үйірілеген шалма арқандай шұбатылып алысқа атылды. Айнала, ақ қардың беті қызыл жауқын қан болды. Міне, бұл ұлы шайқас алдындағы нағыз құрбандық еді. Бағзы заманнан, сонау ербегей сақ, ебелең гүн дәуірінен бермен батырлар ел басына күн туған сәтте өзін құрбанға шалып Көк тәңірінің разылығын алатын еді. Оның жанында майданда бес қаруын емін-еркін сілтеп, салғыласып, салысып, белдесіп өлген деген не тәйірі?

Құрбандық аяқталды. Көл-шұбар өлген жерге, оның сүйегінің үстіне бір сарбаз бірден тас әкеліп тастады. Олар Алтайдың күз басынан құлаған көк жаңқа тастары еді, етекке түсіп қорым болып жатқан. Сол тастан бір жігіт бірден қалағанда, ол жер үлкен кесенеге айналды. Аю тимесін деп оның етегін үлкен ақ тастармен бастырды.



Нағыз ер! Енді оның рухымен өмір сүрейік, - деп Күлтегін ең соңғы тасты өз қолымен қалап, Көл-Шұбар мінген аттың басын төбесіне қойып, етін сонда қалдырды. Қарт Алтайдың жыныс ормандарын еркін кезген аюлар, бөрілер, ақ иық қырандар Көл-Шұбардың тас қорымының түбіне келіп ол еттен жеп, тұлпарының басын мүжіді.

* * *

Күлтегін қалың қолын бастап Алтайдың күнгеіне түсті. Сол кезде күні бұрын кеткен хабаршылардан да тіл келді.

Түркештің он түмен қолы Сауыр таудан еңкейді.

Ендеше олармен Жарыс жазығында кездесетін шығармыз! - деді Күлтегін.

Олар ай жарығында Ертіс бойын құлдай суыт жүріп, таң ата Жарыс жазығында түркештердің жүз мың қолымен бетпе-бет келді. Олар сонда жиналған екен. Оң мен солға шеп жайып, қанатын керіп келе жатыпты. Бейнесі қоршап алып жойып жібермек көрінеді.

Түрік қолы аз демесең, шетінен қан көрген, кеуделерін намыс оты кеулеген шерлер еді. Көл-Шұбардың осы соғыстың жолына өз жанын қиғанын көрген олар ел үшін, жер үшін өлуге пейіл болатын. Сол көзсіз батырлығы, бойларын кернеген күш-қуаты жаудың зәре-құтын қашырды. Күлтегін оларды төрт бағытқа бөліп, ең әуелі жаудың екі қанатын қырықты. Түркештер қанша дегенмен жылы жақтан келгендіктен, аттары болдырып, сарбаздарының арып-ашқаны байқалып тұрды. Ал Күлтегіннің қолы болса Қырғыздан айдап қайтқан қалың жылқыны күнде сойып жеп, шеттерінен қанды ауыз бөрідей аласұрып келе жатқан-ды. Айқасқа кірген сәттен-ақ олар өздерінің аз екенін ұмытты. Тәңірі, Ұмай, киелі Жер-су оларға бұрылып тұрғандықтан олардың сайысы да, шабысы да сойқан болды.

Бір кезде Сүлік қаған әскерін тағыда кең жайып екі қанаттан қоршай ұмтылды. Олар хисапсыз көп еді. Бірақ Күлтегіннің жеңіске деген сенімі мұқалмады. Ол қалған қолын үшке бөліп, екі легін екі қанатына салып, өзі бір түмен қолмен түркештердің маңдай қолына қарсы шапты. Екі жақ тағы да тұра тап беріп, жан алып, жан беріскен қанды қасап ұзаққа созылды. Бір сәтте Күлтегін серіктерімен жау шебін аямай талқандап, бұзып-жарып бір төбешікке шықты.

Кенет ол түркештердің ту сыртынан, батыс қырдан көтерілген қалың қолды байқады. Бұл түркештердің ізін қуалай суыт келе жатқан тардуш шады Баға Тәңіркен бастаған елу мың қол еді. Ол қолды көргенде түркештердің есі шығып, бір шеті сөгіліп қаша бастады. Түрікті Тәңірі қолдады. Күлтегін Баға Тәңіркен шадпен бірігіп Сүлікті көк сүңгінің астына отырғызды. Ябғұсын, шадын сонда өлтірді. Елдік тағын тұтты. Бұл жолы да Күлтегін жеңіске жетті.

Киелі Алтай тауы, Көк Тәңірі, Түркінің қасиетті Жер-суы қолдады. Көл-Шұбар секілді батырлардың аруағы дем берді. Құрбандығы қабыл болды. Бұл үлкен жеңіс еді. Осы жеңістен кейін Түркі қағанатының аруағы асты, мысы кімді болса да басты. Жортқанда жолы болды. Сүлік тәубаға келді. Күлтегін Білге қағаннан сұрап оның жанын аман алып қалды. Оны тірі қоя тұру— дүрлігіп, бет-бетіне кеткен түркештерді жиып ұстау үшін керек болды.

* * *

Бұдан соң, Түркеш қағанына қарасты Он иеліктің біраз бектері, халқы өздігінен келіп жүгінді. Күлтегінге жүгініп, биілігін түсіп берген бектер мен халықты бір жерге жиыстырып жатқанда, түркештердің бойсынғысы келмеген біраз ағамандары, жасақ басылары Күллі-чордан басын сауғалап батысқа қашты. Күлтегін оларды жасырған, айтпағандарды аямай шапты. Күллі-чормен бірігіп оларды қуып, Шу, Талас өлкесімен Інжу өзенін кеше, Тінсі әулетінің жатағы Беңлік-Ек тауынан асырып Темір қақпаға дейін қуды. Сол жерден қуып жетіп қайтарып, ағамандарын айдарынан алып бауыздап, артынан ергендерін тәубаға келтірді. Оларға көлік берген тохар, тәжік халқын, Дулығалы бастаған соғдақ халқын жүгіндірді. Олардың ағамандарының бір-бір баласын кепілге алып, небір он саусағынан өнер тамған ұсталарды, шеберлерді құл есебінде жиып-



теріп айдап, алтын-күміс, қазынасын мол алып, керуендерге артып елге қайтты.

Жолай Тінсі ұлысы жатақтары Беңлік-ек тауында Білге Тонькөкті күтіп алып, оған сары алтын, ақ күміс, қыз-қырқын, иір-түйе, ақық қазына, жібек жүйріктерін сыйға тартты.

Тонькөк, Күлтегін екеуі өмірі аяқ баспаған жерлерді көрді. Тәжік жұрты оларға Бадақшанның арғы бетінен әкелінген зұбаржаттар мен алты қырлы алмастарды сыйға тартты. Инжу өзені мен Ыстық көлдің көк бұйра толқындары, Тәңір-Ақпан, Талас Алатауларының күмістей ақбас шыңдары мен етегіндегі жасыл жазиралары оларға шабыт берді.

Дала төсін күн сүйіп, жыл құстары зеңгір көкте тізіліп, салқын терістікке Кең-керіс пен кербез Көкшенің орманды тұңғиықтарына тыраулай қанат қаққан көктем айында, жер-дүние жіпсініп, жер аяғы құртпаған бір сәттерде Күлтегін, Білге Тонькөк, Күллі-чор үшеуі арттарынан сан аламан қол ертіп киелі Кең-көл, Чоң Таластың бойына, кезінде Істеми қаған орда тігіп отырған Құлан мен Меркеге келді.

Ол жұртта мың жыға арнап жазылған мәңгі тастар мен сынтастар, балбалдар бар еді. Істеми қағанның жайлауы сонда еді. Күлтегін сол аңыртастарға, киелі ұстындарға жақындай бере атынан домалай түсіп, артынан ерген түмендерін қаңтарып қойып, мың мәрте тәу етіп, көзінің жасын бұлады:

Ей, қасиетті ер-бабам, Түркі-есір жұртының ескідегі құты, айбары, аба қазығы! Сенің киелі тұрағыңа, ауыр тасыңа тәу етуге атым енді жеткенін кешіргейсің. Арғы атам Алып Ер-тоңа, бергі атам Істеми өзің ат терлетіп, арғымақ мойнын талдырған Қыдырхан мен Темір-қапықтың арасын өздеріңдей еркін жайлап, бейбіт етсек деп едік, соған енді ғана қолымыз жетті. Осы күнге жеткенше Түркі-есір жұртының басына не келіп, не кетпеді дейсің. Өздерің аттың омырауымен, жігіттің білегімен, ақ найзаның ұшымен алып берген бостандыққа бара-бара етіміз үйреніп, қадірінен кештік. Сендер күлік едіңдер, біздің заманымызда күліктер шіріктерге айналды. Бізді түйе үстінен ит талады. Бостан еліміз қарап тұрып бодан болды. Сол бодандықтан қайта бостандыққа шығу қандай қиямет еді! Бұрылып кеткен ниетті бұру, бет-бетіне кеткен елді біріктіру қандай қиын еді! Бүгін, міне, Он иелік жерінің кіндігі, Он оқ ордаңның жұртына, киелі тағыңның алдына ту тіктік. Енді осы жерге де қан тамызып, өзіңнен медет тілейік! - деді.

Сол жерге Тінсі ұлысы жатағынан жетектеп қайтқан семіз ақбоз биені сойып, жал-құйрығын бөрі байрағына байлады.

Он оқтың ағамандары, нүшебелері мен еркіндері, бұйрықтары, апалары, тұдыңдары түгел бас қосып, айдарлы бастарын жерге тигізе тағзым етіп, бір-бір бел баласын Күлтегінге кепілге берді. Өздері көк кесенені сүйіп, қандарын қара суға құйып, үлкен ала арқанды алдарына тастап қойып ант-су ішті.

Бұл анттың киесі, сілесі қатты болар. Егер оны бұзсаңдар, ала жіп аттасаңдар, ол сендерді ұрады! - деді бір қария алдарына шығып, шарт жүгіне отырып.

Он-оқтың игі жақсылары:

Айтқанымыз айтқан, егер осы сертімізден айнысақ құдіреті күшті Көк ұрсын, беті түкті Жер ұрсын, жетпей желкеміз қиылыс! - деді.

Айнала түгел жау. Осындайда түркі жұрты өз жеріңе, Төріңе ие болып қаласың ба, қалмайсың ба, ол сенің ендігі бірлігіңе байланысты. Ту түбінде тұрысып, еліңді тұғырлы етуге ат салыссаң ғана елсің. Әйтпесе, біреуге құлсың. Он оқ, Тардұш-Түліс түгел бір болмай, өзге тірліктің бәрі беркер! - деді Тонькөк.

Енді Күлтегін мен Тонькөк тұтас Он иелікті басқаруды Баға Тәңіркен шад пен Күллі-чорға қалдырып Шу бойына жетіп, одан тура солтүстікке, салқын сауырлы Кең-керіске ат басын бұрды. Сонда қара түркештерді бағындырып, одан Кеңу-тармандағы қарлықтарды тізе бүктірді. Олардың да кепілге балаларын алып, ұзын аққан Ертісті бойлай жүріп отырып, Өтүкендегі таған ордаға айдарынан жел есіп оралды.



Турсын –хан ЗАКЕН, писатель-историк

КОЛ-ШУБАР ВОЗВРАЩЕНИЕ

Это имя настоящего патриота своей земли, легендарного персонажа, жившего во времена Культегина Кел-Шубар - мало кому известно. Но оно должно стать символом храбрости, мужества, отчаяния, отваги, беззаветной любви к своей родине, народу.

Именно он – Кел-Шубар принес себя добровольно в жертву своему народу. И кто может сказать, что это было язычеством? Что в этом предусматривалось некое варварство?

716 год. Февраль месяц.

Близ Отукена, на побережье Орхона, в священном кагане Карабалык начиналось важное событие. В этом собрании участвовали Бильге каган, главнокомандующий войском Культегин, Тоньюкок и другие. Их главной темой беседы был каган Сулук, который поднял восстание на Западе при поддержке Танской империи, организовавшей карательную операцию против Тюркского каганата.

Бага Таниркен кратко доложил ситуацию: «Сулук стал Каганом тюркшей. Не подчиняясь нам, он отправил посла в Табгаш каган и

попросил войско в 100 000 воинов (10 туменей), также в дары преподнес меха, золотистые и серебряные украшения».

Бильге каган поинтересовался, откуда возник Сулук. Ему рассказали, что он является потомком Сары тюркешов Ожели. С времен правления Истеми, народ начал делиться на черных и желтых. А Сулук собрал их вместе воедино.

Все понимали эту сложность, которая появилась перед ними. К тому же, ему помогал Табгаш хан, коварный и хитрый полководец.

Так они оказались в сложной ситуации: враги поджидали с четырех сторон. Опасно было сидеть сложа руки. Культегин и Тоньюкок решили сначала атаковать киргизов этой зимой, которые находились ближе тюргешей. После них направиться к тюргешам, ждавшим помощи от Тибета и Табгаша.

Киргизы без боя никогда не сдаются. Вот и в этот раз, увидев войско во главе с Культегином и Тоньюкоком, вооружившись, выдвинулись навстречу. Их было очень много.

Перед началом войны Культегин сказал своим воинам, что когда - то киргизы были для них братьями, но спустя время они начали отделяться. К тому же, стали помогать нашим врагам и нет смысла из щадить.

В этой схватке скончался Кучлик каган и потерянный народ склонил голову перед Культегином.

В то время как войско Культегина набирало силы в предгорьях Когмен, тюргеша объединились с табгашами и достигли подножья горы Жаир. Их войско превышало 10 туменов. Культегин уже знал об этом. Наступило замешательство, растерянность. Все пришли в смятение: как войско Культегина в 4 тумена сразится с войском врага в 10 туменов?! Был потерян и сам Культегин.

«На вершине горы Алтай живет одна праведница, зовут ее Бурылсака, нужно попытаться узнать, что делать дальше», - предложил один старец.

Сквозь бури и холод они наконец-то добрались до этого места. Ясно-видящая долго не таянув, сказала прямо, что они проиграют в этой битве, потому что их намного меньше. Это было известно тюркам. Но Культегин был настойчив и просил помощи.

Праведница продолжила: «Пролилы реки крови. Нужно сделать жертвоприношение, убив кого-то из своего же народа. И тогда придет победа»

Культегин и войско поникло духом: что делать? никто из отважных воинов не решался пойти на такой храбрый поступок.

Вдруг перед всем войском вышел высокий мужчина, статно сложенный, с настоящим суровым лицом воина, лет пятидесяти. По шрамам на лице,

по смелому и решительному взгляду было видно, что воин повидал в жизни все, и смерть ему в лицо не раз заглядывала. Это был Көл-Шубар.

Преклонив голову перед предводителем, он скромно отвечивал: нет у него ни жены, ни детей и даже родителей, к которым он мог бы вернуться с боевого похода. И было бы для него честью - помочь своему повелителю и народу выиграть в этой войне. Он надеется, что пролитая кровь принесет победу, но главное — все вернуться к своим семьям и станут во главе семейного очага.

Слушающие были поражены его настойчивостью и храбростью. Растерялся и предводитель Культегин. Храбрость его воина поразила, но и открыла его. Вот кто смог бы встать вровень с ним и вести войско в бой! Но нужно было принимать решение. И тогда он сказал: «Отныне народ Тюркского каганата будет произносить твое имя как молитву». Көл-Шубар для них - оберег и сила, которую он дает своему народу. Все было готово. Заматав голову Көл-Шубара красной тканью, острый клинок кинжала вонзил в тело мужчины. Темно-красная кровь обогрила чистый белый снег. Все закончилось мгновенно.

Не стало Көл-Шубара. Не плакала по нему семья, которой не было, родители, которые тоже давно покинули землю. Но плакал весь народ.

Это было жертвоприношение перед настоящей кровавой схваткой. Его решимость отдать свою жизнь во имя жизни своего народа вселила настоящий бойцовский дух в войско Культегина!

Да и сам предводитель понимал: дух Көл-Шубара благословил воинов на ратные дела во имя Отечества. Такой решимости, такого желания победы еще не видел предводитель!

Помолившись, войско двинулось в путь. Каждый из них понимал, быть может, это был последний их день и были воины храбры, как никогда, ведь для него умереть на тропе войны, во имя своего народа было огромной честью.

Битва была кровопролитной. Не щадя друг друга, все боролись, как звери. Великой была та война! О ней

и по сей день говорят историки. Небеса были благосклонны к Культегину и, в конце — концов, оно разгромило войско в 10 туменов. Их жертвоприношение было священным!

После ошеломительной и невероятной победы, имя Тюркского кагана звучало повсюду. Для иных он был символом храбрости и непокорности, а для других навевал страх и опасность. С этих пор Тюркский каганат возвысился над всеми. Его почитали, как Бога и сам народ стал сильным, как никогда.

Победа в жестокой битве стала вторым дыханием, новой эрой жизни для них. Культегин и Тоньюкок решили пощадить Сулук хана. Это был живой пример того, как со своей армией, превышавшей войско Тюркского каганата в несколько тысяч раз, он не смог выиграть в сражении.

Культегин и Тоньюкок не раз побеждали в дальнейших схватках, тем самым увеличивая свое войско, укрепляя свое военное и экономическое положение и, конечно же, расширяя свои территории.

И долго еще предводитель Тюркского каганата одерживал победы над врагами.

Продолжая свои походы, Культегин совместно с Тоньюкоком подчинили себе земли Онок (нынешний Казахстан), дошли до Темир-Капыка (Дербент) и на обратном пути совершили паломничество, отдавая должное Истеми кагану — предку своему, основавшему Западно-тюркский каганат, присоединив при этом земли Кара тюргешей — Кен-Керис (Сары-Арка).

И кто знает, может, имя, сила, дух Көл-Шубара, желающего, чтобы у каждого воина было всегда то место, куда можно было бы возвращаться, придавали стойкость и мужество Культегину и его войску, земле тюркской?

Ведь для тюркского народа очень важно чувствовать и знать, что тебя ждут твои родные: где бы ты ни находился, в каких боях бы ты ни бывал, на каких бы землях ни странствовал, ты должен возвращаться к корням своим. Впрочем, как и для любого другого народа. А уж этого не станет никто отрицать!



Tursyn – khan ZAKEN, a writer and historian

KOL-SHUBAR

RETURN

KOL-SHUBAR IS A LITTLE-KNOWN NAME OF A TRUE PATRIOT WHO LIVED IN KULTEGIN TIMES. THIS NAME SHOULD BECOME A SYMBOL OF BRAVERY, COURAGE AND DESPAIR. KOL-SHUBAR OFFERED HIMSELF IN SACRIFICE TO HIS NATION. CAN WE SAY THAT IT WAS AN ACT OF PAGANISM, WHICH SHOULD BE CONSIDERED AS SOME KIND OF DEMONSTRATION OF BARBARISM

716 A.D. February

An important event occurred in Karabalyk kagan near Otuken on the Orkhon shore. Bilge kagan, a commander-in-chief of the army Kultegin, Tonyukok and others participated in the meeting. Kagan Suluk who had risen in revolt in the West with the assistance of Tang dynasty, which had organized punitive operations against the Turkic Khaganate, became the main theme of discussion.

Baka Tanirken made a report, "Suluk became a Kagan of the Turgesh. Having disobeyed us, he sent an ambassador to Tabgash kagan and asked for a 10000 people army and presented furs and jewellery to the kagan".

Bilge kagan got interested in Suluk origin. He was told that Suluk was a descendant of Ozheli Sary; from the time of Istemi rule, people had been divided into Kara ans Sary, and Suluk reunited them.

Everyone understood how difficult situation was, because enemies had been waiting them everywhere. It was dangerous to stay idle. That winter, Kultegin and Tonuykok decided to attack Kirghizes who had been closer to them than the Turgesh and only after that to aim at the Turgesh which had been waiting help from Tibet and Tabgsh.

Kirgiz had never given in without a struggle, and that time they urgently armed and attacked the enemies. Their files were numerous.

Kuchlik khan was killed in that battle and people bowed their heads before Kultegin.

While Kultegin's army was resting in the foothills of Kogmen, the Turgesh united with the Tabagash and reached foot of the Zhair mountain. Their army consisted of more than 10 tumens. When warriors got to know about it, they started to panic. People wondered how Kultegin 4-tumen army would fight a 10000 army of the enemy. Even Kultegin himself was in confusion.

An old man suggested to go to a holy woman called Buryl-saka who lived on the top of Altay mountain and listen to her advice.

Through the cold and storms they reached her dwelling, but clairvoyant told them frankly that they would lose future battle. Nevertheless, Kultegin was persistent and asked for help.

Buryl saka told him that they had shed a lot of blood and a human sacrifice was necessary for gaining victory in that war. Kultegin could not believe that there was a man who would dare to do this act of bravery.

Suddenly a tall, 50 years old man appeared in front of the army and said that he had not had neither wife, not children

whom he could return to. It was Kol-Shubar, who voluntarily sacrificed himself in the name of victory over the enemy. It was honour for him to help his sovereign and nation to win the war. He hoped that his blood would bring victory and every warrior would return to his family.

Everyone was astonished by his bravery and determination. Kultegin, having collected his thoughts, promised Kol-Shubar that his mane would be pronounced like a prayer and he would become their guardian and strength. Everything was prepared: Kol-Shubar's head was wrapped in red cloth and dagger pierced his body two times. White snow got splattered with dark red blood, soon it started to pour out in streams.

It was a real sacrifice before a real battle. Everything was over. Kol-Shubar was gone, but his determination to give life for the sake of his nation inspired martial spirit in Kultegin army. The leader had never seen such strive for victory. After a prayer, his army set out. Everyone understood that it could be the last day of his life, but they stayed as brave as ever. It was a great honour for any warrior to die on a warpath in the name of his nation.

It was a bloody battle. People fought like animals without mercy. It was a real war! Heaven favoured Kultegin army and his soldiers defeated an army of 10 tumens. Their offering turned out to be sacred!

The name of Turkic khaganate rang all over after that stunning and unbelievable battle. For some people it was a symbol of courage and rebelliousness, while for others it became a reason of fear and danger. Since then Turkic khaganate had dominated and had been venerated as God, and its people had been stronger than ever before .

This victory became a kind of second wind for warriors, their new era. Kultegin and Tonuykok made a decision to spare Suluk khan's life and he became a living reminder that his army which had considerably exceeded the army of Turkic khaganate had not been able to defeat it.

Kultegin and Tonuykok repeatedly won victories in further battles, having enlarged their army and strengthened their military and economic status; consequent expansion of territory became a natural result of their success.

Who knows, perhaps name, strength, and spirit of Koy-Shubar, who had wished that every warrior would have had a place to return to, heartened and emboldened Kultegin and his army.

It is very important to Turkic nation to feel and know that your relatives wait for you, because wherever you go, whatever battles you have to take part in, you should always return to your roots.



*Sacred Kazakh land - the land,
glorious history of which our ancestors wrote
with hooves of their horses.*

Nursultan NAZARBAYEV



**МЕН ЖАНБАСАМ...
ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ БЫТЬ
IN ORDER TO BE**





کاجیسی ایتره قورازیت
 ۱۸۳۸ نسی میل
 قیسرللیک و پادشاهی قورلیت
 و کایمک شکر ایله ایله اولمالی
 ۵۵ جا اولاقده اولدی
 قاسم قورلیک و پادشاهی
 کوجنتی الله تعالی اولدی
 سر بولمکدن قورلیت

بویاقورلیک قورلیک قورلیک

اولاقده اولدی
 قورلیک قورلیک قورلیک

Дихан ҚАМЗАБЕКҰЛЫ

КӨНЕ ҚҰЛПЫТАСТАР СЫРЫ

ЖАЛПЫ КЕЗ КЕЛГЕН ҚАЛАНЫҢ ТАРИХЫ ЕСКІ ҚОРЫМДАРЫ МЕН КӨНЕ
ҒИМАРАТТАРЫНАН БАСТАЛАДЫ. ХАЛҚЫМЫЗ ӘДЕТТЕ БЕЙІТТІ, ЗИРАТТЫ,
ҚАБІРДІ ЖИНАҚТАП «ҚОРЫМ» ДЕП АЙТАДЫ

1998 жылға дейін Астана қаласы бүгінде тұтас бір облыс Ақмола атауын иеленгені баршаға мәлім. Ақмола — әлімсақтан қазақтың тарихи жер ныспысы. Дәстүрлі ұлт түсінігінде «мола» — иман мен тазалықтың, таным пен тағылымның орны. Халықтың «Жолсызда адассаң, молаға барып түне», «Молалы жерде сайтан болмайды», «Молалы жер — шырақ жер, моласыз жер — жырақ жер», «Қабірдің қорғаушысы — Құдай» т.б. аталы сөздері біраз нәрсені аңғартса керек.

Тарихи Ақмола атауы туралы ел арасында талай аңыз, дерек айтылады. Соның басым көпшілігінде бұл топоним «киелі жер», «әулиелі мекен» деген мағына береді. Ақмоланың арғы-бергі мыңдаған жылғы тарихында Есілге қонған Бозоқ жұрты, әйгілі «Хан жолының» тағдыр-талайы, атақты Хан Кене жорығы ерекше айтылады. Енді осылардан қалған белгі бар ма?.. Құдайға шүкір, Елбасымыздың бастамасымен Бозоқта Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университетінің кезінде Кемал Ақышев, бүгінде ол кісінің шәкірттері жүргізіп жатқан археологиялық экспедициясы біршама жұмыстар атқарды.

Өкінішке қарай, «Хан жолы» қайдан тартылды, қайда бағытталды — бұл туралы қазіргі замандастарымызға көрсететін жәдігерлік те, белгі де жоқ... Хан Кене тағылымына келсек, оның жаңғырған Есіл жағалауындағы еңселі ескерткішіне халықтың ықыласы мен алғысы шексіз. Бүгінгі білікті зиялыларымыздан «Астана неден басталды?» деп сұрағанда, олар: «Жаңа елорда Хан Кене ескерткіші мен Еуразия университетінен басталды» деп жауап берген. Біздіңше, бұл ойдың терең рәміздік мәні бар.

Хан Кене туралы тоқтам - өткенге көзқарас, Еуразия ұлттық университеті — болашаққа деген үміт... Өткенге көзқарас дегеннен шығады, Еуропаның қай еліне бара қалсаңыз, «Біздің тарихымыз және мәдениетіміз» деп, мүлгіп тұрған байырғы зиратын көрсетеді. Басқа-басқа, өзімізбен тағдырлас, тамырлас Әзірбайжан еліне ат басын тіресеңіз, Баку орталығындағы «Ұлттық пантеонына» және Каспий жарқабағындағы «Шейіттер қабірстанына» апарды. Сол тұста елшілік пен имандылықты сезінгендей боласыз.



Smagul SADUAKASSOV

Қазақ жұрты зират пен қорымға ешқашан қырын қараған емес. Бұл асыл дініміздің қағидатымен, оның біз тұтынатын жолы - Әбу Ханифа мазхабы дәстүрімен түсіндірілсе керек. Ал саяси қуғын-сүргінді XX ғасырда жақсылар мен жайсаңдар моласының ескерілмей қалуы жауынгер атеизмнің жөнсіздігі мен жолсыздығына байланысты. «Сайтан азғырады, албасты басады». Мұны «шыбын шаққан құрлы көрмейтін» бүгінгі жұрт — несін айтасыз, өз жұртымыз. Әйтпесе, Алматыдағы «Кеңсай қабірстанында» қай тұлғалар жерленгенін халық анық біле ме? Райымбек даңғылы бойындағы мұсылман-христиан аралас зиратында кімдердің жерленгенін келешек ұрпаққа кім нұсқап кетеді?.. Әрине, артының қайырын берсін!

Халқымызда «Әлі риза болмай, тірі байымас» деген керемет тағылымды сөз бар. Бұл — өткенді ұмытпау мен болашаққа парасатпен қадам басуды білдіретін ұғым. Иә, өмірдің өз ағысы секілді, заманалар көшеді, белгілер қалады. Мысалы, қазір мектептегі балаға дейін білетін бір факт: Ақмола маңайында ел тәуелсіздігі үшін күрескен Кенесары ханның (1802-1847) тарихи шайқастары жүрген. Азаттық жолында соңғы ханның талай сардарлары, сарбаздары басын бәйгеге тіккен. Ал енді осы тағылымды оқиганың қандай белгі-орны сақталған? Осы сұрақ тарихқа бейжай қарамайтын талай отандастарымызды толғандырушы еді. Толғана отырып, Есілдің бойына Елбасымыздың тапсырмасымен орнатылған Кенесары хан ескерткішінен рух, тарихи серпін алатынбыз. «Осының бәрі Тәуелсіздіктің арқасында!» деп, тәубемізге келетінбіз. Бір қызығы, осы өңірдің көнекөз қариялары «Кенесары сарбаздары көне қорымға жерленген» деген деректі жиі айтатын. Осы деректің шынайылығы таяуда нақты белгілі болды. Құдай сәтін салып, Тәуелсіздіктен соң «елім, жерім» деп тарихи Отанына оралған, ескіше (жәдитше) жазу танытын жастар 2012 жылы Астананың «Жастар» шағын ауданы аумағында орналасқан көне қорымнан Хан Кененің шаһит кеткен 200 сарбазының рухына арнап қойылған көне құлпытасты тапты.

Құлпытаста араб харпімен былай деп жазылған:

1-жол: Ережеп айының [...] оразасы

2-жол: 1838-інші жыл Сармырза

3-жол: Қайыролла [...] қолының

4-жол: Шаһит Саржан ұлы

5-жол: 50 жасауыл Ақмола

6-жол: Ханның ұлы төрелер 200 сардар

7-жол: Көшті Алла-тағала шаһит-

8-жол: терінің жанын жәнаттың [...]

Мәтінде көп нүкте қойылған жерлердегі сөздер өшіп кеткен, сондықтан әзірше оқымай тұр. Құлпытастың сол жақтағы тігінен жазылған жазуда «Иманқұл» деген сөз оқылады. Бұл ескерткішті орнатқан адамның аты немесе имани сөздің басы болуы мүмкін. Оң жақтағы тігінен жазылған мәтінде «Асыл тастағы ұсыл [сол] күзетер [көредүр] екі көзің болсын» деп жазылыпты (жоғарыдағы ескерткіштегі ескі жазуды оқыған — жас зерттеуші Ұшқын Сәйдірахман). Әлбетте, заманауи жазу тану технологияларын пайдаланып оқылмаған жазулардың біразын болашақта ажыратуға болады деп есептейміз.

Осынау құлпытас мәтінінен (эпитафия) не ұғамыз?

Біріншіден, бұл ескерткіш — сөзсіз XIX ғасырдың 30-40 жылдарындағы Кенесары көтерілісінде марқұм болған қазақ батырларының құрметіне қойылған белгі. Өйткені мұнда көрсетілген жыл, кісі аттары, сөз-ұғымдар сол оқиғадан дәл хабар береді. Екіншіден, ескерткіштегі атау-ұғымдар жалпы болғандықтан, бұл — бүгінгі тілмен айтқанда, қан майданда шейіт болған бауырластар қорымын меңзейтін белгі. Қалай дегенде, осы тарихи құлпытас орнатылған мерзімінің ерте-кеш екеніне қарамай (әлбетте, кейінірек орнатылған болуы мүмкін) Қазақстан және Астана тарихы үшін елеулі факт болып қалады.

Алаш тұлғасы Смағұл Садұзақұлы аса қиын кездің өзінде Хан Кене туралы: «Патша өкіметінің зорлықпен істеген істеріне қазақ жұрты, әрине, риза болған жоқ. Бұл өкіметке көзге көрінгендей ең бірінші қарсылық қылған — Кенесары. Осы күні қазақтың жазылмаған тарихында Кенесарының аты көптің аузында жанжалда жүр. Кенесарының хан екені рас, қолыңда билік болса, аспаннан айрықша нұр жауғызбайтыны да былай тұр. Бірақ Кенесарының тарихи қызметін бағаламауға болмайды. Біз Кенесарыны құр аты үшін күйдіре алмаймыз. Кенесарының

ЕНДІГІ БАСТЫ МІНДЕТТІҢ БІРІ – АСТАНАДАҒЫ

«БАБАЛАР ҚОРЫМЫНДА» ЖАТҚАН

КЕНЕСАРЫ ХАН БАТЫРЛАРЫНЫҢ

ҚҰЛПЫТАСЫН ЛАЙЫҚТЫ ӘСПЕТТЕП, ОСЫ

ЗИРАТҚА ТӘУЕЛСІЗДІК ТАЛАПТАРЫНА САЙ

БЕЛГІ ҚОЙЫП, ТАРИХ ТАҒЫЛЫМЫН

ҰРПАҚҚА КЕҢІНЕН **НАСИХАТТАУ,**

ТҮСІНДІРУ ДЕП БІЛЕМІЗ. ЕКІНШІ МІНДЕТ – ОСЫ

ҚОРЫМДЫ **ҚОРҒАУДЫ МЕМЛЕКЕТ**

ҚАМҚОРЛЫҒЫНА АЛУ

қызметіне қарай баға беру керек» деп жазған еді. Бір қуанарлық жайт, еліміз Тәуелсіздік алғаннан бері аса көрнекті ханның тарихтағы орны айқындалып, жан-жақты зерттелініп келеді.

Ендігі басты міндеттің бірі — Астанадағы «Бабалар



қорымында» жатқан Кенесары хан батырларының құлпытасын лайықты әспеттеп, осы зиратқа Тәуелсіздік талаптарына сай белгі қойып, тарих тағылымын ұрпаққа кеңінен насихаттау, түсіндіру деп білеміз. Екінші міндет — осы қорымды қорғауды мемлекет қамқорлығына алу. Тарихи қорымды қорғап, оның маңызын жауапты орындарға жеткізуде «Ақ Орда ақсақалдары» қоғамдық бірлестігі мүшелері мен Мемлекеттік Елтаңба авторы Ж.Мәлібекұлы елеулі жұмыстар атқарды. Соңғы уақытта осы бастамашыл топ іскер азаматтарға мынандай ұсыныс тастады:

Астана жастарын отаншылдық рухта тәрбиелеу үшін және еліміздің имандылық дәстүрін арттыру үшін Хан Кене сарбаздарының зираты тұрған мұсылман қорымы шарбағының сыртынан төбесі жабық тағзым ету орнын тұрғызу қажет.

Хан Кене сарбаздарының ескірген бейіт тасын жаңа заманғы құралдармен жаңбыр, жел тимейтіндей етіп консервациялап қою керек.

Бұл тағзым орнын әскери сарбаздар мен отаншыл жастардың ант қабылдау орнына айналдыру қажет...

Тарихи қорымының маңызын арттыратын тағы да айрықша негіздер бар. Мысалы, төңкеріске дейін Ақмола қаласында 5 мешіт жұмыс істеген көрінеді. Осы мешіт имамдарының бәрі де аталған зиратқа жерленген.

2010 жылы елорда әкімдігінің қауалысымен «Жа-стар» шағын ауданындағы мұсылман зираты «Астана қаласының жергілікті маңызы бар тарих және мәдениет ескерткіштерінің мемлекеттік тізіміне» енгізілді. 2012-2013 жылдары бұл зиратты лайықты қоршау жөнінен біршама игілікті іс атқарылды. Бұған «Рух» қоғамдық қоры, Ақмолада туған мәскеулік іскер ингуш азаматы М.С.Гуцериев көп еңбек сіңірді.

Бүгінде ел арасында «Бабалар қорымы» аталып кеткен осы қабірстанға не үшін Мәскеуден әкелінген аса көрнекті мемлекет және қоғам қайраткері, саяси репрессия құрбаны Смағұл Садуақасұлы (1900-1933) сүйегінің күлі жерленгенін жалпы жұртшылық енді ғана пайымдап жатыр.

Кеңес өкіметінің аса ауыр жылдарында Қазақстан Жастар одағын, Республикалық жоспарлау комитетін, Халық ағарту комиссариатын (министрлігін), педагогика университетін, бірнеше газет-журналдарды (ішінде бүгінгі «Егемен Қазақстан» мен «Ақиқаттың» бастауында тұрған басылымдар да бар) басқарған Смағұл Садуақасұлы өз тұсында аса танымал қайраткер болған. Сондай-ақ ол алғашқы ұлт театрын ұйымдастырып, қызметсіз қалған Алаш зиялыларына жүйелі көмек көрсетіп тұрды. 20-жылдары Абай мен Сұлтанмахмұт өлеңдерін жинатып, Бейімбет, Жүсіпбек, Мұхтар әңгімелерін орыс тіліне аударды. Өзі де қаламнан қол үзбей, «Сәрсенбек» романын, «Салмақбай-Сағындық», «Күміс қоңырау» повестерін, «Өртең», «Салмақбай, Махамбет», «Ап-тономия» әңгімелерін, сансыз әдеби-сын мақалаларын, танымдық еңбектерін жазды. Осының бәрі бір адам үшін, әрине, орасан зор жұмыс дер едік.

Смағұл Садуақасұлы — әлемдік деңгейде мақтанышпен

көрсетуге лайықты қайраткер, дара ұлттық тұлға. Уақыт өткен сайын оның тарихи орны биіктей түспек.

Қазақта әрі қайраткер, әрі қаламгер адам аз ба?!

Смағұл Садуақасұлын басқа тұлғалардан ерекшелейтін қасиеттер:

- ұлт теңдігі мен республиканы, өндірісті, шаруашылықты өңір ету жолында табанды күресіп, замандастары тарапынан «Біздің Кенесары» атануы;

- 20-жылдары қазақ жерінің тұтастығы үшін жан аямай табандап күресуі;

- қанқұйлы Ф.Голощекиннің геноцидін алдын-ала сезіп, ашық қарсы шығуы.

Қазақ «Жігітте де жігіт бар, азаматы бір бөлек» деп Смағұлдай азаматтарды айтса керек. Тағы да бір дерек: жастай Алашқа аңсары ауып, жастардың «Бірлік», «Жас азамат» ұйымдарында қызмет еткен С.Садуақасұлы 1923 жылы ешкімнен қорықпай, пәк махаббатты аялап, Алаш көшбасшысы Әлихан Бөкейханның қызы Елизаветаға (Зейнеп) үйленді. Сол жылы Ахмет Байтұрсынұлының 50 жылдық мерейтойында «Ақанның алдында» атты баяндама жасады...

Осындай дәрежедегі қайраткер 1927 жылы саясаттан шеттетілді. Одан кейін ол біраз уақыт Ташкентте қызмет істеп, Мәскеуге қоныс аударды. Осында теміржол институтына түсті. 1932-1933 жылы Мәскеу-Донбасс теміржолында инженер болып қызмет етіп жүргенде ОГПУ-НКВД тарапынан құпия жағдайда өлтірілді. Жаппай саяси репрессия әлі басталмағандықтан, Смағұлдың жұмбақ өлімі көп жария етілген жоқ. Биліктің шешімімен сүйегі өртеліп (қылмысты жасыру мақсатында), кремациядан соң туысқандарына берілді...

Е.Ә.Бөкейханова атынан 1933 жылы Дон зиратханасының қабырғасына қойылған құты мен табыттастағы қайраткер сүйегінің күлі 2011 жылдың 20 қаңтарына дейін сол жерде сақталынып келді. Дон зиратханасындағы крематория ғимараты 1992 жылы христиандық діни ғұрыптар орнына айналдырылды. Ендігі жерде мұсылман қайраткері сүйегінің күлін ол жерде қалдыру үлкен дәстүрсіздік болар еді. Жүйелі жұмыстардың нәтижесінде Смағұлдың мәйіт күлін елге жеткізудің мүмкіндігі туды.

С.Садуақасұлы мұрасына қатысты тарихи күн — 2011 жылдың 21 қаңтары. Дәл осы күні оның сүйегінің күлі ұшақпен Мәскеуден Астанаға жеткізіліп, Қазақстан елордасының Қазақ елі монументі жанынан өтетін Тәуелсіздік даңғылымен «Садуақас Ғылыми» мешітінің жаназа шығару бөлмесіне әкелінді. Астананың тарихи мешітінде төрт ай бойы Қазақ елінің азаттығы жолында шейіт болған тұлғаларымыздың рухына, соның ішінде Смағұл Садуақасұлының рухына қасиетті Құран аяттары бағышталып жатты. 2011 жылы 20 мамырда Парламент депутаттары, Астана зиялылары, туыстары қала басылығының қолдауымен қайраткер сүйегінің күлін аманаттап «қара молаға» қойды.

Ұлт тарихында Түркістанға жеткенге дейін қазақтың талай хандары мен батырлары «қара молаға» (уақытша) қойылған. С.Садуақасұлы «қара моласына» байланысты бірнеше себеп бар:





1) Алаш қайраткері сүйегін басқа елден әкелу оқиғасы бұрын-соңды болмаған еді, сондықтан «Ұлттық пантеон» мәселесі күн тәртібіне шықты;

2) “Смағұл сүйегі қойылады” деген екі орынның («Хан Кене сарбаздары жерленді» деген “Жастар” шағынауданындағы зират пен «Қабанбай батыр жерленді» деген Қосшы кенті маңайындағы зират) ғылыми-деректік негізі әлі нақтылана қоймады. Бір сөзбен айтқанда, бодандықтан бостан болған біз, қазақ қауымы, тарихи қайраткерлерді жерлеу мен рухын қадірлеуге қатысты елдік істерге даяр болмай шықтық...

Жоғарыда 2012 жылы «Жастар» шағынауданындағы зираттағы бір құлыптастан Хан Кененің сарбаздарының жерленгені мәлім болды дедік. Біле-білсек, бұл да Тәуелсіздік жылдардағы аса ірі тарихи оқиға еді. Құдайдың құдіретімен енді Смағұл сүйегінің күлі мәңгіге байыздайтын орын айқындалды. Елорда зиялылары, дін қайраткерлері, туыстары кеңесе келе, Астана әкімдігінің рұқсатымен С. Садуақасұлы мәйіт күлін елдік және мұсылмандық салтпен 2013 жылы 27 қазанда Хан Кене сарбаздары қорымына қойды. Бастамашыл азаматтар басына көрнекті ескерткіш тұрғызды. Содан бергі уақыттың ішінде Кенесары сарбаздары мен Смағұл бейітіне зиярат етушілер көбейе түсті. Тәуелсіздік пен ұлт тарихына қатысты елордада өткен айтулы шаралардың бәрі осы қорымдағы дара тұлғалар рухына дұға жасау рәсімінен басталып жүр.

Жастай үлкен саясатқа көтеріліп, Алашына қорған болған С.Садуақасұлы сынды біртуар қайраткермен біз мақтануымыз керек. Бүгінгі жастар қаһарман арыстарымызға еліктеп, батыр, білімді, білікті, табанды болып өсуі қажет.

Смағұл құлыптасындағы «Артымызға — анық көңілмен, алдымызға ашық көзбен қарайық!» деген қайраткердің өз сөзі ел тарихы мен ұлт мұратының терең қатпарларын парасатпен зерделеуді нұсқағандай.

Астанаға өңірлерден ат басын бұрған азаматтар «Жастар» шағынауданындағы Хан Кене сарбаздары мен С.Садуақасұлы бейітіне зиярат еткені ләзім. Бұл — біздің ата дәстүріміз, ел үшін шейіт кеткен тұлғаларды қадірлеуіміздің белгісі.



Dikhan KAMZABEKULY,
philologist, historian of literature, Doctor of philological sciences,
Professor, educator, laureate of “Daryn” state award, corresponding
member of the Academy of Sciences
of the Republic of Kazakhstan



GRAVE OF THE KHAN KENE ARMY AND SMAGUL SADUAKASSOV

History of any city starts with its old burial grounds and ancient monuments. It is widely known that our capital bore the name ‘Akmola’ till 1998. In wide sense, ‘mola’ is a place of purity and faith. There are following folk expressions: “If you lost your way, spend the night near grave”, “There is no place for Satan in a burial place”, “Burial ground is a sacred place, but a place without burial ground is callous”, “God is a grave protector”, etc. These expressions clearly explain the role of burial grounds in our history.

Whatever country you visit in Europe, sepulchers will be the first local attraction shown you. Europeans proudly tell about great people who had been buried on their ground. Even consanguineous Azerbaijan in the first place showed us “National pantheon” in the centre of Baku and “Shiahs burial” by the Caspian sea. At such moments, we feel strong faith and pride, commitment to our history and ancestors.

Burial of 200 Kene khan’s warriors has been found in Astana, near ‘zhastar’ neighbourhood. There was an Arabic inscription on the tomb:

2 line: year 1838 Sarmyrza

3 line Kayyrolla from his hands

8 line: may they rest in peace [...]

In spaces where points were put, the lines had been erased and it is impossible to read them. In the right corner of the monument’s upper end the word “Imankul” was written. Probably it was the name of a person who constructed this monument or the beginning of a sacred word. On the right, the following was written: “May your eyes guard him on the sacred stone”. We hope that up-to-date technologies will let us decipher more text in future

What does this epitaph mean to us?

First of all it is a monument of the thirties-forties of the XIXth century, dedicated to warriors who had perished during Kenessary Kassymov rebels. All the date, names and words interpretations lead to those events. In the second place, it is a

sign which had been erected in memory of the people who died in a righteous war.

In any case, this monument is a significant historical fact for Astana and Kazakhstan in whole.

Smagul Saduakassov (1900-1933) was the head of Kazakhstan Komsomol in tough soviet times; also he headed in “Yegemen Kz” and “Akikattyk” newspapers. At that time he was a prominent figure. He established the first national theatre, where he helped members of Alash party. In twenties, he collected works of Abay, Sultanmakhmut, Beymbet, Zhusupbek and Mukhtar and translated them into Russian. He had been tirelessly working in a literature sphere. Saduakassov wrote a novel “Sarsenbek”, stories “Salmakbay sagyndyk”, “Kumis konyrau”, many articles and other famous works. It is quite a great amount of literary contribution for a person.

S. Saduakassov was a talented person who deserved respect. Even with the course of time, his name will not be forgotten.

Regarding his private life, it is known that in 1923 working in “Birlik” and “Zhas azamat” committees this young man married a daughter of the Alash leader, Alikhan Bokeykhanov called Yelizaveta (Zeynep).

In 1927, he had been discharged from state service; consequently, he worked in Tashkent for some years and later moved to Moscow. In Moscow, he worked in Railway Engineering institute. In 1933 while working as an engineer on track of “Moscow-Donbas”, S. Saduakassov was killed under uncertain circumstances. His death was not announced in public and the Supreme Court ordered to burn his bones to conceal traces of the crime.

On January 21, 2011 his remains were delivered to the Motherland from a crematorium. Parliament deputies made a decision to put his remains in “Kara mola”.

A monument of S. Saduakassov has following epitaph, “look back with pure soul and look forth with your eyes open”. Those were the words of Smagul Saduakassov which represent our heritage, that is why we should remember and respect them.



Safi UTEBAYEV

*When Don Quixotes run out,
let the book of History be closed.
There will be nothing to read.*

Ivan TURGENEV



**ҰҚСАП БАҚ!
ПОД ЗНАКОМ «П»
UNDER THE SIGN OF «П»**

С ИМЕНЕМ САФИ

В нынешнем, 2014 года исполнилось 105 лет казахскому нефтянику Сафи Утебаеву.

Поставлен памятник, есть именная стипендия, остались в память книги, воспоминания. И в памяти специалистов самой дорогой профессии во все времена — имя очень значимого, но удивительно скромного нефтяника — Сафи Утебаева. Еще на всем интернет-пространстве — одиноко блуждающие материалы. Которые тоже можно воспринимать как дань уважения и памяти.

Геолог Курбан Аманниязов в одном из материалов «Нефть и газ Мангышлака», посвященном становлению казахстанской нефтедобыче, мельком упомянул имя Сафи Утебаева в списке других имен и фамилий. Курбан Аманниязов. И кому, как не ему — геологу было важно знать, какова значимость вклада тех или иных лиц в становление казахстанского нефтепромысла? Впрочем, что Курбан Аманниязов, когда мы, живя на своей, казахстанской земле, своим равнодушием теряем истоки свои.

Кто-то придумывает своих героев, чтобы придать больший вес, статус своей стране, кто-то подвергает сомнению имена действительных.

И этого материала бы не было, если бы сама книга о Сафи Утебаеве не попала мне в руки. Ее я получила из рук известного казахстанского журналиста, публициста Гадильбека Шалахметова со словами: «Ты слышала когда-нибудь имя Сафи Утебаева». Попыталась придать значимость своему молчанию, тем самым красноречиво свидетельствуя о том, какая от меня исходила несусветная безысходность. Но у нас же, у казахов, так бывает порою, незнание мы прикрываем та-а-акой многозначительностью!... Поняв, что ждать ничего хорошего в познаниях о Сафи Утебаеве не стоит, Шалахметов с присущей ему тонкой дипломатичностью быстро поставил все на свои места: «Сейчас пишется книга, надо продумать материал. Если есть мысли — дай знать...» Так книга оказалась у меня.

На следующий день, после относительного ознакомления с книгой спросила уже со значимым видом коллегу: «А ты знаешь, кто такой Сафи Утебаев?» Он также многозначительно промолчал... Все имеет свойство повторяться...

Вновь и вновь, в который раз открываю страницы книги о Сафи Утебаеве автора Нурлыбека Сафина, ищу информацию об известном нефтянике, и с каждым разом убеждаюсь: нежелание знать порождает ту самую безысходность.

Для себя сделала вывод: нефтяная отрасль Казахстана не так доступна для нашего брата — журналиста. И — по многим причинам. Одна из них — отсутствие журналистов-аналитиков, пишущих на очень важную для Казахстана тему. Да и вообще это отдельная тема для разговора.

Сегодня решила взглянуть на жизнь скромного и поистине значимого человека для Казахстана Сафи Утебаева его же глазами. (Почему сознательно не применяю здесь слово: «легендарный»? Как-то слишком оно затерто, часто упоминаемо, а оттого и несколько обесценено. И уж конечно неприменимо к совершенно скромному Сафи Утебаеву).

Что сегодня бы сказал Сафи Утебаев о Сафи Утебаеве, новом Казахстане, своих земляках? Долгая жизнь — цельная жизнь? Политика и нефть — вещи совместимые? Что осталось за кадром? На эти вопросы ответит сам Сафи Утебаев.

Еркежан САДВАКАСОВА

САФИ УТЕБАЕВ

МОНОЛОГ С САМИМ СОБОЙ

ЧЕЛОВЕК, РОЖДЕННЫЙ НА ЗЕМЛЕ

СУДЬБА МНЕ ПОДАРИЛА ВСТРЕЧУ С САФИ УТЕБАЕВЫМ
БЛАГОДАРЯ КНИГЕ НУРЛЫБЕКА САФИНА, ОЧЕРКАМ И РАССКАЗАМ
ДРУГИХ ПИСАТЕЛЕЙ И ЖУРНАЛИСТОВ.
СТРОИТЕЛЬ, СОЗИДАТЕЛЬ, ПЕРВОПРОХОДЕЦ
ИНДУСТРИАЛЬНОГО КОМПЛЕКСА СТРАНЫ.
ВСЕ, ЧТО ДЕЛАЛ ОН – ДАВАЛО ВСХОДЫ.

ЖЕСТОКАЯ МАШИНА РЕПРЕССИЙ ЧУДОМ НЕ КОСНУЛАСЬ ЕГО, ЕГО СЕМЬИ.
САФИ БЫЛ ДИПЛОМАТОМ В УРЕГУЛИРОВАНИИ СЛОЖНЫХ ВОПРОСОВ,
КАСАЮЩИХСЯ ИНДУСТРИАЛИЗАЦИИ, РАЗВИТИЯ СВОЕГО КРАЯ, ЗЕМЛИ.
МАНГЫШЛАК ДОЛЖЕН ПОМНИТЬ САФИ. И НЕ ТОЛЬКО. В ИСТОРИЮ
СТАНОВЛЕНИЯ НЕФТЯНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ СТРАНЫ ЗНАТНЫМ
НЕФТЯНИКОМ ВПИСАНЫ НЕЗАБЫВАЕМЫЕ СТРАНИЦЫ



- И ТОГДА Я СКАЗАЛ СЕБЕ «НЕТ»

- ...Когда ты увидел своих братьев Гусмана и Кали, работавших тартальщиками, о чем ты подумал, Сафи?

- Даже сейчас, я тебе скажу так, зачем ты меня спрашиваешь об этом? Ты же знаешь, мне было семь лет. И я видел, как черная вязкая жидкость лилась на сгорбленные спины моих братьев Гусмана и Кали. Они судорожно глотали воздух ртом, но им вновь и вновь попадала маслянистая жидкость. Я задышался вместе с ними! Вместе с ними я жадно пытался поймать глоток свежего воздуха, но тяжелый поток вязкого, черного дождя был бесконечно-монотонен и страшно тяжел! Вместе с ними я прятал свою худенькую спину и молил

Всевышнего, чтобы помог выдержать мне и моим братьям. С каждым ударом черно-буро-грязной жидкости спины гнулись все ниже и ниже. Дождь! под которым подкашиваются ноги, и уже не понимаешь, пот ли застилает тебе глаза, или смерть заглядывает с хитрой усмешкой. И тогда я себе сказал — «нет». Никогда не бывать этому бесконечному продолжению изнурительно страшной работы за мизер моих родных братьев. Уходящая скрипучая телега со сгорбленным отцом раз и навсегда определила мой жизненный путь.

- А КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ, САФИ?

- Вот так, прямо, с Доссора?

-Да, с 1916 года, с тех самых семи лет. Со старших

братьев Усмана и Али. Промысел назывался Доссором. Это был первый нефтяной промысел на казахстанской земле.

С тех пор, как увидел братьев, работающих тартальщиками, (между прочим, тюркское слово) я понял, что нужно сделать все, чтобы облегчить труд нефтяников. В семь лет я повзрослел на двадцать.

Со временем научился нефтяному промыслу. В 1925 году, заканчивая школу первой ступени, встретился с известным казахским писателем Сабиром Шариповым. Ничего ведь в этой жизни случайного не бывает. Доссор стал городком в несколько тысяч человек, и здесь располагался как сейчас называют, филиал, или представительство треста «Эмбанефть». Им руководил член Центрального Комитета партии, тот самый писатель, послушав которого, я еще раз уверовался в том, что стою на правильном пути.

Наша земля действительно щедра на нефть! И вот тогда мы и не знали такого термина: «черное золото», но мы знали другой термин «большая нефть».

Обучаясь в фабрично-заводском училище, специально созданном для нефтяников, бегал и осваивал специальность слесаря на производстве.

Бакинцы Григорий Сурков и Фархат Салахытдинов ознакомили с технологиями, ранее неведомыми. И я несказанно гордился тем, что обучаюсь у великих мастеров своего дела. Мы первые в стране освоили и применили методы вращательного бурения - до 1200 метров. Так и росло мое мастерство, а с ним — и мое осознание того, что я делаю очень важную работу для моего народа, моей страны.

Но и этого было мало. Я стал рабфаковцем Оренбурга, после которого наконец-то влился в настоящую среду будущих нефтяников: поступил в азербайджанский нефтяной институт города Баку.

Ты знаешь, в профессиональном деле не должно быть политики. Там может быть только интерес высококвалифицированных специалистов, которые осознают, что трудятся во благо единой цели. И я один из нескольких тысяч выпускников стал первым казахом — горным инженером-нефтяником. Не скрою, меня оставляли в Баку, но я то знал, что нужен своему, родному краю. Там ждали те, кто возлагал на меня огромные надежды. И я не мог их не оправдать!

В Доссоре управляющий трестом «Эмбанефть» Яков Лаврентьев направил в Макат, где я возглавил работу по разведке и добыче нефти.

- КРУПНЫМ ЧИНОВНИКОМ НЕ ЗАХОТЕЛ СТАТЬ?

=Если бы остался в Баку после окончания института, наверное, сидел бы себе спокойно в Москве, Сафи?

- Об этом, говорю же, и речи быть не могло. Меня ждала моя земля. Без пафоса. Я учился не для того, чтобы получив знания — стать государственным управленцем. Без нас хватало. А уж сейчас едем более. Передо мной, сколько живу, возникает часто одна и та же картина: семилетним мальчишкой смотрю на согнутые спины своих братьев и молю об одном: только б выдержали, пока я приду! И где бы я ни бывал, знаю, меня ждут на моей земле. И я пришел. Я нужен там, откуда вышел. Знаешь, надо уметь возвращаться. Родные места дают силу и защищают тебя от напастей. Отрываясь от насиженных мест, мы разлетаемся в разные концы света, и теряем свое — самое сокровенное, самое веское, самое емкое. Это чувство понятно многим - чувство Родины. Малой земли. Я это осознал, обучаясь там, в Баку, что нельзя мне быть вне моего родного края. У казаха есть особое понятие своей Отчизны. А я — казах. Вот и вернулся в свой край.

Так вот, в Макате пришлось потрудиться! Но для меня это было невыразимой радостью и гордостью видеть, как к знаниям, которые я давал на курсах бурильщиков, тянулись ребята.. Уж они то понимали, что непосильный труд отступает, разворачиваются плечи, стал смелее и самодостаточнее взгляд.

Мы в тот год, помнится, перевыполнили план по добыче нефти. Наверное поэтому меня и назначили приказом из Москвы директором того же промысла Макат. Спрос возрос. Планы доведенные, перевыполнялись с лихвой. Далее уже - «Эмбанефть», приравненный новыми промыслами Кос-Чагыл, Байчонас, Искене. Увеличивается ответственность, вливаются все новые ряды квалифицированных работников, но социальный статус продолжал оставаться тяжелым.

И уже в 1938 году на приеме у председателя наркома тяжелой промышленности Лазаря Кагановича я с коллегой повествовал не только о перспективных месторождениях, но и о том, в каких условиях живут и трудятся нефтяники. И здесь надо отдать должное наркому, благодаря ему возрос социальный уровень моих земляков. К тому же, острая проблема питьевой воды также была решена.

Был решен еще один вопрос, касающийся профессиональной деятельности: в Гурьеве, столице нефтяного края было создано первое в республике нефтеперерабатывающее производство.

Я должен был выбрать площадку под строительство. Но война помешала. И только в 1945 году, через два года после начала строительства завод заработал в полную силу. Огромный плюс был в том, что буквально перед войной построили железную дорогу Кандагаш - Гурьев, протяженностью в полтысячи километров. Работы по разведке новых месторождений шли интенсивно.

Вскоре «Эмбанефть» приступила к эксплуатации промыслов Комсомольский, Кульсары, Тюлюс, Айран-Куль.

Вот это было время. Катастрофически не хватало специализированного оборудования, буровые станки и вышки частями перевозились на гужевом транспорте, люди выматывались из сил: недоедали, недосыпали. И всех нас объединяла одна вера, придававшая нам невиданные силы: завтрашний день выведет нас из разрухи, голода, беспощадного зноя, жгучего холода. Наша огрубевшая на постоянных ветрах кожа уже не чувствовала колющих иголок песка, палящих лучей солнца, соленых брызгов морской воды, вьедавшейся в наши лица и оставляющая кровотокающие рубцы. Но наши вновь и вновь открывающиеся скважины словно в благодарность фонтанировали обильной жирной черной жидкостью! Нефть была везде, всюду!

Я твердо был уверен, что мой путь должен продолжиться в начавшейся Великой Отечественной войне. Это страшный период меня застал в Москве. Голос Левитана заставил содрогнуться всех. До сих пор я помню, как он прозвучал тогда. Этот голос не вызвал, он заставил содрогнуться, и уже потом собраться. Огромные очереди в военкомат еще раз убедили в

тять и сестры. И, осознавая физически эти страдания, собирал и говорил им: ваш фронт — здесь. Без вас там не будет танков, не будет самолетов. Мы здесь куем победу, и наши братья знают это.

Кульсары был главным добытчиком нефти на Эмбе.

Затем был «Казахстаннефть» в Гурьеве, пошло освоение Мангышлака. Вскоре после открытия новых нефтяных месторождений Жетыва и Узень на Северном Каспии закипела работа. Стали строиться морские порты. Возведен Форт Шевченко. Вскоре пошла тяжелейшая техника.

Знаешь, что мне помогало по жизни? Моя, как сейчас модно говорить, коммуникабельность. Жизнь меня научила разговаривать с людьми. И вот что я для себя усвоил: на какой бы ты должности ни находился — будь скромнее, не зарывайся, не будь чванливым и кичливым.

Я повидал в жизни многое, и многих. Наши люди на Каспии с виду суровые, как и места, и сама жизнь там не подарок. Но скажу тебе так: там ложь и фальш видна сразу. Нужно все делать вместе. Со всеми. И твоим регалиям и званиям грошь цена, если ты, будь семи пядей во лбу, стоишь в стороне, давая указания. И еще скажу тебе так — это не подыгрывание тем, с кем ты бок о бок трудишься столько лет. Это твой долг — быть тем, кем ты должен быть не в их — своих собственных глазах. Я себя уважаю хотя бы потому, что был одним из них: подставлял плечо, вытаскивая арбу, которая застревала с песчаннике, пил смешанную с нефтью воду, потому что другой не было, и также жадно ловил растрескавшимися губами теплые капли дождя. И на меня лились тяжелые жирные струи нефти.

Но, слушай, это была далеко уже не та безысходная тяжесть, которая воспринималась с такой болью как тогда, помнишь, когда смотрел на своих любимых братьев! Теперь эти монотонные, буквально чуть ли не свинцовые капли нефти я воспринимал как дар судьбы: вот, вот еще, еще! Еще одна Победа!

-ЦЕНА ЖИЗНИ — НЕ НЕФТЬ, САФИ?
Вот смотри, к примеру, читаем: «Цены на нефть обрушились сразу, доллар усилился, азиатские рынки акций выросли, а нефть, золото и серебро подешевели после того, как Президент США Барак Обама заявил о ликвидации Усамы бен Ладена». Сейчас люди слишком политизированы. А нефть — это всегда политика. Ты согласен, Сафи?

Я могу сказать так, в те годы разве кто-то из нас — молодых, страждущих, дерзких, пытливых, желающих выйти из черной непролазной тьмы невежества, безграмотности, задумывался, что такое политика?

Я был в семье одиннадцатым ребенком своих родителей. Мои предки, как и любая казахская семья кочевала по бескрайним нашим степям. Дед, Баспай, всю жизнь батрачивший, и думать не мог, что кто-то из его потомков сможет выйти в люди. И ты знаешь сам, что для казаха значит «выйти в люди»...

Мы все выходили по-разному, в эти самые люди. А

...КОГДА Я ВПЕРВЫЕ УВИДЕЛ НЕФТЬ и увидел живого НЕФТЯНИКА, БЫЛО СЕМЬ лет, И ШЕЛ ТОГДА ОЧЕНЬ НЕПРОСТОЙ (ВПРОЧЕМ, А КОГДА БЫЛИ ПРОСТЫЕ ВРЕМЕНА у нас?) 1916 год

том, что должен быть в первых рядах. Но на фронт не взяли, сказали, что сейчас Красной Армии я смогу больше пользы принести, если буду поставлять ей топливо. Обсуждению данный вопрос не подлежал: он был решен на уровне министра нефтяной промышленности СССР Николая Байбакова.

На промысле Кульсары каждый работник все силы отдавал фронту. И было видно по их изможденным лицам: они жалели, что сейчас не там, где гибнут бра-

даже тогда никто не задумывался, во имя чего он работает. Да, вспомнил, ведь у нефтяников очень опасная работа. Есть такая негласная поговорка, что очень рано умирают шахтеры и журналисты...

А вот сколько в среднем живет нефтяник, никто не подсчитывал.

Трудовая жизнь нефтяника полна опасностей, да и неожиданностей в ней хватает. Аварийные ситуации техногенного характера возникали совершенно ни от куда. Но были и тысячи поводов, когда нештатная ситуация выходила из-под контроля из-за настроения буровика. Да, стоял НКВД, требуя выдать того или иного человека лишь потому, что фонтан, вырвавшийся из-под земли полмесяца не могли утихомирить! Но при чем здесь рядовые люди!

-А что ж ты не спросишь меня о том, почему...

-А, ТАК ТЫ О ЖЕРНОВАХ РЕПРЕССИЙ? ВЕДЬ И В САМОМ ДЕЛЕ СУДЬБА ТЕБЯ СТАЛКИВАЛА СО СТОЛЬКИМИ ЛЮДЬМИ ИЗ ЦЕНТРА...

-Сталкивала... Знаешь, я часто думал об этом. Как так меня не закрутила эта беспощадная машина?

- И ЧТО, К КАКОМУ ВЫВОДУ ПРИШЕЛ?

-Да я и не делал выводов. Некогда было. Была просто работа. Знал только одно: не имел права на ошибку. Моя ошибка бы стоила многого. Знаешь, с подобным приходилось сталкиваться на Мангышлаке. Я стремился к обновлению, без развития мы бы просто оказались в болоте. Но прежде чем вынести решение, я тысячу и тысячу раз все ставил на весы.

Люди следили, доносили друг на друга. И где-то я их понимал: каждый хотел выжить по-своему. Так, арестовали и увезли в неизвестном направлении Беркингали Атшыбаева. И все-таки нас тало больше! Я имею в виду - казахов. Вот к примеру: если в 1933 году доля казахских рабочих в общем числе составляла 58%, то в 1934 - 82%. Вместе с тем, социальное положение оставалось тяжелейшим. Во имя плана губилось здоровье тысяч людей. Всюду, даже в воздухе стоял невозможный запах нефти. Но каждый жил надеждой на лучшее.

Да, вспомнил годы войны... Был такой Еронин. Осенью 1943 года меня сняли с должности директора производства. По его навету. Опять стал проситься на фронт. И, если бы не первый секретарь ЦК КП Казахстана Николай Александрович Скворцов, неизвестно, как бы повернулась моя дальнейшая жизнь. Скорее всего, я бы оказался в штрафбате, на фронте. И наверняка я сейчас бы здесь не философствовал...

Сейчас я могу сказать, что это тоже была своего рода политика. Но иного масштаба. Я ведь знал, что такое уйти без вины виноватым. Перед машиной террора были бессильны все. Но я знал и другое: если вдруг уйду - надо сделать так, чтобы никто не заметил. А для этого нужно поставить работу.

В середине шестидесятых обнаруженная на Ман-

гышлаке нефть вывела Казахстан в ведущие нефтяные державы. В то время наша республика по количеству добычи нефти вышла на второе место в СССР.

-ТАК РАЗВЕ Ж ЭТО ПОЛИТИКА? ЭТО - ЭКОНОМИКА.

-Росли не только предприятия, вместе с ними росли города, увеличивались нефтяные резервуары, линии электропередач, водопроводы питьевой и технической воды. Актау, Новый Узень символ городов нефтяного комплекса и это все — новый виток развития нашей страны.

Даже сейчас, когда главы трех государств Казахстана, Беларуси и России подписали в рамках договоренности Договор по ЕврАзЭС, могу сказать одно — это те действенные шаги наших стран, которые усиливают экономическую мощь, расширяют сферу влияния. И здесь важен принцип идентичности.

-ВОТ ТЫ И ПРИЗНАЛСЯ, ЧТО НЕФТЬ — ЭТО ВСЕ-ТАКИ, ПОЛИТИКА

-Что ж, где-то я согласен лишь с тем, что лишь экономически сильные государства смогут обеспечивать стабильность и достойную жизнь своему народу.

-ЭТО СКАЗАЛ Я

- Мне было 95 лет. В тот год я произнес речь на своем юбилее. ...И сейчас хотел бы напомнить о том, что в последнее время меняют историю. Многие не оценивали по достоинству труд нефтяника. Сводятся на «нет» все усилия нефтяников, которые на протяжении 20-30 лет в безлюдной степи искали главное богатство страны. Благодаря нефти — сформирована область, благодаря нефти — Казахстан — признаваем во всем мире. Как можно забыть, что Глава Государства во время 100-летия юбилея казахской нефти отметил более пятисот нефтяников? Среди них был и я.

Даже когда в 1991 году, с распадом Советского Союза ситуация страны стала плачевной, благодаря мудрому руководству Президентом страны Нурсултаном Назарбаевым всего за 12 лет Казахстан встал в один ряд со странами с устойчивой экономикой. Народ сам управляет своим промышленным производством.

Благодаря нефтяной отрасли, Казахстан узнаваем во всем мире как страна с огромными запасами нефти. Цели поставлены, приоритеты определены. Нефтяники должны приложить все силы, чтобы реализовать стратегическую программу Президента. Вместе с тем, каждый из нас, должен помнить: наши ресурсы - не бесконечны. Черпая из недр богатства, необходимо думать о том, что мы оставим потомкам. С заботой о будущем должен жить каждый из нас.

-ЧТО ТЫ ЕЩЕ НЕ СКАЗАЛ, САФИ?

- Слушай, не всегда нужно уметь говорить. Нужно еще уметь помолчать. Бывает, молчание красноречивее слов. Ты с этим согласен?

.....

WITH THE NAME SAFI

On April 12, 2014 was the 105th anniversary of the oilman Safi Utebayev.

There is a monument put to S.Utebayev, scholarship program in his name, as well as books and memories. He was a pathfinder of industrial complex on a state scale.

What would Utebayev say about himself, new Kazakhstan and his countrymen?

Author decided to look at life of Safi Utebayev with his own eyes.

A MONOLOGUE WITH SELF

I was seven when I saw oil and a real oilman for the first time. It was a very difficult 1916. I saw my brothers Usman and Ali working as bailers, black viscous liquid was pouring on their bent backs, they were convulsively gulping air, but the liquid was pouring again and again. I was suffocating with them, gasping for breath. I was hiding my thin back and was praying to God for my and my brothers' survival. With every hit of black rain our backs bent lower. Right then I told myself that this hard harassing labour should not go on. That oil field was called Dossor, it was the first oil field on Kazakh land. After this experience I decided to do everything possible for facilitating labour of oilmen. In 1925 I left primary school, later I learned to be a mechanic in the factory-and-workshop school which had been founded specially for oilmen. Grigory Surkov and Farkhat Salakhytdinov from Baku introduced previously unknown technologies to me. I was immensely proud of learning from professionals. We were the first in the country to master and use rotary drilling method - up to 1200 metres. I became a rabfak student and finally joined the ranks of future oilmen after entering Azerbaijani oil institute in Baku. I was the first Kazakh who became mining petroleum engineer among several thousand graduates. After graduation my land waited for me. It was not pathos. I got knowledge not for becoming a government official. Wherever I went, I knew that I was needed on my land. That is why instead of going to Moscow, I returned to Dossor and Yakov Lavrentyev, the chief of "Embanef" trust sent me to Makat where I headed works on oil prospecting and extraction. Work in Makat was hard, but during the first year we exceeded the target of oil extraction, and consequently on order from Moscow I was appointed a director of that oil field and responsibility considerably increased.

In 1938 during an appointment with Lazar Kaganovich, Narkom for Heavy industry, I told him not only about promising fields, but also complained about conditions of oilmen's life and labour. I should do justice to the Narkom, social

level of my countrymen got better and acute issue of drinking water was solved; concerning my professional activities, the first in the Republic petroleum-refining factory was established in Guryev. I had to choose a building site, but the war interfered and only in 1945, two years after the beginning of construction, factory started to work in full force. Kandagash-Guryev railroad, which had been constructed right before the war, became a great advantage to us. Works on exploration of new fields acquired quite intensive character. Soon "Embanef" launched operations of Komsomolsky, Kulsary, Tulus, Ayran-Kul fields.

When the war started, I was absolutely sure, that my duty was to go to the front, but minister of the petroleum industry of the USSR Nikolay Baybakov decided that I would be more useful for Red Army by supplying it with fuel. It was not a subject for discussion. On Kulsary oil field every worker put his heart and soul into help for the front. This oil field became our private front, we forged history at home.

Later on I worked for "Kazakhstanef" in Guryev, as exploitation of Mangyshlak started. Soon after discovery of new shale oil plays Zhetyva and Uzen, the work started to hum; construction of seaports was launched in Northern area of the Caspian Sea.

Life of an oilman was full of risks, emergency could happen any time absolutely unexpectedly. There were thousands of cases when situation would get beyond control because of a drill man's mood. Sometimes NKVD demanded to give some worker away for political reasons.

In the middle of sixties, oil discovered in Mangyshlak turned Kazakhstan into one of the leading oil powers, at that time our Republic ranked second in oil production of the USSR. It was not Politics, it was pure Economics.

Thanks to oil our cities grew larger, power lines became longer, and water-supply lines covered bigger territories. Thanks to oil, nowadays Kazakhstan is recognized all over the world.



Жанна КЫДЫРАЛИНА

АЛИМХАН ЕРМЕКОВ ОСТАТЬСЯ СОБОЙ

Одной из ярких страниц в многовековой борьбе казахского народа за независимость является история движения Алаш и его славных лидеров. Бывшие деятели Алаш и представители казахской управленческой элиты, научной и творческой интеллигенции заложили фундамент казахской государственности. Они приняли активное участие в процессе определения границ и воссоединения казахских земель, прилагали все усилия для обеспечения целостности казахской территории.

Деятели Алаш были высокообразованными людьми, владели несколькими языками. В когорте блестяще образованных и закончивших с золотой медалью учебные заведения России был и Алимхан Абеуович Ермеков, уроженец Каркаралинского уезда Семипалатинской губернии (ныне – Актогайский район Карагандинской области), выходец из средне-состоятельной семьи (отец и дед его в разное время были восточными правителями). Еще в стенах Томского технологического

института Алимхану пришло четкое осознание своего гражданского долга и предназначения. И уже в 1917 году уходит с пятого курса института, уезжает в Семипалатинск, где сближается с Алиханом Букейхановым.

Алимхан Ермеков был одним из самых молодых, деятельных и энергичных представителей Алашского движения. Именно ему самые старшие идейные руководители движения Алихан Букейханов и Ахмет Байтурсынов доверили высокую миссию отстаивания государственных интересов. Еще 19-21 марта 1918 года по поручению Букейханова в разговоре по прямому телеграфу с Лениным и Сталиным в Москве Алимхан Ермеков и Халел Габбасов поставили перед большевиками главный вопрос о признании целостности Казахской территории и создании автономии. А весной-летом 1920 года, будучи членом Киргизского Центрального исполнительного комитета, Алимхан Ермеков делегировался в Москву, где выступил с докладом «О положении Казахского края вообще, и по

вопросу о границах, в особенности» перед В.И. Лениным, который и поддержал его.

Именно тогда, в процессе четырехмесячной кропотливой работы, вопреки мнениям многих других чиновников центрального аппарата, Алимхан Ермеков добился возвращения Казахстану очень важных территорий.

Среди этих территорий особо следует отметить побережье Каспия, Акмолинскую и Семипалатинскую области.

Сегодня нашему государству это обеспечивает выход к Каспию и владение запасами нефти и газа, с которыми в значительной мере связывается экономическое и политическое будущее суверенного Казахстана. А в Акмолинской области располагается новая столица нашего государства – прекрасный город Астана.

Значительным и успешным результатом деятельности Алимхана Ермекова способствовали глубокое знание им вопросов права, истории этноса, экономической географии, редкое умение, несмотря на сравни-

тельно молодой возраст (29 лет), убеждать оппонентов. В свое время талантливый поэт Султанмахмут Торайгыров так охарактеризовал Алимхана Ермекова в своей поэме, посвященной лидерам Алаш: «Молодой Ермеков хваток и прозорлив, как быстро-летный и зоркий сокол...».

Авторитет патриота своей Отчизны среди народа и его лидеров был высок и признан. На следствиях по делу алашордынцев многие отмечали, что «все алашордынцы очень уважают Ермекова, и он является среди них очень влиятельным лицом, пользующимся большим доверием среди национальных деятелей. На вопрос, кто из населения больше любит Ермекова — бедняки, середняки или баи — они заявляли — всё казахское население».

Алимхан Ермеков — человек-легенда. Он достойно вынес все испытания судьбы, сохранив жизненную стойкость и человеческое благородство. По ложным обвинениям в «контрреволюционной деятельности» он находился сначала два года под следствием во внутренней тюрьме НКВД КССР, затем, в 1938 г. приговорен к длительному лагерному заключению. В 1947 г. отбыв 9 лет в Енисейлаге, что в г. Канске Красноярского края, вернулся в Казахстан, но 4 декабря 1948 г. был вновь арестован. И еще 7 лет пришлось ему провести за колючей проволокой в городах Воркуте Коми АССР и Тайшете Иркутской области. И лишь в 1955 г. Алимхан был досрочно освобожден. Всего Алимхан Ермеков находился под следствием и в заключении на протяжении восемнадцати лет. Однако и после официальной реабилитации в 1955-1957 гг. его имя долгое время было под запретом.

Алашские лидеры дают примеры нравственности, высоких порывов служения Отечеству, самопожертвования во благо народа. Алимхан Ермеков в числе других лидеров Алашской интеллигенции предостерегал о пагубных последствиях курса насильственной и ускоренной коллективизации. Он использовал средства печати для отстаивания национальных интересов. Рупором общественного мнения казахского народа выступала общенациональная газе-



АЛАШСКИЕ ЛИДЕРЫ ДАЮТ ПРИМЕРЫ
НРАВСТВЕННОСТИ, ВЫСОКИХ ПОРЫВОВ
СЛУЖЕНИЯ ОТЕЧЕСТВУ,
САМОПОЖЕРТВОВАНИЯ **ВО БЛАГО НАРОДА.**



АЛИМХАН ЕРМЕКОВ НАХОДИЛСЯ **ПОД СЛЕДСТВИЕМ**

И В ЗАКЛЮЧЕНИИ НА ПРОТЯЖЕНИИ
ВОСЕМНАДЦАТИ ЛЕТ.

ОДНАКО И ПОСЛЕ ОФИЦИАЛЬНОЙ

РЕАБИЛИТАЦИИ В 1955-1957 ГГ.

ЕГО ИМЯ ДОЛГОЕ ВРЕМЯ БЫЛО **ПОД
ЗАПРЕТОМ**

та «Казах», издававшаяся с 1913 г. в Оренбурге. Алимхан Абеуович печатал на ее страницах статьи об учебе казахских студентов в вузах Томска, оценивал эту национальную

газету, печатный орган алашордынцев как самую яркую и передовую газету своего времени, сравнивая с «Русскими ведомостями».

Как известно, в 2013 г. исполнилось 100 лет общенациональной газете «Казах».

Сегодня Президент страны — Лидер Нации Н.А. Назарбаев поставил задачу перевода казахского языка на латиницу, при этом предложив исключить поспешные действия, значительно продлив процесс перехода до 2025 года. Словно предвидя на годы вперед, Алимхан Ермеков издал в 1935 г. на казахском языке (на латинской графике) учебник для вузов по высшей математике, а также словарь математических терминов. В те же годы другой выпускник Томского технологического Каныш Имантаевич Сатпаев написал на латинской графике учебник математики, но вскоре ему пришлось переводить его на кириллицу. В кратчайшие сроки казахские интеллектуалы, заботясь об образовании на родном языке и

развитии казахского языка, могли приспособить национальные потребности к изменяющимся условиям.

Алимхан Ермеков внес значительный вклад как незаурядный ученый-организатор и яркий педагог. В разные годы, не считая лет. Проведенных в лагерях, трудился в различных вузах республики и страны: во вновь открывшихся - Казахском высшем педагогическом институте в Ташкенте, Казахском государственном университете, Казахском педагогическом институте, Ветеринарно-зоотехническом, Горно-металлургическом институтах Алма-Аты, Куйбышевском плановом институте, Чимкентском технологическом институте строительных материалов, в последние годы - Карагандинском горном (позднее — политехническом) институте.

Педагог и просветитель Алимхан Ермеков был одним из самых активных организаторов средних учебных заведений в республике сразу после Октябрьской революции, а затем и высших учебных заведений,

причем он не только создавал, но и возглавлял их, вел там преподавание по математике. В 1917-1920 гг., как указывал Алимхан Абеуович в автобиографии, наряду с общественно-политической работой в бурные и тревожные годы военно-революционного времени по совместительству работал преподавателем математики на областных двухгодичных учительских курсах в г. Семипалатинске. В 1921 году открывает в Каркаралинске двухступенчатую школу и педагогический техникум. Был директором школы второй ступени и преподавал в ней математику в течение трех лет. Лично добивался приглашения из других городов опытных преподавателей и учителей. Впоследствии работал преподавателем в педагогическом техникуме в г. Семипалатинске.

Следует особенно отметить, что прошлый XX век, несмотря на сложные противоречия, весь драматизм и трагизм этой эпохи, в то же время был веком колоссальных свершений и громадного скачка вперед в социально-экономическом, духовно-культурном, научно-образовательном развитии наций. Еще 29 октября 1926 г. в Ташкенте открылся Казахский высший педагогический институт. Для подготовки высококвалифицированных кадров в Казахстане в эти годы создавались высшие учебные заведения. Только в 1934 г. в Алма-Ате открылись Казахский государственный университет, Горно-металлургический институт, Институт журналистики.

С 1926 по 1928 гг., как один из немногих высококвалифицированных специалистов, Алимхан Абеуович работал сначала ассистентом, затем самостоятельным преподавателем высшей математики в Казахском высшем педагогическом институте в Ташкенте, одновременно совмещая должность декана естественно-математического факультета. Затем, с 1928 по 1930 - доцентом кафедры математики сначала в Казахском государственном университете, Педагогическом институте в г. Алма-Ате.

На педагогическом факультете Казахского государственного уни-

верситета работали также профессора С. Асфендияров, А. Байтурсынов, Х. Досмухамедов и другие.

Алимхан Абеуович отличался высоким профессионализмом, добросовестностью и организаторским талантом педагога, за что не раз поощрялся руководством.

В 1935 г. постановлением Высшей Аттестационной комиссии Всесоюзного Комитета по Высшему техническому образованию при ЦИК СССР от 5 января 1935 г. протоколом № 36/102 за подписью Председателя ВК по ВТО при ЦИК СССР Г.М. Кржижановского А. Ермеков был утвержден в ученом звании исполняющего обязанности профессора по кафедре математики с обязательством защитить диссертацию на ученую степень доктора наук до 1 июля 1937 г. Этот документ сохранился в семейном архиве внука деятеля - Олега Ермекова.

Ничто в жизни не достается человеку без большого труда. В 1932-1937 гг. профессор математики Ермеков интенсивно занимался разработкой научной математической терминологии и созданием учебников и учебных пособий по математике на казахском языке. По специальному заданию Наркомпроса республики возглавляемая им группа математиков (Н. Бакаев, Р. Бужейханов, Р. Маскеев) успешно разработала и опубликовала несколько бюллетеней по математической терминологии на казахском языке. Но ни в одном учебнике по разным разделам математики, ни в сводном терминологическом словаре, выпущенных до середины 1990-х гг., не упоминалось имя Ермекова.

И уже в 1935 г. ученый издает учебник на казахском языке «Ұлы математика курсы» (Курс высшей математики), разработанный на основе своей педагогической практики словарь-справочник «Математические термины на казахском языке». Ученые - исследователи обнаружили их уже в период Независимости Казахстана. Как известно, до этого, после репрессий и даже после официальной реабилитации в 1957 г. о Ермекове мало кто знал, мало кто слышал. Его имя не попало

долгие годы на страницы Казахской Энциклопедии, это стало возможным лишь в 2001 г.

Учебник Алимхана Ермекова «Курс высшей математики» на казахском языке предназначался для

АЛАШОВЦЫ ПРИНЯЛИ АКТИВНОЕ УЧАСТИЕ В ПРОЦЕССЕ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ГРАНИЦ И ВОССОЕДИНЕНИЯ КАЗАХСКИХ ЗЕМЕЛЬ, ПРИЛАГАЛ И ВСЕ УСИЛИЯ ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ЦЕЛОСТНОСТИ КАЗАХСКОЙ ТЕРРИТОРИИ

высших технических учебных заведений и педагогических вузов. Он был выпущен тиражом 10 тыс. экземпляров на латинской графике в Казгосиздательстве в Кызылорде в 1935 г. Хотя его содержание соответствует действующим в то время и устаревшим к настоящему времени программам, учебник представляет большой интерес для современников.

В сфере отечественной математической науки первым автором учебника математики на казахском языке в начале XX в., как не раз упоминалось, был Миржакып Дулатов (Есеп құралы. Орынбор: «Дин уа мағишат», 1914). Взявшись за сложный раздел и предмет математической науки — алгебру, К.И. Сатпаев сначала написал на арабской графике учебник алгебры в 1924 г. (объем рукописи 592 стр.), затем перевел ее на латинскую графику в 1929 г. (объемом 1400 стр.).

Наряду с вышеуказанными трудами учебник Алимхана Ермекова «Ұлы математика курсы. Аналитикалық геометрия мен дифференциал және интеграл есептеу негіздері» («Курс высшей матема-

тики. Основы аналитической геометрии и дифференциального интегрального исчисления»), а также словарь-справочник «Қазақ тілінің математика терминдері» (Математические термины на казахском языке) явились ценными трудами. Он подготовил также к публикации и сдал в печать в 1937 г. книгу «Детерминант теориясының негіздері» (Основы теории детерминантов), а также подготовил к публикации вторую часть «Курса высшей математики» на казахском языке, которая была одобрена к печати. Позже, в период Независимости Казахстана, в 1995 г. его учебник по высшей математике был переиздан.

Получив звание профессора, в том же 1935 году Главным управлением учебными заведениями Наркомтяжпрома СССР ученый был утвержден заведующим кафедрой математики и механики Алма-Атинского горно-металлургического института, а позже назначен деканом общетехнического факультета. Он проработал здесь в течение двух лет. В связи с начавшейся в 1936 году новой травлей А. Ермеков был вынужден оставить этот институт и уехать в Москву, где получил назначение Главного управления учебными заведениями Госплана РСФСР заведующим кафедрой математики

и математической статистики, профессором Куйбышевского планового института, в котором проработал до момента ареста и этапирования в г. Алма-Ату, в феврале-марте 1938 года.

После освобождения из Енисейлага и последующего повторного ареста урывками проработал в Чимкентском технологическом институте строительных материалов исполняющим обязанности заведующего кафедрой математики и физики. После досрочного освобождения из заключения 20 апреля 1955 г. вернулся в Караганду, где проработал с 1955 по 1958 гг. в только открывшемся Карагандинском горном (позднее — политехническом) институте.

В результате клеветы и незаслуженных обвинений талантливый педагог и ученый был лишен возможности на протяжении 18 лет заниматься плодотворной научно-педагогической творческой деятельностью. Алимхан Абеуович, по словам своих коллег, несмотря на годы унижений и испытаний, проведенных в жестокой неволе, сумел сохранить человеческое обаяние, благородство и милосердие, интеллигентность, мудрость, педагогическое мастерство и талант ученого, патриотичность и активную гражд-

данскую позицию.

Не только А. Ермеков, но и представители рода Ермековых внесли вклад в развитие науки и образования в Республике Казахстан. Так, сын Алимхана — Мағауя (названный так в честь любимого сына Абая Кунанбаева) стал доктором геолого-минералогических наук, академиком НАН РК. Внук Алимхана Ермекова — Олег Ермеков — кандидат технических наук, успешно начав работать в области геофизики, преподавал в Карагандинском политехническом, был начальником областного управления экономики, перешел в сферу образовательного бизнеса и руководит вместе с сыном Адилем компанией «Maryadi education» в Великобритании. В Лондоне растет трехлетний праправнук Алимхана Ермекова — Даниал.

Вся жизнь и деятельность Алимхана Ермекова — наглядный и достойный пример для нас, современников, в определении личной позиции в динамичном мире. Ведь успех модернизации Казахстана и строительства подлинно конкурентоспособного, развитого демократического государства будет зависеть от каждого гражданина, его жизненной позиции и отношения к обществу.

P.S

Публикуя материалы подобного плана, вновь и вновь для себя

открываешь страницы неизведанного или малоизвестного.

Для ученых историков еще предостаточно работы в этом направлении.

Знать, помнить, чтить и гордиться теми, кто ставил своей единственной целью

— созидать на своей земле, жить во имя своего народа, делая его образованным,

а Отчизну — сильным, независимым государством,

не просто право — долг каждого из нас.

Помнить имя свое — обязанность всех нас.



Жанна КЫДЫРАЛИНА, доктор исторических наук, имеет более 150 публикаций в отечественных и зарубежных изданиях по истории и культуре этносов Казахстана, политических репрессий и судьбах казахской интеллигенции, национальному вопросу, этнополитике государства.

Автор монографий: «Корейцы в Прикаспии»; «Депортированные в Казахстан народы: история и современность»; «Межэтнические и межконфессиональные отношения в Республике Казахстан: теория и практика регулирования»; «Этнос и религия в Казахстане: история и судьбы», «Казахская интеллигенция и национальный вопрос, «Нация и история», «Алимхан Ермеков» и учебных пособий: «Межэтнические и межконфессиональные отношения в Казахстане: история и современность», «Основы научных исследований», «Методика и техника научного труда».

Опубликовала на страницах республиканской печати на казахском и русском языках статьи о преемственности идей первых казахских интеллектуалов начала XX в. и ценностях Независимости.

Обладатель Государственной научной стипендии Министерства образования и науки Республики Казахстан 2012 года для ученых и специалистов, внесших выдающийся вклад в развитие науки и техники, победитель Общенационального конкурса «Алаштың ақ жолы» 2013 года, организованном Демократической партий Казахстана «Ақ жол».

ALIMKHAN YERMEKOV. HE REMAINED HIMSELF

One of the most dramatic pages in the centuries-old fight of Kazakhs for independence is history of Alash movement and its famous leaders. Former members of the Alash, representatives of Kazakh administrative elite and intelligentsia laid the foundation of Kazakh statehood. They participated in the process of defining borders and reunification of Kazakh lands, made every effort in order to ensure integrity of the Kazakh territory.

Alash members were highly educated people who spoke several languages. Alimkhan Abuovich Yermekov was in a cohort of figures who got good education and graduated from Russian institution with honours. He was born in Karkaraly district, in a wealthy family, his father and grandfather had been volost rulers at different times.

Alimkhan Yermekov was one of the youngest, most active and energetic representatives of the Alash movement. The oldest leaders of the movement Alikhan Bukeykhanov and Akhmet Baytursynov charged him with a mission of asserting state interests. On March 19-21, 1918 during a talk with Lenin and Stalin by telegraph, Alimkhan Yermekov and Khalel Gabbassov put a principal question about recognition of integrity of Kazakh territory and formation of autonomy. In spring-summer of 1920, being a member of Kyrgyz Central Executive Committee, Alikhan Yermekov was delegated to Moscow, there he made a report "About the state of Kazakh land in general and about borders in particular" to Lenin, who supported him.

Right then, in the process of four-month laborious work, Alimkhan Yermekov secured return of very important territories back to Kazakhstan; the Caspian coast, Akmolinsk and Semipalatinsk regions should be especially noted among those territories.

Alimkhan Yermekov is a legendary person. He had withstood all the fate's trials, and managed to preserve determination and nobility. On false charges of "counterrevolutionary activities"

he had been under investigation for two years in internal NKVD KSSR prison, later in 1938 he was sentenced to long camp imprisonment. In 1947, after nine years in Yeniseytag he returned to Kazakhstan, but on December 4, 1948 he was arrested once again; he had to spend seven more years behind the barbed wire in Vorkuta and Tayshet. He was released only in 1955; in total Alimkhan Yermekov spent 18 years under investigation and in prison. Even after official rehabilitation in 1955-1957 his name was under prohibition for a long time.

Alimkhan Yermekov made a contribution to education as an outstanding scientist and pedagogue. For many years he worked in different institutes of higher education in the Republic and in the country, i.e. in Kazakh higher pedagogical institute in Tashkent, Kazakh state university, Kazakh pedagogical institute, Mining institute in Almaty, Kuybyshev planning institute, Mining institute in Karaganda and others. He lectured on Mathematics and headed up in some of the listed above institutes.

In 1932-1937 Yermekov, Professor of Mathematics, was occupied with development of scientific mathematical terminology and with writing of Mathematics textbooks and tutorials in Kazakh. In 1935 the scientist published a textbook in Kazakh "A course of higher Mathematics", and glossary-manual "Mathematic terms in Kazakh" which had been worked out on the basis of his pedagogical practice.

In addition to works mentioned above, Alimkhan Yermekov wrote a textbook "A course of higher Mathematics. Introduction to analytic Geometry and differential integral calculus", and prepared a book "Fundamentals of determinants' theory" for publishing, also he prepared for publishing the second part of "A course of higher Mathematics" in Kazakh. In 1995 his higher Mathematics textbook was reissued.

In spite of 18 years of trials and humiliation, spent in imprisonment, Alimkhan Abuovich remained wise, merciful, and talented person.



22 июня

*Не танцуйте сегодня, не пойте.
В предвечерний задумчивый час
Молчаливо у окон по стойте,
Вспомните погибших за нас.*

*Там, в толпе, среди любимых,
влюбленных,
Среди веселых и крепких ребят,
Чьи-то тени в пилотках зеленых
На окраины молча спешат.*

*Им нельзя задержаться, остаться —
Их берет этот день навсегда,
На путях сортировочных станций
Им разлуку трубят поезда.*

*Окликать их и звать их — напрасно,
Не промолвят ни слова в ответ,
Но с улыбкою грустной и ясной
Поглядите им пристально вслед.*

Вадим ШЕФНЕР

Өткен күн, *КЕШЕ* — тарих, келер күн,
ЕРТЕҢ — сыр, бүгінгі күн — сый!

ҚОРҚЫТ



**ҰЛЫ ЖЕҢІСТІҢ ЖЕМІСІ
ЦЕНА ПОБЕДЫ
THE PRICE OF VICTORY**



В КРАСНУЮ АРМИЮ НАС БЫЛО ПРИЗВАНО 1 МЛН. 196 ТЫС. 164 ЧЕЛОВЕКА

В «трудовой армии», состоявшей в основном из «спецпереселенцев» - нас трудилось свыше 700 тыс. человек,

На фронте и в оборонной промышленности был задействован **каждый четвертый** - наш житель.



В БОЙ ЗА БЕРЛИН

вел своих воинов Сагадат Нурмагамбетов

НА НАШЕЙ ТЕРРИТОРИИ СФОРМИРОВАНО:

12 стрелковых,

4 кавалерийских дивизии,

7 стрелковых бригад,

Более 50 отдельных полков и батальонов.

В военные учебные заведения послано более 42 тыс. казахстанцев.



ПОМНЮ...

ПЕРВЫМИ ВОДРУЗИЛИ ЗНАМЯ ПОБЕДЫ

лейтенант Рахымжан Кошкарбаев с Геннадием Булатовым.

И мало кому известно, что наши офицеры Приуралья Кенжебай Маденов и Р. Караманов первыми водрузили знамя 1008-го полка на крыше ратуши Берлина.

3 танка колонны «Комсомолец Казахстана» участвовали в штурме Берлина.

ДАЛИ СТРАНЕ ЗА ГОДЫ ВОЙНЫ

4 миллиона 829 тыс. тонн зерна,

1 миллион 193 тыс. тонн сахарной

свеклы,

600 тыс. тонн мяса.





С 1941 ПО 1942 ГОДЫ К НАМ ЭВАКУИРОВАНО:
свыше 532 тысяч жителей западных районов СССР и свыше 970 тысяч репатрированных поляков и репрессированных немцев.

В 1944 году к нам прибыло 507 тысяч насильственно выселенных народов Северного Кавказа и Крыма: калмыки, карачаевцы, ингуши, чеченцы татары, греки, болгары, турки-месхетинцы, балкарцы, армяне и др.

ТЕМ И ЖИВУ...

МЫ СТАЛИ ГЛАВНЫМ АРСЕНАЛОМ ФРОНТА

В 1942 году мы дали:

свыше 85 процентов общесоюзной выплавки свинца, 90 процентов - меди, 1/8 общесоюзной добычи угля, 60 процентов - молибдена, 30 процентов - меди, 70 процентов - полиметаллов.

Наши посевные земли увеличились на 842 тыс. гектаров, что составило 30 процентов от общего увеличения посевных площадей СССР





ВОЙНА. ВТОРАЯ МИРОВАЯ.

В числе принявших первый удар пограничников - более трех тысяч наших казахстанцев.

Брестскую крепость защищали П.Егоров, В.Фурсов, Г.Жуматов, Ш. Сулейменов и тысячи других солдат, многие из которых остались безымянными.

Прославленная 316 стрелковая дивизия под командованием генерала Ивана Панфилова пала под Москвой.

28 панфиловцев остановили ценой собственной жизни немецкие танки у разъезда Дубосеково.

У стен Ленинграда воевала треть воинских частей, сформированных у нас.

Членом интернациональной семьи героев гарнизона «Дома Павлова» был воин из Южного Казахстана Толыбай Мурзаев. Казахи, в большинстве своем из личного состава 7-й роты 565-го стрелкового полка 116-й стрелковой дивизии вели уличные бои. В их честь названа одна из сталинградских улиц - «Казахская».

Летчик Нуркен Абдиров 19 декабря 1942г. в воздушных боях в районе Боковская-Пономаревка направил свой самолет в гущу вражеских танков.

123 казахстанца за форсирование Днепра стали Героями Советского Союза.

У летчиков-штурмовиков Талгата Бегельдинова, Леонида Беды и Ивана Павлова - у каждого - свыше 200 боевых вылетов, уничтожены в воздухе и на земле более десятка самолетов, много танков и др. видов боевой техники, несколько сотен фашистов, летчик-истребитель Сергей Луганский сбил лично 37 и в групповых боях еще 6 самолетов противника.

Талгат Бегельдинов, Леонид Беда, Иван Павлов и Сергей Луганский дважды удостоены звания Героя Советского Союза.



ПОГИБЛО 27 МИЛЛИОНОВ ЧЕЛОВЕК

Разрушено 1710 городов,

70 тысяч сел,

32 тысяч заводов,

65 тысяч км. железных дорог.

Мы потеряли 30 процентов национального богатства.

Из мужчин 1923 года рождения, то есть тех, кому к началу Второй мировой войны в 1941 году исполнилось 18 лет, в живых к концу войны осталось 3 процента.

Человечество всего мира во Второй мировой войне потеряло 55 миллионов 14 тысяч человек.

ТОЛЬКО ЛИЧНЫХ СБЕРЕЖЕНИЙ МЫ ВНЕСЛИ
в Фонд обороны свыше 1 млрд. рублей,
на фронт мы послали свыше 2 млн. теплых вещей,
отправили 1600 вагонов с подарками.



**ДЛЯ МНОГИХ ИЗ
НАС ВОЙНА НЕ
ЗАКОНЧИЛАСЬ**

*Вторая мировая
война*

Майдана Куцайнова,
комбрига поисковой
бригады «Мемориальная
зона», которой вот уже
25 лет, продолжается
и по сей день.

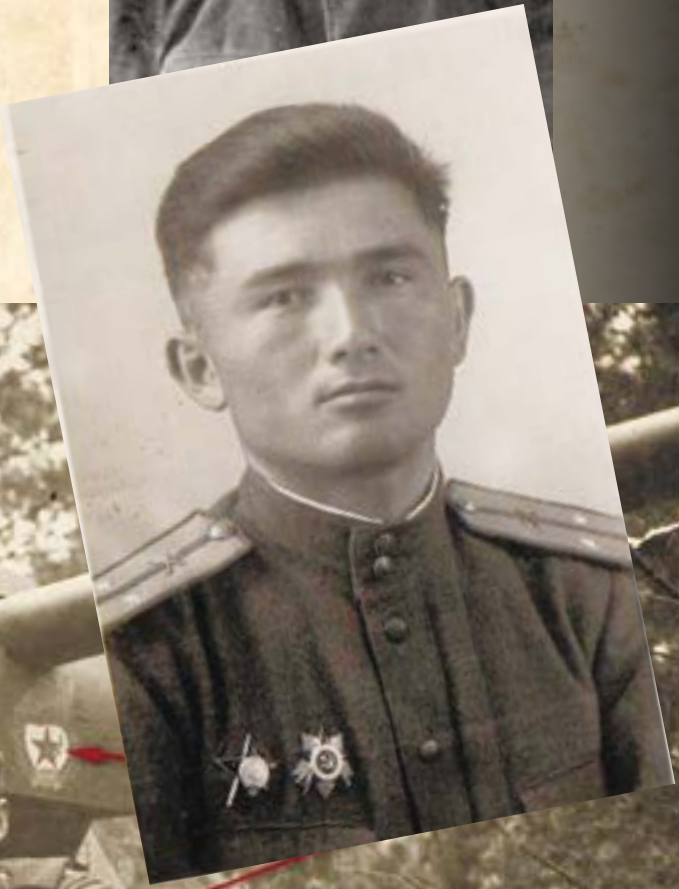
Сегодня он возвратил
более трех тысяч
имен, увековечив их в
памяти и благодарности
народной.





ПЕРВЫЕ НАГРАДЫ ЖЕНЩИН – КАЗАХСТАНОК

*Орденом Ленина и медалью Золотая Звезда
награждены Манижук Маметова, пулеметчица 100-
й казахской национальной бригады и снайпер Алия
Молдагулова.*





НАШИХ ПАРТИЗАН БЫЛО БОЛЕЕ 3.5 ТЫС. ЧЕЛОВЕК.

Несколько сот среди них А.Егоров и З.Хусаинов - Герои Советского Союза, прославили себя в движении Сопротивления зарубежных стран. В 1964 году в Чехословакии в их честь учрежден памятный нагрудный знак - «Звезда Егорова».



КАЗАХСТАНЦЫ УЧАСТВОВАЛИ В БОЯХ ЗА ОСВОБОЖДЕНИЕ

Варшавы, Софии, Бухареста, Белграда, Будапешта и Вены.

В Праге на постаменте висит танк нашего земляка И.Шкловского, первый ворвавшийся в город 9 мая 1945 года.

ЗА ГОДЫ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

497 казахстанцев стали Героями Советского Союза, 142 человека - полными кавалерами ордена Славы. Из воинских соединений, сформированных на территории Казахстана - пять удостоены звания гвардейских. Главную роль в победе Второй мировой войны сыграл Советский Союз. Самые тяжелые потери понес Советский Союз



-ОТЕЦ...И ТЕПЕРЬ ХОЧУ СПРОСИТЬ...

Не будь войны, сколько бы жизнь продлила жизнь?

Не будь войны, сколько бы народилось нас?

Не будь войны — сколько бы сейчас было построено всего?

Не будь войны, знал бы ты, что такое выкуривать по две пачки папирос с день?

Не будь войны — быстрее продвинулись бы мы?

Не будь войны, те самые, не вернувшиеся 18-летние юнцы какими бы сейчас были? Как ты думаешь, отец?

Не будь войны, был бы ты жив еще, отец?



ПОМНЮ...ТЕМ И ЖИВУ....
Седой ковыль, серебрищийся поздней весной, навевает великую грусть. Тишина звенящая степная - это когда боль и сердце щемит. Когда ветер слегка треплет траву и одинокий подснежник на тонкой ножке ласково тянется к солнцу. Тишина звенящая - это когда ты сидишь и понимаешь: не будет шалашика на берегу величавой реки, не будет леща на углях, не будет хрупкой фигуры матери, тенью нависшей над захмелевшим отцом. Это когда понимаешь - будет май и будет степь, а по ней уже никогда не пройтись с отцом, это когда уже не почувствуешь его сильных рук, вытаскивающих тебя из бушующего водоворота весенней реки...



**СВОЮ ВТОРУЮ
РОДИНУ У НАС НАШЛИ
БОЛЕЕ 1.5 МЛН.
ЧЕЛОВЕК.**

Осенью 1941 года к нам перебазировали предприятия Москвы - 40, Украины -70, Белоруссии, Ленинграда. Всего - 220 фабрик, заводов и артелей.

**МЫ ПЕРЕДАЛИ В
КРАСНУЮ АРМИЮ
110 тыс. лошадей, которыми
укомплектованы более 10
кавалерийских дивизий.**



ТЫ БЫЛ БЫ ЖИВ ЕЩЕ, ОТЕЦ?

...И будет День. 9 мая. Будет парад. Солнце. А может, будет пасмурно. Но, сколько помню, в этот особо тихий, щемящий до боли день всегда светит яркое солнце и, почему-то почти всегда (!) невесть откуда взявшаяся паутинка напоминает светлое - грустное бабье лето. Вот так, с тихой щемящей грустью в сердце буду видеть ветеранов и теперь уже точно никогда не узнаю, почему мой отец на 9 мая, изрядно приняв на «грудь», сидел молча и лишь по впалым скуластым щекам капали слезы, застревая в глубоких морщинах. Покрикивала и грозно смотрела мать. А я все ждала: скорее бы уж сбежать! В самое тайное место в мире!

Мы сбежали в наш шалашик на великой реке, где он варил из пойманной рыбы уху, или обжаривал ее на углях и приговаривал: «Вот так, доча, мы-то с тобой проживем!». Я хлюпала по ледяной воде босыми ногами и, трясясь от холода, счастья вселенского масштаба, захлебывалась от эмоций: «Война! Опять война!». Загнув костлявый худой палец вверх, отец подмигивал и, уже с грустью в глазах пояснял: «Это дочь, не война, это — бунт». Перемирие наступало быстро - на следующий же день. Комарье, как бы ни отбивались от них, нами успевало позакусывать досыта, да и рыба на нас без содрогания смотреть не могла: пуча глаза, дико прыгая по-над берегом, пока отец в раздумьи тянулся за очередной папиросиной, не давая ему очухаться, шумно хлюпала о воду и уходила вглубь, напоследок посмеявшись стальной чешуей при свете бледно-серой луны. Утро всегда выдавалось по-особому голодным и холодным. Наши скучные лица выражали полную тоску: и куда теперь? Но надежда не гасла: нельзя же сдаваться без боя! Отец, понимая, что ему воздастся особо, приговаривал: это, дочь, не наш с тобой бой. От его тихих, непонятных, а потому особо значимых слов становилось грустнее и все жалче себя и его.

Грязные, опухшие, сдавались. Без боя. Тихо, бочком просачивались в дом, в окна которого яркие лучи солнца нещадно высвечивали наши потные и пахнувшие дымом лица, ошалело хватали полотенца и бегом неслись прочь.

И вновь наступало 9 мая, и вновь моему отцу ласково Дружок облизывал лицо.

Награды в глубине кованого сундука давным-давно пропахли нафталином, а ключ был надежно спрятан в самом потаенном месте. Он не ходил на встречи со школьниками, и на мой истеричный писк: «пачему!» (Уж как хотелось гордиться!), закулив в очередной раз легендарный «Беломорканал», выдыхал вместе с едким дымом:

- Школа — это хорошо. Кнопки на стул учителю, спички в розетках и штакетина для драки — это иногда важно и полезно, хотя и без этого было бы лучше - обойтись, потому что это все-таки — плохо, а война — это не плохо, это - страшно. Войной не пугают...

-Но ты же помнишь все!

-Помню... С тем и живу...



I REMEMBER...

A million 196 thousand 164 Kazakh people were drafted to the Red Army during the World War II. More than 700 thousand people worked in "Labour Army", mostly they were "special settlers". Every fourth of our citizen participated in the front and in defense industry.

12 infantry and 4 cavalry divisions, 7 infantry brigades, more than 50 separate regiments and battalions had been raised on our territory.

More than 42 thousand Kazakhs were sent to military institutions.

From 1941 to 1942 more than 532 thousand inhabitants of the western areas of the USSR, and more than 970 thousand repatriated Poles and repressed Germans had been evacuated to our country. In 1944, 507 thousand of forcibly evicted nations from Northern Caucasus and Crimea: Kalmyks, Karachays, Ingushes, Chechens, Tartars, Greeks, Bulgarians, Meskhetian Turks, Balkars, Armenians and others arrived to Kazakhstan. More than 1,5 million people found here their second homeland.

In autumn 1941, 40 factories from Moscow, 70 factories from Ukraine, Belarus and Leningrad had been relocated in our Republic; altogether 220 factories, plants and artels were moved to Kazakhstan.

We became the main arsenal of the front. In 1942 we produced more than 85% of all-USSR lead smelting, 90% of copper, and 70% of complex ore. Our sown areas increased by 842 thousand hectares, which made 30% of the total sown areas' increase in the USSR.

During the war years we gave to the whole country 4 million 829 thousand tons of grain, 1 million 193 thousand tons of sugar beet, and 600 thousand tons of meat.

More than three thousand of Kazakhs were among the border guards who had to repulse the very first attack of Germans on the Soviet Union. P.Yegorov, V.Fursoy, G.Zhumatov, Sh. Suleymenov and thousands of other soldiers defended Brest fortress, many of them remained nameless. Famous 316th infantry division under the General Ivan Panfilov's command fell near Moscow. 28 members of the division stopped German tanks at the price of their lives by the Dubossekovo track. One third of military units raised in Kazakhstan fought by the Leningrad walls.

On December 19, 1942 a pilot Nurken Abdirov threw his airplane into the midst of enemy tank during air clashes in the area of Bokovskaya-Ponomarevka s.

123 Kazakhs were awarded the title of the Hero of the Soviet Union for the forced crossing of Dnieper.

Storm-troopers Talgat Begeldinoy, Leonid Beda and Ivan Pavlov each had more than 200 operation flights; they annihilated more than dozen of airplanes, lots of tanks and other types of





military equipment, several hundreds of fascists. Talgat Begeldinov, Leonid Beda, Ivan Pavlov and Sergey Lugansky were twice awarded the title of the Hero of the Soviet Union.

Manshuk Mametova, a machinegunner of the 100th Kazakh national brigade and a sniper Aliya Moldagulova were awarded Lenin Order and the Gold Star medal.

Sagadat Nurmagabetov led his soldiers to the battle for Berlin. Rakhimzhan Koshkarbayev and Gennady Bulatov were the first to hoist banner of the 1008th regiment on the roof of Berlin town hall. Kazakhs participated in the battles for liberation of Warsaw, Sofia, Bucharest, Belgrade, Budapest and Vienna.

A tank of our countryman I. Shklovsky towers on a pedestal in Prague; it was the first tank which stormed into the city on May 9, 1945.

During the war years 497 Kazakhs became Heroes of the Soviet Union, 142 Kazakhstan citizens became full cavaliers of the Order of Glory. 5 military formations raised on the territory of Kazakhstan were honored with the Guards title.

The Soviet Union performed leading role in the World War II and it suffered the hardest losses: 27 million people died, 1710 cities 70 thousand people, 32 thousand factories, 65 thousand kilometers of railroads were de-



stroyed. We lost 30% of national wealth. By the end of the War only 3% of men who had turned 18 in 1941, survived.

The war is not over for many of us. World War II of Maydan Kussainov, a commander of "Memorial zone" search party, which has been functioning for the past 25 years, has been going on up till now.

Today he returned more than 3 thousand names, having immortalized them in national memory and gratitude.



MY LIFE IS MEMORIES...



Great epoch needs great people.

Yaroslav GASHEK



АЙТАЙЫН ДЕГЕНІМ...
К СЛОВУ СКАЗАТЬ...
BY THE WAY...

Александр БУРАНКО, РЕСПУБЛИКА БЕЛАРУСЬ

В ПОИСКАХ ЗАТЕРЯННЫХ ИСТОЧНИКОВ



МНОГИЕ НЕ ДО СИХ ПОР НЕ ЗНАЮТ, ЧТО НА ТЕРРИТОРИИ СОВРЕМЕННОЙ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ, А ТАКЖЕ В СОСЕДНИХ С НЕЙ ПОЛЬШЕ И ЛИТВЕ, УЖЕ НА ПРОТЯЖЕНИИ ПОЧТИ СЕМИ СТОЛЕТИЙ ПРОЖИВАЕТ ЭТНИЧЕСКАЯ ГРУППА, ИЗВЕСТНАЯ КАК «ЗАПАДНЫЕ ТАТАРЫ». ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЭТОЙ ГРУППЫ УЖЕ ДАВНО НЕ ГОВОРЯТ ПО-ТАТАРСКИ, ХОТЯ ИСПОВЕДУЮТ ИСЛАМ, ЭТОТ НАРОД ИМЕЕТ СВОЮ БОГАТУЮ КУЛЬТУРУ И СЛАВНУЮ ИСТОРИЮ, КОТОРОЙ ПО ПРАВУ МОЖЕТ ГОРДИТЬСЯ. ВЕКАМИ ТАТАРЫ НАШИХ ЗЕМЕЛЬ СТОЯЛИ НА ОХРАНЕ ГРАНИЦ И ЗАЩИЩАЛИ ТЕРРИТОРИЮ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА ЛИТОВСКОГО, В СОСТАВ КОТОРОГО ВХОДИЛА ВСЯ ТЕРРИТОРИЯ СОВРЕМЕННОЙ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ, А ТАКЖЕ МНОГИЕ ДРУГИЕ ЗЕМЛИ

История появления этого народа на белорусских землях до сих пор до конца не изучена, однако современные исследователи смело могут констатировать тот факт, что впервые татарские отряды на службе у великих князей литовских появились уже в первой четверти XIV века при князе Гедымине (впервые упомянуты в 1318 году). В источниках указывается, что они составляли передовые отряды его войск. Но самое массовое переселение татар, а точнее ордынцев, на нашу территорию произошло в конце этого столетия при князе Витовте. Именно с его правления ведут начало татары Беларуси (сохранилась до сих пор молитва за его здоровье и долголетие).

Но и до правления этого князя татары переселялись на территорию Великого Княжества Литовского. Причины переселения были различными — в 14 веке Улус Джучи сотрясали междоусобные войны, ханы беспрерывно боролись за власть и многие из тех, кто поддерживал проигравших, вынужден был либо принять новые неблагоприятные условия существования, либо попытаться счастья на чужбине.

После битвы на Куликовом поле в 1380 г. темник Мамай, правивший в орде, был вынужден бежать. После его смерти при поддержке правителя Средней Азии Тамерлана на ордынский трон взошел Тохтамыш, именно с ним связывают первые крупные переселения татар на территорию Великого Княжества Литовского. Через два года после поражения ордынцев Тохтамыш восстановил единство орды, сжег Москву (1382г.), восстановил выплату дани. В 1389 г. он со

своей армией вторгся в пределы империи Тамерлана и разрушил несколько городов. Резкое усиление ордынского хана заставило эмира Тимура осуществить несколько походов против Тохтамыша. 14 марта 1395 г. неподалеку от нынешнего Екатеринбурга состоялось кровопролитное сражение, в итоге которого Тохтамыш был на голову разбит. Сам Тохтамыш, как повествует арабский историк Шериф ад Дин Йеди в своей «Книге побед», «бросил ханство, дом, все, что имел, и, спасая свою жизнь, с немногими людьми ушел в сторону Бунара (Польши), в лесную местность, спасаясь от львиных когтей Тимура». Войска Тимура дошли до границы русских княжеств и повернули назад. На юге они дошли до Днепра, опустошив при этом улусы верных Тохтамышу царевичей и эмиров.

Свергнутый ордынский хан и его сторонники были вынуждены искать поддержки за границей, и нашли ее в набирающем мощь Великом Княжестве Литовском. Великий князь Витовт гостеприимно принял Тохтамыша и поселил его в Лидском замке. Витовт решил поддержать его и в 1397 и 1398 гг., он осуществил два похода на Дон и в Крым. В них участвовал и Тохтамыш с отрядом своих сторонников.

Из этих походов Витовт вернулся в столицу Великого Княжества Литовского город Вильно (ныне Вильнюс, Литва) со значительным количеством татар. С ними были семьи, домашние пожитки и скот. Позже некоторые историки, в том числе и знаменитый историк Ян Длугаш, переселенных татар называли военнопленными, однако это не так. Это были сторонники Тохтамыша и их семьи, уходившие за войсками Витовта на новую родину. А по

своей традиции западные татары никогда не считали себя военнопленными. Более того, те, кто имел знатное происхождение и привилегии у себя и родине, сохранили их на белорусских землях. Еще целое столетие после поселения на территории Великого Княжества Литовского они при необходимости получали документы от крымских ханов о том, кем были их предки.

Согласно хронике М. Бельского, князь раздал татарам некоторые деревни возле реки Вака, освободив их от всех налогов и повинностей, обязал их только принимать участие в войнах. В течение нескольких переселений татары получали земли в Лидском, Трокском, Ошмянском, Новогрудском, Брестском и Минском поветах. Во главе их стояли приближенные к Тохтамышу татарские феодалы, которые пользовались доверием Витовта. Таким образом, начало диаспоре положили вынужденные переселенцы, но никак не военнопленные. В дальнейшем татарская диаспора до начала XVI столетия пополнялась за счет эмигрантов из орды.

Витовт, верный своему обещанию посадить Тохтамыш на ордынский престол, готовился к решающей битве со ставленником Тамерлана ханом Тимур-Кутлугом. Собрав значительные силы, привлекая на свою сторону часть польских и немецких рыцарей и получив поддержку папы римского, который благословил христианское войско на крестовый поход против неверных, Витовт выдвинулся в поход. 12 августа 1399 г. произошла битва возле реки Ворскла (левый приток Днепра 350 км от Киева). Войско Витовта было разбито наголову. Лучшие его воины пали в этой битве, а сам великий князь с остатками дружины ушел в свои земли. Спасся и Тохтамыш, после этого он самостоятельно пытался занять трон, но был убит.

Однако на этом переселение татар на территории Великого Княжества Литовского не закончилось. Следующая крупная волна переселенцев имела место быть в 1400 г., когда князь Витовт пригласил в свою страну около 700 семей татар Крыма и столько же караимов. Условия поселения и наделения землей оставались тем же, что и раньше — военная повинность. Таким образом, татары Княжества практически сразу же с момента поселения превратились в служилое сословье (по крайней мере, большинство из них). Земли им выдавались в основном в пограничных районах Великого Княжества Литовского. Они были своего рода отрядами быстрого реагирования и разведки в военной структуре княжества.

И скоро татарам выпала возможность подтвердить свои привилегии служилого сословия. Отношения между Великим Княжеством Литовским и Польской Коронной с одной стороны, и Тевтонским Орденом с другой в конце XIV столетия начали стремительно обостряться. Великая война становилось неизбежной, но король польский Ягайло и великий князь литовский Витовт решили нанести превентивный удар. В 1409 году война

началась с восстания в Жемайтии, которая принадлежала тевтонцам, а польские и литовские войска готовились к походу на тевтонскую территорию. В их войске были и татары, проживавшие на территориях Польши и самого Княжества. Более того, в том же году к Витовту прибыл и сын Тохтамыша Джелал-ад-Дин вместе со своим отрядом. Он, как и его отец, рассчитывал на поддержку великого князя в борьбе за трон орды. Объединенное войско Польши и Княжества, вместе с татарскими отрядами Джелал-ад-Дина (татары, проживавшие в Великого Княжества Литовского входили в состав войск Витовта), а так же чешскими и валашскими отрядами наголову разбили войска Тевтонского ордена. Произошло это в битве под Грюнвальдом (тогда это была территория ордена) 15 июля 1410 года. В этой битве, названной «битвой народов» татары проявили героизм и отвагу, после чего многие татарские роды получили новые земли на территории Княжества.

Таким образом, к началу XV века на белорусских землях обосновалось немалое количество татар-переселенцев. По этническому составу это, в основном, выходцы из Крыма, Южного Поволжья, Северного Кавказа и Предкавказья. Начался процесс формирования отдельной народности белорусских (литовских) татар. К концу XVI столетия этот процесс практически завершился, по разным данным татар на территории ВКЛ насчитывалось в это время до 40 тыс. Они еще говорили на родном языке, но с начала столетия начался и частичный процесс их ассимиляции с местным населением. Появились смешанные браки, некоторые принимали христианство. Но, благодаря политике веротерпимости, татары сохранили свою религию и самобытность, проживая компактно, они могли строить мечети (некоторые действуют до сих пор).

Основным занятием большинства татар долгое время была военная служба великим князьям литовским. В рядах войск Великого Княжества Литовского они принимали участие во всех военных конфликтах, защищая ее от внешних врагов наравне с белорусами. Многие из представителей данного народа оставили свой заметный след в белорусской истории.

На данный момент на территории Республики Беларусь проживает порядка 10 тысяч татар. Родным языком они называют в основном белорусский (редко русский). Проживают они не только в местах первоначального расселения, но и по всей территории страны, в том числе и в Минске.

На окраинах стародавнего Минска татары появились в первой половине XV века. В 1428 году татары, жившие в окрестностях Минска, встретились с великим князем литовским Витовтом и подарили ему коней, верблюдов, других животных и оружие.

Первые известия о появлении татар в самом Минске относятся к XVI веку, когда к западу и северо-

западу от замка были поселены пленные крымские татары, участвовавшие в набегах на земли Княжества и разбитые в 1506 году под Клецком войсками князя Михаила Глинского. На месте их компактного поселения сформировались улицы, положившие начало Татарскому предместью. В Минске находилась и мечеть, но она была снесена в 1937 году.

Славную историю белорусских татар в наши дни продолжает военно-исторический клуб «Алтын Тумен» (г. Минск). Клуб занимается реконструкцией вооружения, костюма, быта и традиций татар, служивших в войске Великого Княжества Литовского.

Клуб был создан в 2001 году и насчитывал всего три человека. Уже в 2002 году он выехал на свой первый фестиваль средневековой культуры «Новогрудок — 2002». Это событие для клуба стало очень знаковым. Поскольку этот город был одним из мест компактного проживания татар (до сих пор там находится действующая мечеть). За тринадцать лет своего существования участники клуба участвовали во

многих мероприятиях на территории Беларуси, Польши, Литвы, Украины, Австрии и России. Они побывали на месте крупных сражений — Куликовом Поле, при Грюнвальде и многих других местах боевой славы татар. На данный момент клуб насчитывает 15 человек, осваивающих различные направления военно-исторической реконструкции, среди которых — владение наступательным оружием ближнего боя, стрельба из лука, материальная реконструкция предметов костюма, защитного и наступательного вооружения, предметов быта, верховая езда и многое другое.

Все костюмы и доспехи делаются по археологическим и изобразительным источникам вручную. Участники клуба пытаются восстановить средневековые рецепты татарской кухни. На всех мероприятиях готовятся татарские блюда, которые с удовольствием едят не только участники клуба, но и его гости. В клубе всего два человека имеющих татарские корни, все остальные белорусы, которым интересна история и культура народа, столько лет проживающего на их территории.



Александр БУРАНКО, руководитель и создатель Военно-исторического клуба «Алтын Тумен». Родился в городе Минске. Закончил исторический факультет Белорусского Государственного Университета. Область научных интересов: история тюрков и реконструкция средневековых баталий

IN SEARCHES OF LOST SOURCES

Some people do not know yet, that almost for seven hundred years ethnic group known as “western Tartars” have been living on the territory of the Republic of Belarus, and its neighbors, i.e. Poland and Lithuania. Representatives of this group do not speak Tartar language, although they profess Islam. These people have their own rich culture and glorious history. For centuries Tartars of these lands stood on guard of borders and protected territory of the Grand Duchy, which included territory of contemporary republic of Belarus and other lands.

History of this nation’s emergence on these lands has not been studied completely yet, but modern researchers can certainly state, that tartar units at the service of Grand Lithuanian Duchy appeared during reign of duke Gedemin. The most massive wave of tartar migration took place in the beginning of that century under the duke Vitovt.

After the battle of Kulikovo, Mamai, ruling Horde at the time, had to escape. After his death Tokhtamysh ascended the throne, his name is associated with first massive tartar migrations to the territories of Grand Lithuanian Duchy. Tokhtamysh re-established integrity of the Golden Horde, burnt down Moscow and recommenced payments of tribute, but on March 14, 1395 Tokhtamysh was defeated by emir Timur and fled to the area of Bunar (Poland). Tokhtamysh found support in Grand Lithuanian Duchy. Duke Vitovt the Great lodged Tokhtamysh in Leeds castle. Tokhtamysh took part in Vitovt’s campaigns against Don and Crimea in 1397 and 1398. Vitovt returned to Vilno (Vilnius) with great amount of Tartars, who brought their own families, belongings and cattle.

According to the chronicle of M.Belsky, duke granted some villages to Tartars near Vaka River and granted exemption from taxes and obligations, but obligated to participate in wars. Thereby Tartar diaspora was founded rather by forced migrants than war prisoners. In future Tartar diaspora would remain for account of emigrants from the Horde.

Next massive wave of resettlement took place in 1400, when duke Vitovt the Great invited to his state about 700 Tartar families from Crimea and the same amount of Karaites. Condition

of settlement and lands allotment stayed the same: compulsory military service. Hereby, almost immediately after the settlement, Duchy’s Tartars became representatives of the service class. Mostly, lands allotted to Tartars were situated in border regions.

By the beginning of XV considerable amount of tartars settled on Byelorussian lands; by ethnic composition, mostly they were from Crimea, Southern Volga, Northern Caucasus and Ciscaucasia. The process of separate nationality formation had started and by the end of XVI the process had almost been completed. According to some sources, the amount of Tartars on the territory of Grand Lithuanian Duchy made up to 40 thousand. They still spoke native language, but in the beginning of the century partial assimilation with local population commenced, intermarriages occurred and some people adopted Christianity. Thanks to the policy of tolerance, tartars preserved their religion and identity; living compact they were able to build Mosques (some of them function even today).

For a long time military service stayed main occupation of the majority of tartars.

Today around 10 thousand tartars reside on the territory of the Republic of Belarus. The Belorussian language is native to them. They dwell not only in the places of initial settlement, but on the territory of the whole republic, including Minsk.

On the outskirts of ancient Minsk, Tartars appeared in the first half of XV. In 1428 Tartars, living in the neighbourhood of Minsk, met Grand Lithuanian duke Vitovt the Great and presented him with horses, camels, some other animals and arms.

The first information about Tartars’ appearance in Minsk was registered in XVI, when to the west and north-west of castle, captive Crimean Tartars were settled. Later, streets of future Tartar suburb were formed in a place of their compact settlement. There had been a mosque in Minsk, but it was demolished in 1937.

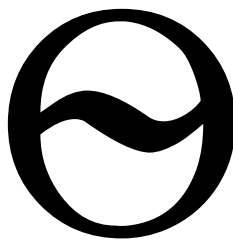
These days, a glorious history of Belarus Tartars is resumed by military and historical club “Alтын Тумен” (Minsk). The club reconstructs weaponry, costumes, way of life and traditions of Tartars who served in the army of Grand Litovsk Duchy.



Намазалы ОМАНШҰЛЫ,

Журналистика мәселелерін зерттеу институтының директоры, профессор

БІЗДІҢ ТАРИХ ӨЗГЕНІҢ ҚОЛЫМЕН ЖАЗЫЛЫП, ХАЛҚЫМЫЗҒА ЕРІКСІЗ ТАНЫЛҒАН ТАРИХ ЕКЕНІН, НЕСІН ЖАСЫРАМЫЗ. КЕЗІНДЕ «ҚАЗАҚТЫҢ ҚЫСҚАША ТАРИХЫ», «ҚАЗАҚТЫҢ ҚИЛЫ ТАРИХЫ» СИЯҚТЫ, ТАҒЫ БАСҚА ДА БІРАЗ ЕҢБЕКТЕРДІ ҚАРАП ШЫҚҚАННАН KEYІН, ШІРКІН, ОСЫНЫҢ БӘРІНІҢ БАСЫН ҚОСАТЫН, СОНАУ КӨНЕ ДӘУІРДЕН БЕРІ ҚАРАЙ КӨКТЕЙ ШОЛЫП БАЯНДАЙТЫН БІР САЛИҚАЛЫ ДҮНИЕ ҚАШАН ЖАЗЫЛАР ЕКЕН ДЕП АРМАНДАЙТЫН ЕДІК. ҚОЙШЫЕКЕҢНІҢ ЖОҒАРЫДА АТАЛҒАН ЕҢБЕКТЕР МЕН ТОЛЫҚ ТАНЫСҚАСЫН СОЛ АРМАНЫМЫЗДЫҢ ТӨСІ ҚЫЛТИҒАНДАЙ БОЛДЫ



ткен жылы Қойшығара Салғараұлының «Ежелгі түріктер», «Ортағасырлық түріктер», «Шығыстағы түріктер» деп аталатын үш кітабын, биылғы жылы «Мыңғұл мен монғол және үш Шыңғысы» мен «Мөде хан» деген кинороманын оқып шықтым. Оның өзі айтқандай «өмір бойы зерттеп, жазған-сызғандарының» дені осында екен. Шындығын айту керек, осының өзі — бір қаламгерге жетіп артылар, тіпті асып-төгілер еңбек.

Қойшыкеңді халқымыздың тарихын зерттеген өзгелерден оқшауландырып тұрған тұсы — ол «адамзат тарихын таразылағанда міндетті түрде түрік тарихымен байланыстырмай қарау мүлде қате» деген ұстанымы. Тіпті, дүниежүзіне белгілі деген тарихшылардың таласқа түсіп, олардың да оқылық жібергенін дәлелдеуге тырысады. Осылай айтпаса «сөздің атасы өліп» қана қоймайды, тарихымыздың қатесі де түзелмей кететіні рас қой. Біреу айту керек еді. Оны Қазақтың қабырғалы қаламгері — Қойшығарасы айтты. Ұлт үшін әрқайсымыз осылай шама-шарқымыз жеткенше адал іс атқарсақ, шіркін, біздің ел-жұрт алдыға баяғыда түсер еді.

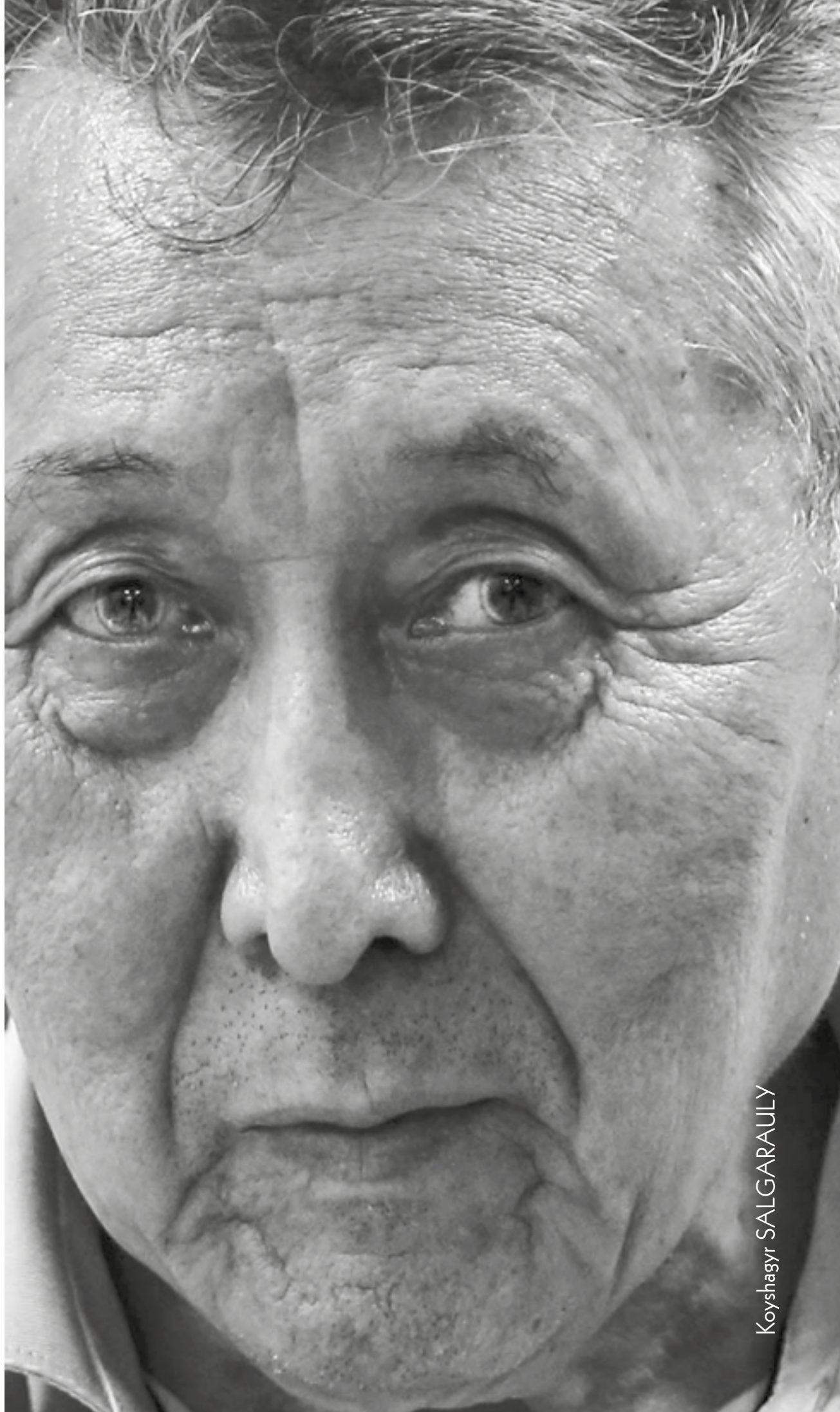
Түріктердің тарихы жайлы оның үш томдығы халқын сүйетін әр қазақтың үйінде тұратын құнды дүние екені даусыз. Жалған дүниедегі жан досы болған Ақселеу

Сейдімбектің «Қазақтың ауызша тарихы» деген еңбегінен өзге жаңаша бағытта жазылған мұндай кітаптардың жарық көргенінен оқырман ретінде менің хабарым жоқ.

Көпшілік Қойшыкеңді қарапайым жан деп таниды. Менменсіген тұсын еш көрген емеспіз. Елестете де алмайсың. Ал тындырған ісі ерекше ірі екен. Көшкінші халықтардың ежелгі тұрмысынан бастап, көне тарихымызды тұтастай алып қарауды мақсат етіп қою — батырлық емей немене?! Ең негізгісі сол — автор мақсатын абыройлы орындап шыққан. Сондықтан ол қандай мадақ пен марапатқа болсын лайық. Оған автордың жазушылық-журналистік қабілеті мен зерттеушілік ыждағаттылық қасиеті көп көмегін тигізген тәрізді. Оның үстіне «Ұзақ жылдар бойғы ізденістің» арқасында ғана осындай нәтижеге жетсе керек еді.

Алдына айнымас мақсат қойған автор атынан ат үркетін бұрынғы зерттеушілердің саясиленген сүрлеуіне түспей, көшкіншілердің атам заманнан қалыптасқан өзіндік табиғаты, болмысы, тыныс-тіршілігі тұрғысынан келіп, мифологиялық, хронологиялық, генеалогиялық (ДНК), лингвистикалық дереккөздерге сүйене отырып пайымдайды. Зерттеу жұмысының осындай әдіснамалық әдіс-тәсілі өз жемісін берген. Ол ғылыми стилге тән қалыптасқан қасаң тілмен емес, барынша ұғынықты, қазақи психологияға тән тұрғыда әңгімеленеді. Яғни, жеңіл оқылады. Бір өттеген-айы, көбіне қытай мұрағаттарында

ТАРИХ ТАМЫРШЫСЫ



Koyshtagy SALGARAU LY



сақталған дереккөздерге сүйеніп жазылғандықтан адам есімдері мен жер-су аттары есте сақтауға қиындық тудырады. Әрі олардың қатары тым көп болғасын, қайсыбірін жаттап аласың. Әрине, бұл «жоққа жүйрік жетпейдінің» кесірінен орын алып отырған олқылық екені белгілі. Өйткені ежелгі түріктердің тарихына байланысты көне жәдігер жазбалар тек қытай мұрағаттарында ғана кездеседі. Ал кейінірек евроцентристік көзқарас тұрғысынан жазылған зерттеулер сол тұстағы саясат ығынан аса алмағаны тағы рас. Сондықтан автор бұған дейін қалыптасқан сүрлеуден саналы түрде бас тартады. Мысалы, «Тонькөк пен Қорқыттың бір адам болуы да мүмкін» деген сияқты кісіні ойға қалдыратын тосын пікірі зерттеушілерге жаңа бағыт нұсқайтынына күмән жоқ. Сол сияқты есте жоқ ескі заманнан бастап «түрік» халқының тарихын таратуға байланысты өзіндік концепциясы тарихымыздың көмескі тартқан беймәлім тұстарын жүйелеп ұғынуға мүмкіндік береді.

Яғни түріктердің түп-төркіні, шыққан тегі — кезінде гректер «скиф», парсылар «сақ», қытайлар «сәй-жин» атандырып, осы аттармен тарихқа енген халықтардың түп-төркінімен тамырлас, ортақтас деген тұжырым жасайды «Ежелгі түріктер» деген еңбегінде. Соған орай адамзат баласының нәсілін кескін-кейпіне қарай бөлгенде ежелгі түріктерді монголоид типіндегі тайпаларға жатқызу да қате тұжырым деп таниды зерттеуші. «Ежелгі түріктер европидтық нәсілге жатады. ... Ал қазіргі ғылымда қазақ халқының кескін-кейпін жатқызып жүрген «Тұран», болмаса «оңтүстік сібір» деп аталатын антропологиялық тип кейінгі мыңжылдықтардың жемісі» деп ойын анық айтады.

Бұл пікірдің дұрыстығын қазір өзге ғалымдар да дәлелдеп жатыр. Мысалы, «Айқын» газетінде журналист Қ.Төрежанның «Бабаларымыздың бет-әлпетін білеміз бе?» деген танымдық мақаласы жарияланды. Онда: «Жақында ресейлік антрополог ғалымдар Батыс Қазақстан облысындағы Қосқұдық қорымында біздің дәуірімізге дейін төртінші мыңжылдықта жерленген адамның бас сүйегі арқылы оның бет-әлпетін қалпына келтірді. Бұл жұмыстармен айналысқан ғалымдар «қазіргі қазақ жерін мекендеген ежелгі көшпенділердің

бет-пішіндері европалықтарға келеді» деген тұжырым жасап отыр» делінген. Біздің зерттеушіміз ондай шешімге бұдан әлдеқайда бұрын келгеніне жоғарыдағы сілтеме бұлтартпас дәлел.

Осылайша қазақ халқының тарихына қатысты әркім әртүрлі көзқарас тұрғысынан қарастырып жасаған бұрынғы болжамдар негізінде бізге сырттай танылған жасанды белгілерді теріске шығарады.

Құс ұшса қанаты талатын шетсіз де шексіз Қазақ даласы небір сырларды бауырына бүгіп жатқанын ішіміз сезеді. Осыны ойға алғанда тағы да тарихқа жүгінесің. Бірақ біздің тарих өзеңің қолымен жазылып, халқымызға еріксіз танылған тарих екенін, несің жасырамыз. Кезінде «Қазақтың қысқаша тарихы», «Қазақтың қилы тарихы» сияқты, тағы басқа да біраз еңбектерді қарап шыққаннан кейін, шіркін, осының бәрінің басын қосатын, сонау көне дәуірден бері қарай көктей шолып баяндайтын бір салиқалы дүние қашан жазылар екен деп армандайтын едік. Қойшыкеңнің жоғарыда аталған еңбектерімен толық танысқасын сол арманымыздың төсі қылтиғандай болды.

Бұрын жарық көрген әртүрлі еңбектерде әрқилы баяндалатын тарихымыз жайлы үзік-үзік болжамдардың басын қоса алмай, оған деген қызығушылығымыз су сепкендей басылатын. Әрі қарай зерделеп оқуға беттей алмай, тосырқаған аттай болдырып орта жолда қалатын едік. Осыған кейінгі автор: «... қазақ хандығы бөлініп шығып, өз алдына отау тіккенше жер атауында да, ел атауында да тұрақтылық болмайды. Бұған қарап, бұл өлкені тұрақты мекендеген ешқандай тұрғылықты жұрт болмағандай, кілең тағдыр толқынында бір-бірін ығыстыра сапырылысқан түрлі халықтар сәтін қарай сәл тұрақтап, ерулеп өтіп кете берген-ау деп ойлауға мәжбүрсің», - дейді.

Алайда, осы жерден табылған археологиялық қазба мұралар да, халықтың ауызша тарихы — шежіре-аңыздар да, сондай-ақ сонау ескі замандардан үзілмей жалғасын тауып, сабақтасып келе жатқан олардың салт-дәстүрлері мен әдет-ғұрыптары да бұл далада, кімнің қалай айтқанына қарамастан, автохтондық құқы бар бір халықтың — тектес, тілдес түрік халқы ұрпақтарының

сонау ескі замандардан бері ғұмыр кешіп келе жатқанын дәлелдейді.

Бұдан әрі: «VI ғасырда шаңырақ көтерген атақты Түрік қағанатының тарихына барынша байыппен зерделей үңілген жөн», — дейді автор. «Сонда өз заманының заңғар ойлы билеушісі болған Бумын (Момын) қағанның төңірегінде теңдесі жоқ қуатты мемлекет құруға бағыт алғанда оны басқа емес, неге «Түрік» деп атауды қалағанын пайымдауға мүмкіндік туады. Өйткені Бумын қаған өздерінен бұрын бір кезде төңірегіне түгел билік жүргізген әйгілі түрік деген атақты мемлекет болғанын жақсы біледі. ...Бумын өзін сол ежелгі түріктердің ұрпағымын деп санауы да бек мүмкін ғой. ...Осыған орай жыужандар бодандығында жүдеп-жадап жүрген түрік тектес тайпалардың (халықтардың) басын бір шаңырақ астына біріктіріп, азаттық әперуді көздегенде Бумын жұрттың сол бір даңқты Елдікті, қаһармандық Ерлікті аңсаған арман-аңсарын ескеріп, соған сай осы ежелгі түріктердің атақ-даңқын қайта жаңғыртып, біз де осындай ел боламыз деп, оны халық рухын көтеріп, азаттыққа құлшынуға пайдаланған», — дейді. Оған тарихтан тағы бір мысал келтіріп: «Осман империясы құлауға айналғанда халық рухын көтеруге түрік атауын ту қылып көтеріп, оғыздардың бір бұтағының Түрік еліне айналғанын» еске алады.

Сол сияқты қытай жазбаларындағы аңыз дерегіне қарап, Ашынань «түріктердің түп атасы» деп жүрген түжірымының қате екенін, «ашынаның» бар-жоғы ежелгі түріктердің «бұрынғы», «әуелгі», «алғашқы» деген ұғымды білдіретін қарапайым «ашнұ» («ашынұ») деген сөз екенін, соған орай ресми тарихта қалыптасқан «ашина түрік» тіркесінің мағынасының да «бұрынғы түрік» немесе «Әуелгі түрік», басқаша айтқанда, «Бірінші Шығыс Түрік қағанаты» деген ұғымды білдіреді деп анық айта алмыз. Мұның бәрі қалай болғанда да, Түрік атауының VI ғасырдан да бұрын бар, ежелгі атау екенін айғақтаса керек» деген дәлелін қалай құлаққа ілмеуге болады?!

Ғалым-жазушының тосын пікірлері мен батыл болжамдарын былай қойғанда, оның қазіргі қазақ тарихын зерттеушілерге қаратып айтқан орынды уәждері мен өткір сындары — негізінен тарихты ендігі жерде мүлде жаңа ғылыми концепция тұрғысынан қарастыру керек деген ұстанымынан туындайды. Осы бір өзекті мәселені жетеге жеткізе жазып, көпшіліктің көкейіне құйып беруі жазушылық қабілет-қарымға да тікелей байланысты екені даусыз. Оқырман көкейінде титтей де болса күмән қалмас үшін, әрі есте сақтауға қиын қытай тіліндегі есімдер мен жер-су аттары жатталып қалсын деген ниетпен негізгі ойды аталған еңбектердің әр тұстарында қайталап пысықтап отыру әдісін автор саналы түрде пайдаланғанға ұқсайды. Дей тұрғанмен, тарихи бір деректің әр кітапта әртүрлі баяндалуы, кейде ой қайталауға, тіпті логикалық қайшылыққа ұрындырған тәрізді.

Мысалы, «Мұңғұлды «түрік» деп шатастыруымыз — бәйтеректің діңін бұтағымен шатастырып, діңі қайсы десе, бұтағын, бұтағы қайсы десе діңін көрсеткенмен



«... ҚАЗАҚ ХАНДЫҒЫ БӨЛІНІП ШЫҒЫП, ӨЗ АЛДЫНА ОТАУ ТІККЕНШЕ ЖЕР АТАУЫНДА ДА, ЕЛ АТАУЫНДА ДА ТҰРАҚТЫЛЫҚ БОЛМАЙДЫ. БҰҒАН ҚАРАП, БҰЛ ӨЛКЕНІ ТҰРАҚТЫ МЕКЕНДЕГЕН ЕШҚАНДАЙ ТҰРҒЫЛЫҚТЫ ЖҰРТ БОЛМАҒАНДАЙ, КІЛЕҢ ТАҒДЫР ТОЛҚЫНЫНДА БІР-БІРІН ҒЫСТЫРА САПЫРЫЛЫСҚАН ТҮРЛІ ХАЛЫҚТАР СӘТІНЕ ҚАРАЙ СӘЛ ТҰРАҚТАП, ЕРУЛЕП ӨТІП КЕТЕ БЕРГЕН-АУ ДЕП ОЙЛАУҒА МӘЖБҮРСІҢ»



Намазалы ОМАСҰЛЫ

— қазақтың көрнекті ғалымдарының бірі. Ол 13 монографияның, 3 оқулықтың, 9 ғылыми-публицистикалық еңбектер мен очерктер жинағының, 9 оқу құралының және 300-ден астам ғылыми, публицистикалық мақалалардың авторы. Оның жетекшілігімен 6 докторлық, 18 кандидаттық диссертация қорғалды. Н.Омашұлының ғылыми еңбектері қазақстандық ғылыми ортада ғана емес, сонымен қатар алыс-жақын шетелдерде де үлкен резонанс тудырған.

бірдей. Өйткені түрік — бүткіл түрік тектес халықтардың діңі. ... ал мұңғұл мен татарлар — сол діңнен өніп-өсіп тараған көп бұтақтардың бірі ғана» деп көрсетеді автор «Шығыстағы түріктер» деген кітабының 78-ші бетінде. Сөйтеді де келесі бетте: «... байырғы мұңғұл халқы да, татар халқы да түрік тілінде сөйлегенімен, олар әу баста түрік тектес болмаған, сырттан келіп, оларға сіңісіп кеткен кірме халықтар секілді» дейді. Бұл екі болжамның қайсысына сенеміз? Сонда мұңғұл мен татар түрік дейтін дарақтың «өніп-өсіп шыққан» өз бұтағы ма, жоқ, әлде, автор айтпақшы, «сырттан келіп сіңіскен», яғни будандастырылған басқа бұтақ па?! Меніңше, автор байырғы түрікті мәуелі «дараққа» теңеген сәтті теңеуіне оқырманды иландырамын деп отырып, тарихшылдығынан гөрі жазушылық болмысына ерік беріп алғанға ұқсайды. Болмаса, сол кітаптың 349-шы бетінде: «шежірелерде мұңғұл мен татарды бір кісінің, яғни Алаша ханның баласы етіп көрсеткенмен, бұларды бір кездерде түрік елінің құрамына кірген, кейін бөлініп, өз алдына жеке-жеке хандық құрып кеткен екі ел деп ұққан жөн» деп жазбас еді.

Тарихты зерттеу бар да, оны көпшілік пайдалана алатындай етіп жазу бар. Осы екеуі бір адамның бойына тоғысса, нұр үстіне нұр. Исая Калашниковтың «Жестокый век» деген шығармасының қолдан түспейтіндігі, оқырманды баурап алатын құдіреті осында. Демек, біздің автордың артықшылығы да сол болу керек. Ол қандай тарихи оқиғаны жазбасын сол кезеңнің көрінісін дәл беруге тырысады. Мысалы, «Биік алаң — Шытқа орналасқан хан ордасы» деп басталатын сөйлемдегі «шыт» сөзін зерттеуші түгіл жазушылардың өзі сирек пайдаланады. Немесе «Кең жозының үсті ұлттық тамаққа толы» дегендегі «жозы» деген көнерген сөзді орынды қолдану оқушының тарихи шығармаға деген сенімін арттыра түсері сөзсіз.

Ебе-абыз (халыққа қарап): — Уа, халайық! Ханзадамыз хан болды, ел тілегіне сай жан болды. Енді атабаба дәстүрімен ұлы ханға лайық жаңа есім беруіміз керек. Мен Тәңірі берген аян бойынша оның жаңа есімін «Шыңғыс» деп атадым. Бұл «Тәңірдің күші», «Тәңірдің жердегі әміршісі» деген мағынаны білдіреді. Мүде ханзаданың ендігі аты — Шыңғыс. Шыңғысхан».

Әрі қарай түрік тектес халықтар арасында «Шыңғыс» деген қаһарлы лауазымға ең алғаш Мүде ханзада ие болғанын, бұдан кейін бұл лауазымды бес ғасыр өткенде осы халықтың екінші бір перзенті Атилла, одан кейін тағы да бес ғасыр өткенде Темучин иеленген еді деген деректі алға тартады «Мүде хан» деген еңбегінде.

Шыңғысхан демекші, Қойшыкеңнің «Мұңғұл мен моңғол және үш Шыңғыс» деп аталатын еңбегі XIII ғасырдан бері түрлі пікір таласын тудырып келе жатқан моңғол халқы мен Шыңғысханға қатысты жаңа ой-тұжырымдарды алға тартады екен.

«Орхон өзенінің бойынан табылған ескерткіштердегі құпия жазулардың «кілті» табылып, ондағы тасқа басылған бұлтартпас тарихи айғақ-деректерді дүниежүзі танып-білмегенде бүгінгі түрік тектес деп жүрген халықтарымыздың бәрі қазіргі түсініктегі моңғол тектес халықтардың бір бұтағына айналып кете баруы ғажап емес еді. Христианша жыл санаудан кейінгі VI ғасырда

түрік деген халықтың «Мәңгі ел» деп аталатын аса ірі далалық мемлекет орнатқанын және сол түріктердің сол ұланғайыр аймаққа үш ғасырға жуық билік жүргізіп тұрғанын білді. Осыдан кейін барып қана тарихшылар бұрынғы моңғол атауының алдына енді келіп, түрік атауын қосақтауға мәжбүр болды.

«Түрік-моңғол халықтары» деген жаңа тұрақты тіркес осылайша ғылыми айналымға енді. Татар атауы жылы орнын түрікке беріп, тунгустар ауылына қоныс аударды» деп ұзақ тарихты қысқаша қайырады. Автор қазіргі моңғолдардың Шыңғысхан заманының моңғолдарына ұқсамайтынын бірнеше ғалымдардың жасаған тұжырымдары мен өзі келтірген тарихи деректер негізінде тәптіштеп түсіндіреді. Оның айтуы бойынша, «Шыңғысхан аталары Ергене-Көңнен шыққаннан кейін де олардың елі бірнеше ғасыр бойы қазіргі «моңғол» деген атаумен аталмаған көрінеді. Олар басқа атаумен басқа халықтардың құрамында жүрген. Олар тек XII ғасырда Борте-чиноның жиырмасыншы ұрпағы Байшыңқор көкжалдың баласы Тумбинай шешеннің жеті ұлының бірі — Кабул қағанның тұсында ғана «Хамаг моңғол ұлысы» («Жалпы моңғол ұлысы») аталған екен.

Ендеше «... ежелгі мұңғұлдардың тарихы біздің жыл санауымызға дейінгі VII ғасырдың аяғынан басталып, біздің жыл санауымыздан кейінгі бірінші ғасырдың соңымен аяқталады. Ежелгі мұңғұлдар этноқұрамы жөнінен түгелдей түрік текті, түрік тілдес халықтарға жатады. Ал кейінгі моңғолдардың тарихы біздің жыл санауымыздан кейінгі VIII ғасырдан басталып, XIII ғасырдың басында шаңырақ көтерген моңғол империясының тарихына жалғасады» деп даулы мәселеге нүкте қояды.

Халқымыздың тарихы жайлы жазба деректер — оларды бітіспес жауы, қас дұшпаны санаған отырықшы халықтардың өкілдері қалдырған жазбалар екені көпке аян. Мұндай деректермен жазылған тарихтың сыңаржақ болары даусыз. Мұнда «көшкіншілер тек тонаушы, қаратушы, кісі өлтірушілер болса, отырықшылар пендеге қиянаты жоқ «періштелер» сияқты көрінеді» деп кітаптың басында оқырманына мұңын шағатын автор, аталған еңбектердің соңында осы қиянатты теріске шығарып, «адамзат тарихын таразылағанда міндетті түрде түрік тарихымен байланыстырмай қарау мүлде қате» деген пікірін, яғни өзіндік ғылыми концепциясын қытай мұрағаттарында сақтаулы құжаттар негізінде, әлем тарихшыларының түрік тарихына байланысты жасаған тұжырымдары арқылы және халқымыздың аңыз-әңгімелері желісіне сүйеніп дәлелдеп шығады.

Аңыз-әңгімелер демекші, ол «авторы көрсетілмеген тарихты «ауызша тарих» дейміз. Оның авторы — халық. Демек, ауызша тарих — халық тарихы. Мысалы, халық әнінің ішінде жасандысы бар ма? Әрине, жоқ. Сол секілді халық тарихы да міне, осындай. Ендеше, оған деген көзқарас неге керісінше болу керек?» дейді. Уәлі сөзге қосылмасқа лаж жоқ. Ұлтымыздың ұлы байлығы, әдебиетіміздің жауһарлары, маң дала маржандары — 100 томдық «Бабалар сөзі» біздің ең асыл мұраларымыз емес пе? Ал біздің тарихшыларымыз осыны орынды пайдаланудың орнына, неге мұрнын шүйре қарайтынына қалай қынжылмассың.

Намазалы ОМАНУЛЫ — директор Института по исследованию проблем в журналистике, профессор

И ЭТО ВСЕ – ИСТОРИЯ...

В прошлом году удалось прочесть книги Койшыгара Салгараулы: «Древние тюрки», «Тюрки средневековья», «Восточные тюрки», и уже в этом году - кинороман «Мынгул, монгол и три Чингиза», а также «Хан Моде». Как он сам говорил, большинство из того, что он «сам исследовал, чертил и писал» находится здесь.

Честно признаться, можно трактовать так: все эти труды даже больше, чем писателя.

Трехтомник Койшыгара Салгараулы об истории тюрков находится в каждом доме уважающего себя казаха.

Многие говорят о самом писателе, ученом, неутомимом исследователе Койшыгаре как об удивительно скромном человеке. За ним никогда не наблюдалось ни капли эгоизма, высокомерия и прочих моментов, присущих порою знаменитым и известным личностям.

Но его труды - в огромном масштабе. Сделать своей целью, исследовать жизнь кочевого народа, в целом рассмотреть древнюю историю — что это, если не героизм и

огромный труд?!

Самое важное, что это все он сделал с честью и достоинством. Поэтому он достоин похвал и наград. Его авторское мастерство, журналистский подход и исследовательские навыки очень пригодились в этой нелегкой работе. К тому же, поисковые работы в течение долгих лет помогли достичь такого исследовательского успеха.

Автор, который поставил перед собой четкую цель, не поддавался страхам других исследователей, и начал рассматривать быт и жизнь кочевников, природу, сущность, также коснулся мифологических, хронологических, генеалогических (ДНК), лингвистических фактов.

Исследовательская работа с помощью таких методологических навыков дала свои плоды. Он написал работы не научным стилем, а понятным для казахской психологии простым языком. В целом, легко читаемая книга.

Но возникли некоторые трудности, например, сохранившиеся в китайских летописях, факты о кочевом народе содержали очень много имен людей, названий вод и земель, что было сложно заполнить.

В книге «Древние тюрки» автор приходит к выводу, что тюрки возникли из рода греков - «скифы», персов - «саки», китайцев - «сай-жуны». Все они являются немного схожими и тюрки берут начало от таких предков. В связи с этим, автор считает ошибочным мнением, что тюрки относятся к монголоидной расе.

Мифы и легенды - это история, которая передавалась из уст в уста и в целом не утратила свою основную мысль и мораль. Их авторы — народ. Значит, устная история - история народа. Например, бывают ли народные песни искусственно созданными? Конечно нет. Так и в истории ничего наносного не бывает. Тогда почему мы должны недоверительно относиться к истории?

Можно просто исследовать историю, а можно исследовать ее и разборчиво, детально объясняя каждый факт простому народу.

Эти оба качества - в характере великого историка Койшыгара Салгараулы. Какой бы исторический случай он не описывал, автор старался детально передать читателю живой образ того времени. Словом, читая его труды, невольно представляешь перед собой картину, которая описывает всю жизнь и быт кочевников, будто сам бываешь в том мире. Это говорит о природном даре автора и о его бесценном опыте, что заставляет еще больше углубляться в историю, и с интересом перебирать в своем воображении картины прошлых лет.





Namazaly OMASHULY,
 director of the Institute for journalism problems analysis, Professor

ALL OF THIS IS HISTORY

Last year I read books of Koyshtagy Salgarauly “Ancient Turks”, “Turks in the Middle Ages”, “Oriental Turks”; this year I read a movie novel “Myngul, Mongol and three Genghizes” and also “Khan Mode”.

To be honest all these books is something more than an ordinary writer’s works.

Every self-respecting Kazakh has a three-volume edition of the Turks’ history written by Koyshtagy Salgarauly.

Many people find him to be a modest person; he has never displayed even a slightest hint of selfishness.

His works have tremendous character. Researching life of a nomadic nation as well as ancient history at large is real heroism and hard labour.

Honour and dignity distinguish his works. He deserves all the praises and awards. His writing and analytical skills, as well as journalistic approach were quite useful for his difficult work. Long term researches ensured his success.

The author set a precise goal, he did not yield to fears of other researches, he started to study conditions of nomads’ life, nature he even touched upon mythological, chronological, genealogical (DNA) and linguistic factors.

Research work with the help of such methodological instruments had an advantage: the works were written not in a scientific style, but with language understandable for Kazakh psychology. In whole the books are easy-to-interpret.

Nevertheless there were some difficulties, for example facts which had been preserved in Chinese sources contained a great deal of people’s, rivers and lands’ names, which was difficult to put in text.

In the book “Ancient Turks” author made a conclusion that Turks had appeared from Greek clan “Scythians”, Persians had appeared from “Saka”, and Chinese people had appeared from “Say-zhuns”. All of them are similar to some extent and Turks originated in these ancestors. The author considers an opinion that Turks belong to Mongoloid race as erroneous.

Myths and legends is a history which has been handed down and has not lost its main idea and moral; its authors are people, it means that oral history is a history of people. For example there can not be artificially created folk songs, because there is nothing farfetched in history. Therefore we do not have a reason to distrust history.

Someone just studies history, while another researches it and explains every fact to common people.

These qualities are characteristic of Koyshtagy Salgarauly. Describing and historical event, he tries to reproduce vivid imagery of that time. Reading his books, we involuntarily imagine a picture, which depicts the way of life of nomads as if we visit their world in reality. All of this just prove the author’s natural talent and experience. He makes us get absorbed in history and go over the pictures of the past in our minds.



Beksultan NURZHEKULY

Бексултан НУРЖЕКЕУЛЫ

НО МЫ ПОВЕРИЛИ НЕ ИМ..

Исследования отечественных и зарубежных ученых, сопоставление текстов трех вариантов “Секретной истории монголов”: “Моңғолдың құпия шежіресі”, “Моңғолдың құпия шежіресі”, “Родословная Чингисхана” в книге «Тайна “Тайной истории”» и других источников, позволили сделать вывод: Чингисхан не только тюрк, но и уроженец Жетысу.

ФАКТЫ – ВЕЩЬ УПРЯМАЯ

Местности Бурхан, где жил Чингисхан, нет в Монголии. В Жетысу — в Панфиловском районе Алматинской области, на севере-западе от города Жаркент — есть гора Бурхан. Она расположена параллельно реке Или с правой стороны. На востоке она смыкается с горой Хоргос, а на западе тянется до Мукары Коксуского района. Есть речка Бурхансу, которая впадает в реку Усек. А она находится с правой стороны той самой горы Бурхана и впадает в реку Или.

При переводе “Секретной истории монголов” с китайского оригинала Тлеуберди Абенайулы обнаружил, что название книги в оригинале называется «Шыңғысханның кузауыры» («Родословная Чингисхана») и местность Тургенъ переводчиком пропущено. Почему? Чтобы никто не нашел родину Чингис-

хана? Возможно. В предисловии «Алтан тобчи» о «Секретной истории монголов» Н.П.Шастина пишет: «Первоначальное же название памятника было «Родословие Чингисхана» (Чингс хаган-у худжа-ур), что подтверждает правильность перевода Тлеуберды. Название книги на тюркском языке.

Когда тайджигиты пришли схватить Темучина, он “вскочил на коня и пустился в лес. Тайджигиты заметив его, гнались за ним до самой горы Тургенъ. И когда Темежан успел достичь густой чащи, тайджигиты отстали от него”.

Из этого видно, что гора и лес Тургенъ находились недалеко от Бурхана. Так оно и есть. Тот лес до сих пор называется Тургенътогаем. Беря начало от места впадения реки Уйтас в Большой Усек, с западной стороны Бурхана, лес тянется на 40–50 километров вдоль реки с севера на юг. Откуда это известно? Я — уроженец этого района. Чокан Уалиханов в 1856 г. проезжал Кульджу через Жаркент. В его дневнике есть следующая запись: “Югенташская долина есть горное плато, образованное течением на западе рек Агныкаты, Каргалы, на востоке — Усек, Борохуджира, место впадения которой называется Тургенъ”. Следующее упоминание: “Пока мы проводили время под ивовым кустом и совершали свою походную трапезу, верблюды успели переправиться через реку и направились на речку Бурхан-су, обильную кормом и водопоем”.



“Налево, очень близко от дороги, шла холмистая гряда, направо вдали виднелась широкой лентой Или и около нее темнели силуэты городов и окружающей их рощи. Это был город Тургенкент, стоящий при впадении реки Борохуджира в Или”. Реки Турген, Усек, город Жаркент Чокан обозначил на карте. В конце дневника запись: “Усек разделяется на два рукава, один приток соединяется с Яркенсу, другой — с Тургнем”.

Разрушенный Тургенкент лежит в Турген-тогае вдоль трассы Алматы-Хоргос. Вряд ли, прочитав вышеизложенное, можно сразу поверить, что гора Бурхан — та самая местность Бурхан, где жил Чингисхан в XII—XIII вв., а Турген — тот Турген, куда он спрятался от своих сородичей тайджиутов. Потому что веками нам говорили и внушали совсем другое.

В Монголии нет ни горы Бурхан, ни рек Онон и Керулен. Все эти названия просто монголизированы. Реку Керулен или Кэлурэн сами монголы называют Хэрлэн, а Онон или Онону — Онын, Бурхан отождествляют с горой Хэнтэй.

Керулен — тюркское слово: кер(i)+олен. Кер (те-рис) — “наоборот, против других”, олен — “река, су”. Значит, Керулен — река, текущая в обратном направлении. Онон или Онон — тоже тюркское слово означает “большой” — нэн. Так как в русском языке нет буквы “э”, переводчики, вероятно, написали вместе него “а”. Считаю, что Онон — не название самой реки, а определение ее величины. В книге «Географические названия Казахстана» ученый, лауреат Государственной премии Казахстана Телгожа Жанузаков доказывает, что древнетюркское слово «Иле» имело значение «большой».

Тлеуберди считает, что Онон — это река Или.

Я в этом его поддерживаю. Почему? Обратимся к источникам. Первая схватка между андами Жамухой и Темучином состоялась в “Ононнын Зээрэн шаткалы”, т. е. в ущелье Зерен. Зерен — по-тюркски “тостаган”, “чаша”; шаткал — “ущелье”, а “узкое ущелье” — капчагай. Переводчик в словосочетании “Зерен Капчагай”, т. е. “узкое ущелье с зеркальной водой, с глубоким дном, как чаша”, пропустил слово “Капчагай”, из названия местности, превратив его в слово, описывающее облик. Таким образом, стало невозможно опознать эту местность. На самом деле, Капчагай лежит в 70 км. севернее Алматы, а от Бурхана — в 230–250 км к западу.

И ВНОВЬ ОНОН

Когда племя татар отказалось повиноваться Алтанхану, чтобы их наказать, Чингисхан “выступил против татар местности реки Онон... В местности, называемой Улджа, он остановил Муджин-Султу, разбил его войско, а самого схватил и убил” (Рашид-ад-Дин “Собрание летописей”). Под термином “по реке Онон” следует читать: Чингисхан продвигаясь вверх по Онону, попал в местность Улджа. Историки ее отождествляют с рекой Ульдза в Монголии. Если двигаться по монгольской реке Онон, то видишь гору Хэнтэй; вниз - спускаешься к рекам Шилака и Амур. На этих территориях татары никогда не жили. А река Кульджа в Китае находится вдоль Иле, и история подтверждает, что когда-то там жили татары. Это подтверждают и все географические карты. Далее обратимся к источникам: “И они (Чингисхан и Он-хан) по реке Улджа проехали через Кусуту шитуген, Нарату шитуген”. А в другом источнике говорится, что “он (Чингисхан — Б. Н.) преследует татария Макихана Шогольты вверх по реке Кульджа... Татарии укрепились в урочище Нараты-Шаты, близ урочища Кусты-Шаты”. На карте хребет (шат — “ущелистый хребет” — Б. Н.) Нараты расположен вверх по реке Или. Значит, Тлеуберди прав: Онон — это Иле.

Это можно проверить и по логике: тайджиуты Чингизхана поймали в Тургене, а он от них сбежал в Ононе. Значит, Бурхан, Турген и Онон находятся недалеко друг от друга, чему полностью соответствуют их расположения в Жетысу.

ПРОВОДЯ ПАРАЛЛЕЛИ

Вторая схватка между Жамухой и Чингисханом произошла в местности Хуйтен, Куйтен. В Панфиловском районе к юго-западу от горы Бурхан имеется местность Китин (можно провести параллели с Хуйтен, Куйтен).

Место, где жил Жамуха и где он в детстве стал андой Чингисхана, называется Жубур, а в переводе Тлеуберди назван Шубар, что соответствует местности Шубар, которая находится в 45–55 километрах западнее горы Бурхан, в 3–5 км от Аралтыбе Кербулакского района. А второй Шубар, который всем известен благодаря дважды Герою Социалистического Труда Н.Алдабергенову, находится в Коксуском районе Алматинской области. Если жалаир Жамуха (из племени жаджират, т. е. жат жураг или журагат — “далекый родственник”) жил в Шубаре, то, как он мог дружить с Темучином, который проживал в Восточной Монголии?

Местность, породившая великого завоевателя

Чингисхан родился около Ходоо арал, Кодеге арал, Коде арал. Н. Бичурин пишет: “Китайское письмо состоит не из букв, выражающих тоны голоса, но из символических знаков, образующих понятия о вещах. По этой причине язык их сам по себе недостаточен

для удержания правильного выговора в тоническом переложении собственных иностранных имен». Может быть, по этой причине переводчики одно название переводят по-разному, что затрудняет поиск правильного варианта.

Ходоо — с монгольского - кыр (возвышенность). Считаю, это слово переводчики монголоизировали. В словаре М. Кашгари слово “көтү” имеет значение “төбе” — “сопка, возвышенность”. Как будто, одно и то же. Но “ходоо” — монгольское, “көтү” — тюркское. Предполагаю, что в оригинале “көтү”. Если так, тогда местность Аралтөбе находится в Кербулакском районе, в 3–5 километрах восточнее Шубар. Если Чингисхан родился здесь, то горы Телиген — Болтак, т. е. две отдельные горы — пара гор, Дэлүүн болдог - это Малый и Большой Котыркай, которые Терисаккан обходит с восточной стороны, со стороны близлежащего Шубара. А там, где свое начало берет речушка Терисаккан (“текущая против всех”) лежит отдельная гора Чаган, похожая на Долоон болдог, Толаган болтау — отдельная растянутая гора.

Пятого усыновленного ребенка Чингиса звали Чаганом, который позже отвечал за все его хозяйство и обеспечение продуктами. Возможно, он жил здесь и присматривал за скотом.

“Тургень” — по древнетюркскому “тез” (быстрый). Если это слово в одном источнике пропущено, то в пекинском варианте переведено как Тергуне. Слово “терк”, которое является корнем этого слова, в словаре М. Кашгари также имеет значение “тез”. Поэтому нет сомнений в том, что это — то место, где прятался Чингисхан от своих собратьев тайджиутов.

МЕСТО ИЗБРАНИЯ ХАНОМ ЧИНГИСА

тоже пишется по-разному: Хөк нур, Кок нур и Кок нор. По-тюркски “көк” — синий, “нор” — озеро. Применительно к траве слова «көк» и «жасыл» являются синонимами. На западе Бурхана, на востоке от Аралтобе есть озеро Жасыл көл (Зеленое озеро). Это маленькое озеро действительно сине-зеленое, так как его дно — травянистое. Озеро со всех сторон окутано недоступными горами, только с юга имеется просторное ущелье для прохода. Чингисхан вполне мог выбрать это место для своего избрания ханом как наиболее безопасное и, спасаясь от тайджиутов, он с семьей перебрался именно сюда.

ПРЕДКИ ЧИНГИСХАНА — РОДСТВЕННИКИ ДЖАЛАИРЦЕВ?

Когда китайцы перебили джалаирцев, одна группа откочевала к стойбищу Мунулум, которой владела вдова Дугум-Мэнэна, предок Чингисхана. У нее было девять сыновей. Джалаирцы убили ее вместе с восемью сыновьями, спасся только один ребенок - Хайду.

Позже “уцелевшие джалаиры привлекли их к ответственности, и с тех пор до настоящего времени это племя (джалаир) является утегу-богом и по наследству перешло к Чингисхану и его уругу». Следовательно, предки Чингисхана были родственниками джалаириров. Хайду, став правителем, пошел с войском на колена Ялаир и покорил его, “поставил ставки свои в Бараху при Черной речке”. В книге дано пояснение словам “черная речка”: “На монгольском языке Харагол”. А на казахском языке — Қарақол. Местность и река с таким названием находятся на юго-востоке Аралтобе, южнее Орбулака.

Когда Он-хан и Чингисхан вместе собрались сражаться с Жамухой, Он-хан приехал к Чингисхану через местность От-кия. От — “травя”, кия — “склон”: травянистый склон. Ныне травянистый склон Кызылкия лежит у берега Каргалы, соприкасаясь с Орбулаком с юга.

Прожив бок о бок с Жамухой больше года, по подсказке Борте Чингисхан с Шубара в ночь уходит от него в Коренлик. От Шубара дойти за одну ночь до Монголии, конечно, невозможно. Вероятно, он поехал в Баркорнеу, что около 30 километров восточнее Шубара. Коренлик означает “видный всем”, а Баркорнеу — “всевидный”.

Когда меркиты весной внезапно напали на Чингисхана, его ставка находилась в местности Буркей-Ирге. “Ирге” — бок о бок, рядом. К Ортатау на севере примыкает гора Иргетау, которую до сих пор используют скотоводы как коктеу, где получают приплод весной. Если Буркей-Ирге — это Иргетау, тогда Чингисхан наверняка к Бурхану бежал от меркитов через Баркорнеу, находящемуся в 10 километрах на северо-востоке от Иргетау.

ТЕНИЗ –БАЛХАШ?

Источники сообщают, что предки Чингисхана Бортечино и Гуа-Марал приехали в Онон из местности Тенгиз, Тенгис, “через много тениз”. Тениз историки отождествляют с Байкалом. Но последний - никогда не назывался Тенизом. А Балхаш казахи в древности называли Көкше Тенизом (Синеватым морем). В “Картах киргиз-кайсацкой степи, составленных при Отдельном сибирском корпусе” в Омске в 1837 году это озеро названо “Балхашь или Денгизь” (“Атлас Туран в старинных картах”. В книге Рашид-ад-Дина дан комментарий к слову “Талон-Балджиус” так: “...в ркп. А, S, C и L читается как Балджиус; в ркп. В — Балхус; у Березина —Балджиуш — по-видимому, современный Долон». Слово “Талон” похоже на “Долон”. Но это не название местности, а характеристика ее общих черт, в соответствии со словами “обширный, просторный” и т. д. Название местности — или Балджиус, или Балджиуш, или Балхус. Ближе к истине — Балхус. Потому что “балхаш” — тюркское слово. Его часто употреблял знаменитый казахский

композитор и поэт XIX века Сегиз сери Бахрамулы в значении “водный простор”.

Совпадения не могут быть случайными

Исследователь А. Г. Оловинцов пишет: “На основе обнаруженных недавно исторических источников и логического мышления, некоторые ученые приходят к мысли, что официальная ангажированная история, составленная правящей верхушкой, мягко говоря, не соответствует действительности... ведь многое в ней напутано или умышленно искажено”.

Рашид-ад-Дин пишет: “Подробное перечисление тех рек, (что стекают со склона горы Бурхан-Калдун) с южной стороны, в центре — Кэлуэрэн, с востока — Онон, с большого северо-востока — Киректу, с большого севера — Киркачу, с большого севера — Чику, с большого северо-запада — Калаку, с среднего юго-запада — Бурачиту, с большого юго-запада — Дулэ”.

Если обратиться к картам, то можно убедиться, что река Керулен (Хэрлэн) в Монголии не течет “с южной стороны” Хэнтэй, отождествленного с Бурханом. Течет она с юга на северо-восток. И Онон тоже течет с юга на север, как и Керулен; а Рашид-ад-Дин пишет, что “она течет с востока”. Разница очень большая. Ясно, что это не тот Керулен и не тот Онон. А в комментариях сказано, что местонахождение рек Калаку, Бурачиту, Киракту и Киркачу не найдено. В чем же дело? Значит, Хэнтэй — не Бурхан, Хэрлэн — не Керулен, Онон не Онон и не Онон. По-другому это объяснить невозможно. А реки Каратал и Или полностью соответствуют описанию Рашид-ад-Дина: Или течет с востока, Каратал — с южной стороны горы Бурхан, но не с его склона, а с центра, между Алтынемельскими и Бураходжирскими горами, которые относятся к Бурханскому массиву.

Река Керулен свое начало берет с плоского Югенташского хребта, который разделяет на две части большую долину, находящуюся между горами Бурхан-Буракожыром и Алтынемель. Все реки и речушки, берущие свое начало с южной стороны Бурхана, текут только на юг в направлении к Или, и только Терисаккан (Белдин суы) течет на запад. Поэтому ее и называли Керулен — “текущий обратно”. Справа в нее впадает Агныкатты (ныне — Аксу), слева — Каргалы. После впадения речушки Аламан — уже называется Кескентерек; и уже впадающая слева вторая река Терисаккан, т. е. “текущая напротив”, а справа Коксу, то река уже называется Коксу. Затем русло рек поворачивается на север, справа еще впадают Тентек (Ыргын или Ыргуын) и Каратал, и под последним названием река впадает в Балхаш.

Если внимательно читать источники, то становится ясно, что написано все так, как этого хотели переводчики. Например: “Бортечино с Гуа-Маралом приехали “в Бурхан-халдун, откуда берет свое начало река Онон”, “Они, откочевав с Тенгиса, обосновались в Бурхан, который находится в верхах реки Онон”, “пе-

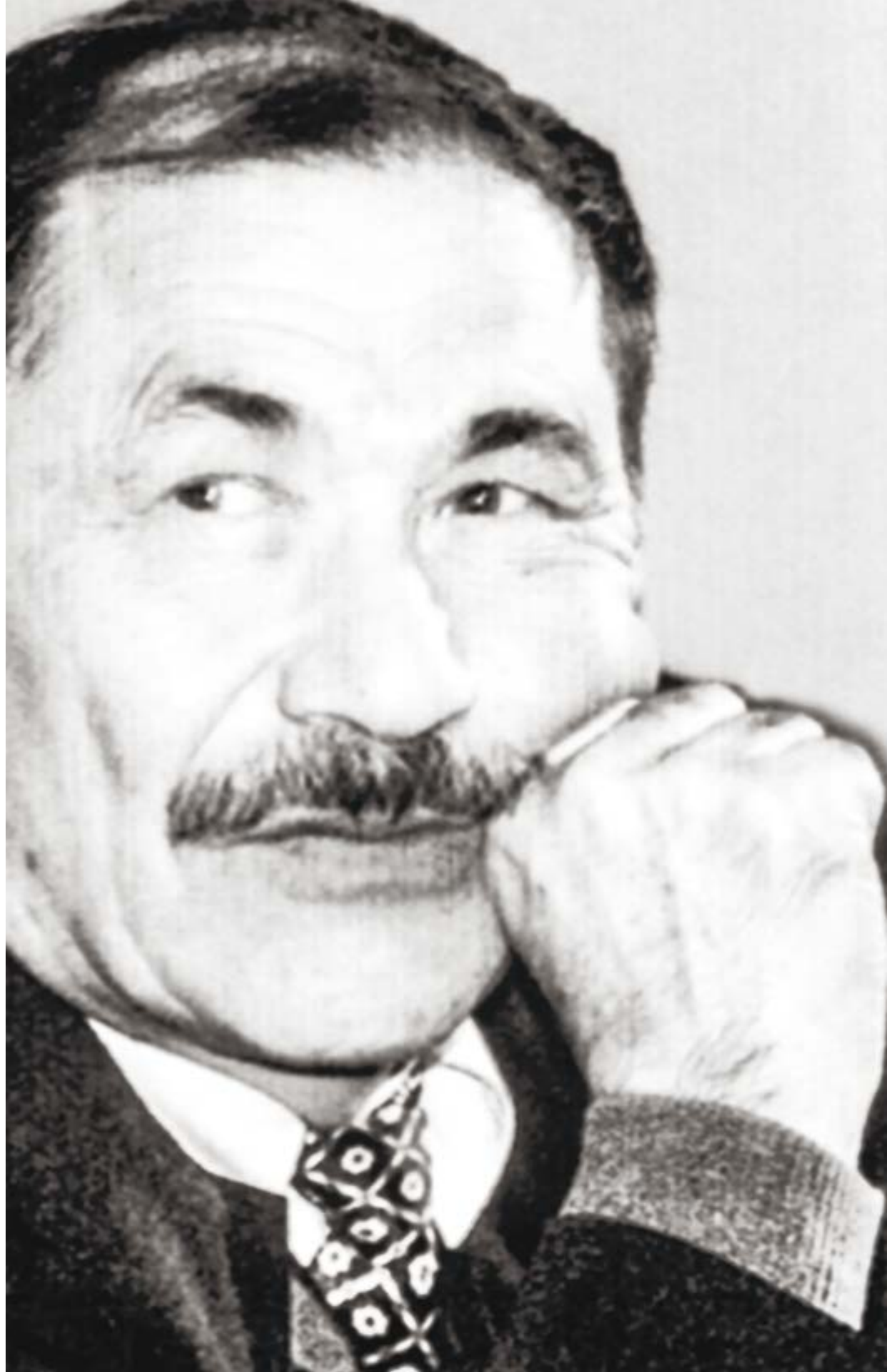
репльв Онон-мурен, обосновались в горах Бурхан-Кал-дын, у истоков Онон реки”. Значит, река Онон не течет с самого Бурхана (Хэнтэй), как в Монголии, а течет вблизи Бурхана, находящегося у истоков Или как в Жетысу.

Рашид-ад-Дин про владения четвертого сына Чингисхана Тэмүгэ пишет: “Его область и юрт находились на северо-востоке в отдаленной части Монголии (Могулистан), так что по ту сторону не было больше ни одного монгольского племени”. Прочитав это, остаешься в недоумении: во-первых, почему Монголия отождествляется с Могулистаном? Во-вторых, где может быть его юрт на северо-востоке Монголии, притом в “отдаленной части?”. Там же река Шилка и Амур, которые ни разу не упоминаются ни в одном источнике. А Могулистан принято историками отождествлять не с Монголией, а с Жетысу. Может быть, Монголией названа не нынешняя Монгольская Народная Республика?

Если вспомнить, отец Чингисхана женился на Оэ-лун, отняв ее у меркита на полпути, а муж ее привез с юрт конгирата. Таким образом, можно определить, что юрт Чингисхана находился посередине между конгиратом и меркитом. Отец жены Чингисхана Дайсечен жил в Шекжере, т. е. на границе с Сартаулом (Хорезм). Конгираты (конраты) и сейчас живут там в окрестностях Отрара. А меркиты жили в горах Тарбагатая и Саура. На северо-востоке Алакуля (Алаколь) имеется местность Токта, предполагаю, что там и жил когда-то предводитель меркитов Токта. А Жетысу и сегодня лежит между Отраром и Токтой. Если не так, тогда дальше Хэнтэй на востоке где могли жить меркиты? Вдоль Амура?

ИЗ ОПИСАНИЙ РАШИДА-АД-ДИНА

О кереях Рашид-ад-Дин пишет: “Они представляют собою род монголов (моголов — Б. Н.); их обиталище есть (по рекам) Онону и Кэлуэрэну, земля монголов. Те округа близки к границам китайской страны». Дальше: “Эти племена (найманов) были кочевыми, некоторые обитали в сильно гористых местах, а некоторые — в равнинах. Места, на которых они сидели, как упомянуто, таковы: Большой (Екэ) Алтай, Кара-ко-рум, где Угедей-каан в тамошней равнине построил величественный дворец, горы: Элүй-Сирас и Кок Ирдыш (Синий Иртыш), — в этих пределах обитало также племия канлы, — Ирдыш-мурен, который есть река Иртыш, горы, лежащие между рекой и областью киргизов, и соприкасающиеся с пределами той страны, до местностей земель Могулистана, до области, в которой жывал Он-хан, — по этой причине у найманов с Он-ханом постоянно были распри и вражда, — до области киргизов и до границ пустынь, соприкасающихся со страной уйгуров”. Найманы и кереи в составе казахов и ныне живут в вышеназван-



ных местах, соприкасающихся с китайскими и уйгурскими землями.

Тот же Рашид-ад-Дин пишет: “Киргиз и Кэм-Кэмджиут — две области, смежные друг с другом: обе они составляют одно владение (мамлакат). Кэм-Кэмджиут — большая река, одною стороною она соприкасается с областью монголов (Могулистан) и одна (ее) граница — с рекой Селенгой, где сидят племена тайджиутов”.

“Тайджиуты произошли от Чаракэ-лингум, сына Хайду хана, и нигде не упоминается о происхождении (их) от Начина. Упоминается лишь, что он уберег от (племени) джалаир своего племянника по брату Хайду и (что) он вместе с ним вышел и обитал на реке Ононе” (там же, с. 180). Выходит, часть тайджиутов жила ниже Селенги, на границе Могулистана, а часть — в центре Могулистана.

ВТОРГАЯСЬ В ПРЕДЕЛЫ ГОСУДАРСТВА

В книге “Материалы по истории киргизов и Киргизии” помещены извлечения из “Зафар-наме” Низам ад-Дина Шами, написанные в 1404 году, где описываются походы Тимура против моголов (Могулистан) читаем: “В это время пришло известие, что Инга-тюре из Могулистана... вторгся в пределы государства”

Из этого видно, что Инга-тюре, потомок Чингисхана, жил в Могулистане. “Еще раньше в местность Улан-Чарлык и Чапар-Айгыр пришли Улан-Буга и Инкаджак с тысячью воинов. Они разыскивали племя барын, чтобы подчинить тот валеет Инге-тюре”. О племени барын Рашид-ад-Дин писал, что они жили вблизи с тайджиутами. А последние жили в Могулистане, где Чапар-Айгыр называется и сейчас Шубар-Айгыром. Это подтверждают и другие названия местности: «Эмиры вернулись к Тимуру, привели с собой одного пленного и допросили его. Он сказал: “Бунтовщики сидят в местности Урунг-Йар... На четвертый день они пришли в местность Ай-Акуз и там, собрав царевичей, нойонов и эмиров, устроили совет... И лично сам, командуя войском, поднялся на Кара-Гучур, пройдя через местности Кара-Тау, Шипар-Тау, Кураган и Йарлагу,... изгнав оттуда Ингатюре,... повернули обратно... Тимур приказал Омар-шейх-бахадру отправиться на розыски. Он, отправившись одной дорогой, дошел до местности Ит-Ичмаз Ала-куль». Урджар, Аягуз, Чубартау, Барлык (Йарлаг) — все находятся в Восточно-Казхстанской области, а Итишестин Ала кули — в Жамбылской. Все они к Монголии не имеют никакого отношения.

В “Зафар-наме” дальше пишется: “Тимур оставался в Кара-Гучуре,... отправил их в сторону Иртыша на поиски врага”. И где Иртыш находится? Дальше читаем: “Он (Тимур — Б. Н.) дошел до местности Сычкан-Дабан... и, обнаружив там иль и вилайет

бул(а)гачи, приказал, чтобы воины перебили все, что смогут, а остальное разграбили,... переправившись через Ила, дошли до Сють-Куль и Чичкалика, где обнаружили многие народы”. Сычкан-Дабан — это Тычкан-Тау, который находится на востоке Бурхан-тау в Панфиловском районе, а Сють-Куль — это Иссык-Куль, всем историкам известный. Если все они во времена Тимура были в Могулистане — Жете — Жетысу, почему тогда не могут быть там и во времена Чингисхана?

“Зафар-наме” Шараф ад-Дина Али Йезди, написанный в 1424—1425 гг., Могулистан отождествляет с улусом Джете. Где описывается пятый поход Тимура в Могулистан против Хызр-Ходжа оглана и Инга-тюре и названы те же и другие местности нынешнего Жетысу: Урун-Йар (Уржар), Чапар-Айгыр (Чубар-Айгыр), Пай-Акуз (Аягуз), Шибарту (Шубартау), Кой-Мураг (Кой-Манырак), Буур-лагу (Барлык), Кубак (Кубас), Ит-Ичмас-Алакуль, Иртыш, Эмил-Гучур (река Емил), Сычкан-Дабан (Тычкан-тау), река Или, Сють-Куль (Иссык-Куль). Там приводятся такие слова самого Тимура: “Вы также войдите в Могулистан и займитесь уничтожением неприятелей”. Про войско Тимура дальше говорится: “Они преследовали на конях... удали и натиска по сторонам и краям тех областей и земель, пока не пройдя Алмалыг и переправившись вплавь через реку Ила, не достигли Каратала, что был юртом Инга-тюре”. А Инга-тюре был моголом, потомком Чингиса, казахи всех потомков Чингисхана называют тюре.

В книге Ал-Бахрайн Абд Ар-Раззака Самарканди “Матла ас-Садаин”, написанной в 1470—1471 гг. говорится: “Тимур, отдав весь Могулистан Кебек-Тимуру, включил в его ярлык (местность) до Кара-Ходжи...”. И, описывая походы Тимура в Могулистан, называют местности Чарун (Чарын) Алматинской области, Иссык-Куль, Ат-Баши, Арпа-Йазы Кыргызстана, Аспара и Чу - Жамбылской области. Из чего следует: Могулистан - не Монголия.

Слово Бурхан имеет и тюркское (бурный), и монгольское (бог) значения.

Но Бурханом гора названа по имени своего хозяина. Если в одном варианте источника переведено “отец Алун Гуа нашел приют у хозяина места Бурхана Боскасана Шинша Байана, выходяца из рода ойранкай”, то в другом варианте имя хозяина сильно сокращено: “Шыншы Баян”, а в третьем смысл совсем искажен: якобы отец Алун-гуа приехал беседовать с хозяином Бурхан-халдуна Шинч-баем, которого создал бурхан.

Вот как нас переводчики заставили заблуждаться!

Но сегодня все это мы можем исправить. Так, например, про племя ойранкай или урянкат в Рашид-ад-Дине сказано, что “от рода вышеупомянутых Кияна и Нукуза», “В эпоху Чингисхана из этого племени урянкат из старших эмиров был Джэлмэ-Уху”. “Эмир Субэдай-бахадур, который прибыл в

Иран вместе с Джэбэ-нойоном, был также из (племени) урянкат”. Изнуренные продолжительной войной Джэбэ и Субэдай, когда брали Хорезм, сказали своему послу: “Теперь мы, освободив сердце от (заботы) о них, согласно требованию, которое было определено приказом Чингисхана, бог даст, сможем прибыть в Могулистан”. А родина урянкатов - не Хэнтэй, не в Хэрлэн, а Бурхан, рядом с которым течет Тургень, находится еще и лес Турген-тогай, и все это и “ныне называют Могулистан”. Рашид-ад-Дин пишет: “Все их юрты простираются от пределов страны уйгуров до границ Китая и Джурджэ в тех областях, которые ныне называют Могулистан”. Еще он пишет: “Точно так же народы, которых с древнейших времен и до наших дней называли и называют тюрками, обитали в степных пространствах, в горах, и лесах областей Дешт-и Кипчака, в пределах областей, которые известны (под названием) Туркестан и Уйгуристан, в местностях с многочисленными летовками и зимовками, известных под именем Могулистана (т. е. страны монголов) и принадлежащих народу кераит, как то (по рекам и озерам) Онон, Кэлурэн, Талан-Балд-жиус, Буркан-Калдун, Кукана-Науэр, Буир-науэр, Каркат, Куийн, Эр-гунэ-кун, Калаир, Селенга, Баргуджин-Токум, Калаалджин-Элэ и Уткух, кои смежны с Китайской стеной”. Хотя и здесь Могулистан отождествляется “со страной монголов”, та страна никак не может быть смежной с Китаем.

По искони обусловленному (древним обычаем) постановлению.

А может быть, те племена, давшие миру Чингисхана, позже из Могулистана переселились в Монголию или наоборот? Нет. “Все народности по настоящее время сидели на всех этих местах по искони обусловленному (древним обычаем) постановлению”. И древний историк Кадыргали Косымулы Джалаир утверждает то же самое: “На земле Могулистана живёт общество Керей, дальше них - Онон, Келуран, Талан Балнур, Қарқат, Кугей, Озгано, Калаир, Селенга, Баркужин Таркум, Калачин Алат и Онгух, а дальше них стоял Китайский курган”. По данным древних и современных историков, в состав Могулистана земли нынешней Монголии никогда не входили. И все племена, называемые общим названием дарлекины, из которых вышли предки Чингисхана, были не монголы, живущие в МНР, а предки сегодняшних джалаириров, которые находятся в составе казахского народа. Опять обратимся к книге Рашид-ад-Дина: “В ту пору из тех монголов, название которых «джалаир» — а они суть из дарлекинов — и обстоятельное изложение ветвей и разрядов (аснаф) племен, которых было дано, несколько племен обитало в пределах Кэлурэн, они составляли семь-десять куреней, эта (река) Кэлурэн близка к области Хитай. У жителей Хитай с ними (джалаирами) и с другими монгольскими племенами постоянно бывали войны и стычки”. Здесь ясно указано, что между джалаирами и Китаем нет

буферного государства, а между нынешней Монголией и Китаем тогда лежали государства Тангутов, Джурджэнэ и Тибетов, и они не могли “постоянно воевать”, минуя их. Кроме того, джалаиры сегодня в составе казахского народа занимают Балкашский, Коксуский, Ескелдинский, Кербулакский и Каратальский районы Алматинской области в бассейнах Балхаш — Иле — Каратал, вблизи Бурхана, Тургена, Аралтюбе (Көтү арал) и Капшагай.

Не придавать этому значения, значит, пренебрегать доказательствами истории.

Про безжавшего сына Он-хана писано: “Он прошел через селение, называемое Ишик-баласугин (Маленький, т. е. кишик Баласагун у реки Шу — Б.Н.) и расположенное на границе безводной степи пределов Монголии (вилаят Могулистан), и ушел в область Бу-ри-Туббэт”. Хотя переводчик опять Монголию называет Могулистаном, но Тибет и тогда, и сейчас находится между Могулистаном, Жетысу и Китаем.

Потомок Чингисхана Дайан-хаган, бежав от войска китайцев через Майн-тал (местность Иин-тал находится ниже Хоргоса — Б.Н.), “кочевал на Керулне... Дайан-хаган выступил в боевой поход на монголджинов и, быстро двигаясь, заночевал у брода на реке Тургень. Монголджины узнали, отправили войско и, прибыв, встретились (с ним) у реки Тургень. Долатский багатур из монголджинов Угурхэй велел трубить в большие трубы с правой и левой стороны, после чего напал. Воины и хаган растерялись. Во время того смятения, случившегося у реки Тургень, каурый конь с белой лысиной, на котором сидел верхом каган, упал в грязь”. Про племя дулат (здесь — долат) Рашид-ад-Дин пишет: “В то время, когда Чингисхан воевал с племенем тайджиут, племя было в союзе с Чингисханом и присоединено к его войску”. Выходит, долаты (дулаты) жили вместе с Чингисханом. Тогда и река Тургень должна находиться там, где жили тайджиуты и долаты. В Атласе «Туран в старинных картах» указана могила Дулата, находящаяся при впадении реки Каратал в Балхаш. А могила Диханбая, внука Самен батыра из рода дулат указана там же у реки Или. А Капал тоже является батыром племени дулат. Также знаменитый казахский Толе-би тоже родился на востоке Алакуль (Алаколь). Все эти факты нам дают основание предполагать, что долаты и джалаиры издревле жили вместе в Могулистане. Для историков не секрет, что во времена Тимура Могулистаном правил Камараддин из племени дулат.

Мирза Мухаммед Хайдар Дулати, казахский историк, родившийся в Могулистане, пишет: “Когда он (Улугбек — Б.Н.) достиг окрестности Шу, одной из известных местностей Могулистана, то эмир (Худайдад), бежав, примкнул к Мирзе Улугбеку”. “Монголы называют Тараз “Ианги”. Этот Ианги точно расположен в Могулистане”. “В те дни Абулхаир хан целиком овладел Дешт-и Кипчаком. Он напал на султанов-джучидов. Джанибек хан и Кирей хан бе-

жали от него и прибыли в Могулистан. Исен Буга хан хорошо принял их и отдал им Козы Басы, которое находится на западе Могулистана, на реке Шу". Как видите, и первое ханство казахов образовалось в Могулистане. "... та территория, которую сейчас называют Могулистаном, в длину и ширину составляет семи-восьмимесячный путь. Ее восточная граница примыкает к земле калмаков — Барскул, Эмель и Иртыш. На севере примыкает с Кокше-Тенизу, Бум Лишу и Караталу, на западе граничит с Туркестаном и Ташкентом, на юге - с Ферганой, Кашгаром, Аксу, Чалишем и Турфаном. Из этих четырех пограничных районов я видел южный". И четко определяет восточную границу Могулистана, которую мы путаем с Монголией: "Барскул является восточной окраиной Могулистана".

ЧТО-ТО ДОБАВИТЬ К ЭТОМУ ИЛИ СОМНЕВАТЬСЯ НЕТ ПРИЧИН

Читатель, несомненно, задастся вопросом: а есть ли свидетели того, что Чингисхан жил именно в Жетысу? Конечно, есть! Это — Карпини, посетивший в 1246 г. владение Куюка. Он писал: "На берегу этого моря существует некая небольшая гора, в которой, как говорят, имеется некоторое отверстие, откуда зимою выходят столь славные бури с ветрами, что люди едва и с большою опасностью могут проходить мимо... По берегам этого моря мы ехали довольно много дней, это море имеет довольно много островков, и мы оставили его с левой стороны. Земля же изобилует реками, но небольшими, на берегах рек с той и с другой стороны стоят леса, но не обширные. В этой земле живет Орду, который над Бату, мало того, он древнее всех князей татарских, там имеется также орда, или двор его отца, в котором сидит управляющая или одна из его жен... Выехав отсюда,... мы попали в землю найманов".

Теперь попробуем разобраться. Во-первых, сразу видно, что Карпини описывает Балхаш и ветер, который и сейчас с Джунгарских ворот дует так же сильно, как во времена Карпини, называется Еби жели — Ебинский ветер. Во-вторых, кто же это «над Бату»? Несомненно, Шагатай. Орда его находилась в Алмалыке, недалеко от Хоргоса. А кто его отец? Конечно же, Чингисхан. Значит, "орда или двор его отца", т. е. Чингисхана, находилась до земли найманов, не говоря уже о земле нынешней Монголии. А что пишет второй свидетель Гильом де Рубрук, посетивший эту страну позже Карпини? Он, как и Карпини, ехал с запада на восток. "Через несколько дней после этого мы въехали в горы, на которых обычно живут каракитай". Они, по установлению историков, жили около Шу. Таким образом, это были горы Алатау. "... а нашли там большую реку, через которую нам надлежало переправиться на судне". Нетрудно догадаться, что это река Или.

"После этого мы нашли некий хороший городок по имени Эквиус". Историки его называют Еки-Огузом, который находился в Илийско-Каратальском бассейне. "На следующий день, переправившись через те горы, которые составляли отроги больших гор, находившихся к югу, мы въехали на очень красивую равнину, а слева некое море или озеро, тянувшееся на 25 дней пути в окружности". Как можно Балхаш спутать с чем-то другим? "И эта равнина вся прекрасно орошена стекающими с гор водами, которые все впадают в упомянутое море... Мы нашли там большой город по имени Кайлак, в котором был базар и его посещали многие купцы"... Остатки Койлык находятся в Алакульском районе Алматинской области. Никто не может сомневаться в том, что все вышеописываемые места ныне находятся на территории современного Жетысу Алматинской области. Дальше Рубрук пишет: "Итак, мы выехали из вышеупомянутого города (Кайлака) в праздник святого Андрея... Среди больших гор в юго-восточном направлении тянулась долина... в этой долине почти беспрестанно дует столь сильный ветер, что люди проезжают с великим опасением, как бы ветер не унес их в море". Значит, Карпини и Рубрук ехали по одной и той же дороге. "Когда же мы были еще на пять дней в пути от него, тот ям, у которого мы провели ночь, хотел было направить нас по какой-то обходной дороге, так что нам надлежало бы страдать еще более пятнадцати дней. И, как я узнал, ему хотелось сделать это для того, чтобы мы проехали через Онанкеруле, т. е. через их собственную землю, в которой находился двор Чингисхана".

НО МЫ ПОВЕРИЛИ НЕ ИМ..

Это написали европейцы - первые свидетели. Они еще не доехали до земли нынешних монголов, но двор Чингисхана находился около Балхаша и Алакуля. О чем это говорит? О том, что нынешняя Монгольская Народная Республика - не родина Чингисхана, а родина его — нынешний Жетысу, где находились и Онан, и Керуле.

Если верить только фактам истории, тогда не трудно определить, что монголы в Монголии никогда не были тюркоязычными. Но на их земле когда-то жили предки тюрков. И позже их землей управляли потомки Чингисхана. Поэтому определенные слова тюрков и монголов могут быть похожими. И только.

Казыбек бек Тауасарулы в своей книге, написанной в 1776 г., привел казахский шежире, где указывает, что Чингисхан вышел из племени джалаир, а его имя слагалось из двух казахских слов: шың (пик, высокий) и күз (глубокий), т. е. по достоянию высокий, по уму глубокий. А поэт Казангап Байболов, умерший в 1946 г., в поэме о Есим хане писал, что Чингисхан родился и вырос вблизи реки Или. Но мы поверили не им.

Beksultan NURZHEKEULY, writer, laureate of an international award “Alash”. Graduated from language and literature department of S.M. Kirov Kazakh state university. He worked as a teacher, first secretary of Panfilovsky district committee of Komsomol, lecturer, head of departments in “Zhalyn” almanac and “Zhuldyz” journal, deputy chief editor of the “Zhalyn” publishing house. Currently B.Nurzhekeuly is a chief editor of the same publishing house.

Author of the books: “Love is guilty”, “Waiting for singer”, “Only love”, and of the novel “To live by hope”.

BUT WE DID NOT BELIEVE THEM...

Researches of domestic and foreign scientists, comparison of texts of three versions of “The Secret History of the Mongols”: “Mongoldyn kupiya shezhiressy”, “Genghiz khan genealogy” in the book “The secret of “The Secret History” and texts from other sources let the author draw a following conclusion: Genghiz khan had Turkic origin and he was born in Zhetysu

Facts show, that there is no Burkhan district in Mongolia, but there is Burkhan mountain in Zhetysu, Panfilovsky district of Almaty region, and also there is a river Burkhan-su, which flows into the river Ussek.

In the process of “The secret History of the Mongols” translation from source language, Tleuberdi Abenayuly found out that in the original its title means “Shyngyskhannyn kuzauyry” (“Genghiz khan genealogy”) and that an area of Turgen had been left out from translation.

On the basis of source texts, B.Nurzhekeuly made a conclusion that Turgen mountain and forest had been situated not far from Burkhan. Even nowadays that forest bears the name Turgentogay. Destroyed Turgentent lies in Turgentogay along Almaty-Horgos highway,

There is neither Burkhan mountain nor Onon and Kerulen rivers in Mongolia. All these names have been mongolized. Tleuberdi believes that Onon is in fact the Ili river. The author appealed to the sources and found out that a translator had misinterpreted name of the area “Zeren Kapchgay” and had omitted the word Kapchgay from the translation intentionally, thus it became impossible to identify this area. In fact, Kapchagay lies 70 km to the north of Almaty and 230-250 km to the west of Burkhan.

It is doubtless that any reader would ask a question whether there had been witnesses of the fact that Genghiz khan had lived in Zhetysu. Such witness existed indeed, it was Karpini who visited domain of Kuyuk in 1246. He wrote following,

“there is a small mountain with a hole on this sea shore, which causes severe storms and winds in winter. Here Ordu, who is over Batu, lives. There is his father’s horde as well. After leaving these lands we reached the lands of Naymans”. Nurzhekeuly proved that Karpini described Balkhash and wind which blows from Dzungarian Gates; a person described by Karpini as the one over Batu was Shagatay. His horde was in Almalyk near Horgos. It is obvious that his father was Genghiz khan; it means that back then his horde spread up to the lands of Naymans.

Sources state that Bortechino and Gua-Maral, the ancestors of Genghiz khan came to Onon from the area of Tengiz (Tengis), i.e. “through many Teniz”. Historians identify Teniz with Baykal, but the last one has never been called Teniz, while in ancient times Kazakhs used to call Balkhash Kokshe Teniz (The Bluish Sea).

Europeans as the first witnesses wrote that they had not reached the lands of modern Mongols, but the court of Genghiz khan had already been near Balkhash and Alakol. It means that Mongolian People’s Republic was not Genghiz khan’s motherland, and his real motherland was Zhetysu. If we rely on facts, it will not be difficult to define that Mongols living in Mongolia have never spoken Turkic language, but the ancestors of Turks had lived on their land in the past. Later this land was ruled by Genghiz khan descendants, that is why some words of Turks and Mongols may be identical.

In the book written in 1776 Kazybek bek Tauassaruly adduced Kazakh shezhire where he noted that Genghiz khan had come from Dzhalaïr tribe and his name had been made up of two Kazakh words: shyn (peak, high) and kuz (deep), i.e. high by property and deep by wit. Kazangap Baybolov, a poet who died in 1946 wrote in his poem about Yessim khan, that Gengizkhan was born and brought up near Ili River. But we did not believe them.



History is not just an alternation of epochs and times. This is an endless gallery of historical portraits of people trodden the globe

Dmitrii VOLKOGONOV



***КҮН ТЭРТІБІНДЕ
НА ПОВЕСТКЕ ДНЯ
ON THE AGENDA***



Ж.М. МАЛИБЕКОВ: «ПЯТИКОНЕЧНУЮ ЗВЕЗДУ ДОБАВИЛ НА ГЕРБ САМ ПРЕЗИДЕНТ»

кого 1992 года.

Как вы пришли к идее того, как должен выглядеть и что символизировать Герб Республики Казахстан?

- Я работал над созданием герба в 1992 году, когда еще не был четко определен курс национальной политики, не были сформулированы основные постулаты нашей государственности. Я как сын своего народа не смог остаться в стороне. После объявления конкурса на создание Государственного герба Республики Казахстан, почти полтора месяца я занимался поисками идеи и образа. Смотрел, как выполнены гербы других государств, из чего они состоят и что в них отражается. Я стал думать, чем выделяется казахский народ, какие у нас традиции, какова наша история.

Как архитектор я пришел к мысли, что юрта — это фундаментально-архитектурное сооружение, которое тысячелетиями было с нашим народом. Шаңырағын биік болсын, керегең кең болсын, босағаң берік болсын (Пусть будет высоким твой шанырак, пусть будет просторным твой дом, пусть будет крепким твой порог) — эти три понятия отражены в нашем гербе. Таким образом, я заимствовал элементы традиционной юрты, насчитывающей три тысячи лет. Я многое почерпнул и из истории «Золотого человека». Время «Золотого человека» — это расцвет государственности и культуры наших предков. Также я обратился к горькой истории Актабан шубырынды, когда для спасения и борьбы с врагом объединился весь казахский народ. Затем я осмыслил образование современного Казахстана, где соединились судьбы десятков народов.

Сегодня не все понимают значение шанырака на гербе. Это очаг для более чем ста национальностей, проживающих в республике. Шанырак поднимают уики — это и есть народы, проживающие здесь, это все мы, ведущие нашу страну к процветанию.

Тулпары на гербе — это не просто ат (кони), это мифологическое осмысление значения лошади для казахов. Некоторым не нравятся «рогатые кони на гербе». Между прочим, такие кони не выдумка, они действительно водились в древности на наших землях. Рога тулпаров, состоящие из семи колец, имеют духовный смысл — тектілікті білдіреді, ата-тегін болу керек, ата-тегіңді білмесең, тексізсің (если не знаешь свое происхождение, значит ты без рода). Мы пропитаны степной культурой, и ее, я все время говорю, нужно изучать.

4 июня, в Казахстане отмечается день рождения государственного Флага, Герба и Гимна — символов независимости, единства и благополучия казахстанцев.

Жандарбек Малибеков, заслуженный архитектор Узбекистана, навсегда вписал свое имя в нашу историю, став создателем герба независимого Казахстана. Вчера, на заседании Комиссии по государственным символам при акимате г. Астана, он представил дополнительный вариант и стандарты изображения герба Республики Казахстан и поделился воспоминаниями из дале-

ZH. M. MALIBEKOV: «FIVE-POINTED STAR ON THE EMBLEM WAS ADDED BY THE PRESIDENT HIMSELF»



On June 4, the birthday of the National Flag, Emblem and Anthem, the symbols of Independence, Unity and Prosperity of people, is celebrated

in Kazakhstan

Zhandarbek Malibekov, Honored Architecture of Uzbekistan, by creation of the Emblem of Independent Kazakhstan forever inscribed his name in our history. Yesterday, at the meeting of the Commission on the State Symbols under the Akimat in Astana, he presented the amended version and the standards for representation of the Emblem of the Republic of Kazakhstan as well as shared his memories about 1992.

How have you come to the idea of what the Emblem of the Republic of Kazakhstan should look like and what it had to symbolize?

— I worked on the creation of the Emblem in 1992, when the course of the national policy was not defined clearly and the main postulates of our statehood were not formulated. Being the son of my nation I could not stand aside. After the announcement of the competition for working out the National Emblem of the Republic of Kazakhstan, I spent

almost one and a half month to find ideas and image. I looked at emblems of other states, what they contained and what reflected. I started thinking what special was about Kazakh people, which traditions we had, what was our history. As an architecture, I came to an idea that yurt is a fundamental architectural construction, which our nation had during thousands of years. Let your shanyrak be high, let your house be spacious, let your threshold be strong (Пусть будет высоким твой шанырак, пусть будет просторным твой дом, пусть будет крепким твой порог) — these concepts are reflected in our Emblem. Thus, I took some elements of traditional yurt, which was three thousand years old. I learned a lot from the history of the «Golden Man» as well. The time of the «Golden Man» is a flowering of statehood and culture of our ancestors. I also turned to the sad history of Aktaban shubyryndy (Актабан шубырынды) when all Kazakh people united to save and fight the enemy. Then I

comprehended the formation of modern Kazakhstan, where destinies of dozens of nations were combined.

Today not all people realize the meaning of the shanyrak (шанырака) on the Emblem. It is a fireplace for more than one hundred nationalities, living in the Republic. Shanyrak is lifted up by uiks (уики) which symbolize nations living here; this is all we, leading our country to the prosperity.

Tulpars (Тулпары) on the Emblem are not just a horse; they are the mythological perception of the horse's significance for Kazakhs. Some do not like «horned horses on the Emblem». By the way, these horses are not a fiction, in ancient times they really was hound on our land. The horns of Tulpars, consisted of seven rings, have spiritual meaning — if you do not know your origin, then you are without family (если не знаешь свое происхождение, значит ты без рода). We are impregnated by steppe culture and, as I always repeat, we should research it.

ДОГОВОР О ЕВРАЗЭС – ВАЖНЕЙШЕЕ СОБЫТИЕ В НОВЕЙШЕЙ ИСТОРИИ НАШИХ СТРАН

-отметил Генеральный секретарь ЕврАзЭС Таир Мансуров на встрече со студенческой молодежью Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева.

«Мы все должны внести вклад в развитие ЕНУ им. Л.Н. Гумилева».

— Эти важные слова в адрес Евразийского национального университета — флага высшего образования и символа Евразийской интеграции произнес во время встречи известный казахстанский политик и дипломат Таир Мансуров, имеющий за плечами богатый опыт работы в создании и продвижении интеграционных процессов на евразийском пространстве во время презентации своей книги «Евразийский проект Нурсултана Назарбаева, воплощенный в жизнь. К 20-летию евразийского проекта. 1994—2014».

Как подчеркнул автор, книга выпу-

щена специально к 20-летию со Дня рождения «Проекта о формировании Евразийского Союза Государств (ЕАС)», предложенного Президентом Республики Казахстан Нурсултаном Назарбаевым в 1994 году во время выступления в МГУ им. М.В.Ломоносова.

Таир Мансуров, будучи послом Казахстана в России, сопровождавшим Президента во время его выступления в МГУ, отметил: «29 марта 1994 года Нурсултан Абишевич Назарбаев в МГУ им.М.В.Ломоносова среди известных российских ученых впервые представил свой евразийский проект. Не будем забывать, что идея создания ЕАС была предложена в то время, когда на постсоветском пространстве всю господствовали центробежные устремления. Мне запомнились изумленные лица сидящих в зале ученых, внимающих планам

нашей будущей интеграции. На вопросы о нужности создания этого союза Нурсултан Назарбаев твердо отвечал, что не сегодня, так завтра мы к этому придем. И

все присутствующие стали свидетелями и участниками исторического события — обнародования фундаментально продуманной, четко сформулированной и обоснованной идеи современной евразийской интеграции, сменяющей хаос идеологии цивилизованного развода наших стран».

В выступлении Генеральный секретарь ЕврАзЭС выделил основные этапы становления и развития современной евразийской интеграции: от новой интеграционной идеи, выдвинутой Н.А.Назарбаевым в 1994 году, до



предстоящего достижения конечной цели — создания Евразийского экономического союза. При этом подписание главами государств Казахстана, России и Беларуси 29 мая 2014 года в Астане Договора о Евразийском экономическом союзе (ЕАЭС) Таир Мансуров охарактеризовал как самое выдающееся достижение современной евразийской интеграции.

Решением Ученого совета Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева Таиру Мансурову присуждено звание Почетного профессора

EURASEC SECRETARY GENERAL TAIR MANSUROV MEETS STUDENT YOUTH OF L.N. GOMILYOV EURASIAN NATIONAL UNIVERSITY

«We all must contribute to the development of L.N. Goumilyov ENU». These are important words to Eurasian National University - the flagship of higher education and the symbol of Eurasian integration, said Kazakhstani statesman and diplomat with rich experience in creating and promotion of integrative processes on Eurasian field during the presentation of his book "Eurasian project of Nursultan Nazarbayev which has been brought to life. To the 20th anniversary of the Eurasian project 1994-2014".

As the author emphasized, the book was published specifically for the 20th anniversary since the birth of the «Project for the formation of Eurasian Union (EAU)», proposed by the President of the Republic of Kazakhstan Nursultan Nazarbayev in 1994 during his speech at M.V. Lomonosov Moscow State University.

The President's Eurasian idea and concrete project of EAU developed by

him became an effective response to the challenges of the post-Soviet reality and a starting point for modern Eurasian integration.

Tair Mansurov, as Kazakhstan's ambassador to Russia accompanied the President during his speech at Moscow State University, mentioned: «March 29, 1994 Nursultan Abishevich Nazarbayev in L.N. Lomonosov Moscow State University among prominent Russian scientists for the first time ever presented his Eurasian project. Let us not forget that the idea of EAU was proposed at a time when the former Soviet Union territory was under the reign of centrifugal aspirations. I remember astonished faces of scientists sitting in the audience, listening heedfully to our future plans for integration. Questions about the usefulness of creating this union Nursultan Nazarbayev answered firmly that if not today, then tomorrow we would come to it. And all in attendance became witnesses and

participants of a historic event - the publication is fundamentally designed, clearly articulated and substantiated idea of modern Eurasian integration replacing the chaos of ideology of civilized divorce of our countries. «

According to Tair Mansurov, effective Eurasian integrative structures which eventually led us to the reality of Eurasian Economic Union grew from the idea of Eurasianism.

In his speech to the students, Secretary General of EurAsEC outlined the main stages in the development of modern Eurasian integration: from the new idea of integration put forward by Nazarbayev in 1994 to the creation in 2000 of an international regional organization - Eurasian Economic Community, subsequently Custom Union of the "threesome" (Kazakhstan, Russia, Belorussia) commenced to work in 2010 and in 2012 - the operation of their Common Economic Space, till forthcoming achievement of the final

goal — establishing an economic union.

Signing of the Treaty on the Eurasian Economic Union by the Heads of State of Kazakhstan, Russia and Belorussia on May 29, 2014 was characterized by Tair Mansurov as the most outstanding achievement of modern Eurasian integration.

Following the results of the meeting, Secretary-General of the Eurasian Economic Community answered to frequently asked questions concerning the headquarters of the organization, the national interests of Kazakhstan in the framework of the Union, the role of Kazakh language as one of the working languages of the Organization, etc.

The event ended with the announcement by Rector Yerlan Sydykov of Academic Council decision on adjudgement of the title of Honorary Professor of L.N. Goumilyov Eurasian National University to Tair Mansurov and handing him the corresponding diploma.

7 ЖЫЛ БҰРЫН МӘСКЕУ ҚАЛАСЫНДА АБАЙ ҚУНАНБАЕВ ҚҰРМЕТІНЕ ЕСКЕРТКІШ АШЫЛДЫ

2006 жылы 4 сәуірде Мәскеу қаласының ортасындағы Чистопрудный бульварында екі мемлекет басшылары Нұрсұлтан Назарбаев және Владимир Путин Абай Құнанбаев құрметіне ескерткіш ашты.

Абай ескерткіші Мәскеу қаласына Қазақстан Республикасының сыйы болып табылады, оның жалпы құны 161 млн. 800 мың теңгені құрайды. Қазақстандық мүсінші Марат Әйнеков және әрлеуші Тимур Сүлейменовтің жетекшілігімен авторлық топ ескерткіш жобасымен жұмыс жасады. Мемлекет басшысы Н.Назарбаев салтанатты рәсімде сөз сөйлей отырып, ұлы ойлаушының өз шығармаларында айтқан ойлары мен толғаулары бүгінгі күні де өзекті және заманауи болып қалады деді.



7 ЛЕТ НАЗАД В МОСКВЕ БЫЛ ОТКРЫТ ПАМЯТНИК АБАЮ КУНАНБАЕВУ

4 апреля 2006 года на Чистопрудном бульваре в центре Москвы лидеры двух государств Нурсултан Назарбаев и Владимир Путин открыли памятник Абаю Кунанбаеву.

Памятник Абаю является даром Республики Казахстан городу Москве, его общая стоимость 161 млн. 800 тысяч тенге. Над проектом памятника работала авторская группа под руководством казахстанского скульптора Марат Айнекова и дизайнера Тимура Сулейменова. Выступая на торжественной церемонии, Глава государства Н.Назарбаев отметил, что все, о чем говорил и к чему призывал великий мыслитель в своих произведениях остается актуальным, современным и сегодня.

7 YEARS AGO IN MOSCOW WAS OPENED MONUMENT DEDICATED TO ABAY KUNANBAYEV

April 4, 2006 on Chistoprudny Boulevard in central Moscow two leaders Nursultan Nazarbayev and Vladimir Putin unveiled the monument to Abay Kunanbayev.

Monument to Abay is a gift from the Republic of Kazakhstan to Moscow, it's worth 161 million 800 thousand tenge. on the project of the monument author team led by Kazakh sculptor and designer Marat Aynekova Timur Suleimenov. Speaking at the ceremony, Head of the State Nursultan Nazarbayev noted that everyone was talking about and what called a great thinker in his work remains relevant, modern and today. Author's group worked on the project of this monument led by Kazakh sculptor Marat Aynekova and designer Timur Suleimenov. Speaking at the ceremony, Head of the State Nursultan Nazarbayev, noted that everything what said and called a great philosopher in his work remains relevant and modern nowadays

ҰЛЫ ҚАЗАҚ БАЛУАНЫ ЖӘНЕ ЦИРК ӘРТІСІ – МҰҢАЙТПАСОВТЫҢ ТУҒАН КҮНІ

Кәсіпкерлер арасындағы классикалық күрес бойынша әлем чемпионатында (1908, 1909, 1911, 1913 және 1914 жылдарда) бірнеше рет жеңімпаз атанды. Француз күресі бойынша әлем чемпионының атағына ие болған алғашқы қазақ, аса ауыр салмақтағы классикалық күрес бойынша, Әлем, Ресей және аймақтық, соңында одақтық чемпионаттарда бірнеше рет жеңімпаз атанған. Өртүрлі дәрежедегі елуге жуық наградалар мен медальдардың иегері.



ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ МУНАЙТПАСОВА КАДЖИМУКАНА - ЗНАМЕНИТОГО КАЗАХСКОГО БОРЦА И ЦИРКОВОГО АРТИСТА

Каджимукан Мунайтпасов неоднократно (в 1908, 1909, 1911, 1913 и 1914 годах) побеждал на чемпионатах мира по классической борьбе среди профессионалов. Первый казах, который завоевал титул чемпиона мира по французской борьбе, многократно побеждал в мировых, российских, региональных, общесоюзных чемпионатах по классической борьбе среди супертяжеловесов. Является обладателем около полусотни наград и медалей разных проб.

BIRTHDAY OF KHADZHIMUKAN MUNAITPASSOV, THE FAMOUS KAZAKH WRESTLER AND CIRCUS PERFORMER

In 1908, 1909, 1911, 1913 and 1914, he repeatedly won the world championship in Greco-Roman wrestling among professionals. Khadzhimukan was the first Kazakh who won the title of the world champion in French wrestling, many time won in world, Russian, regional and all-Union championship among heavyweights. He held about fifty awards and medals of different samples.

8 ЖЫЛ БҰРЫН БҰҰ ШТАБ-ПӘТЕРІНДЕ СЕМЕЙ АЙМАҒЫНЫҢ ҚҰРБАНДАРЫНА АРНАЛҒАН ІС-ШАРА БОЛЫП ӨТТІ

8 жыл бұрын (2006) Қазақстанның БҰҰ жанындағы Тұрақты өкілдігінің қолдауымен БҰҰ-ның Нью-Йорктегі штаб-пәтерінде Семей аймағының құрбандықтарына арналған Еуропарламент депутаты Струан Стивенсонның «Мәңгілік қасірет» кітабы мен белгілі актриса Кимберли Джозеф фотокөрмесінің таныстырылымы өтті. Бас Ассамблеяның 60 сессиясында қабылданған «Халықаралық ынтымақтастық және Қазақстанның Семей аймағы халқын, экологиясын және экономикасын сауықтыру масаатындағы қызметтерді үйлестіру» қарарын бірауыздан қолдағандары үшін БҰҰ-ға мүше елдерге алғыс білдірген Қазақстан өкілдігін басшысы Ержан Қазыханов, шетелдік және халықаралық ұйымдардың, атап айтқанда, БҰҰ Даму бағдарламасының, USAID агенттігінің, Еурокомиссияның және Жапония, Ұлыбритания, Канада, Италия, Швейцария үкіметтерінің тікелей қатысуымен Семей аймағында жүзеге асырылып жатқан бірқатар жобаларға тоқталып өтті. Еуропарламенттің шотландтық депутаты Струан Стивенсон Кеңес Одағы кезінде ядролық қаруды сынаудан зардап шеккендер туралы кітап жазып, сол үшін әлем қауымдастығының ілтипатына және 50 мың доллар сыйлыққа ие болған. Еуропарламент депутатының осы сыйлығын Семейдің онкологиялық емханасына аударғанын ҚазАқпарат бұдан бұрын хабарлаған болатын. Қазақстанда, оның ішінде Семей аймағында бірнеше рет болған С.Стивенсон мырзаға полигон проблемасына деген тұрақты қамқорлығы үшін «Семейдің құрметті азаматы» атағы берілген.

8 ЛЕТ НАЗАД В ШТАБ-КВАРТИРЕ ООН ПРОШЛИ МЕРОПРИЯТИЯ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ЖЕРТВАМ СЕМИПАЛАТИНСКОГО ПОЛИГОНА

10 апреля 2006 года в штаб-квартире ООН в Нью-Йорке при содействии постоянного представительства Казахстана при ООН состоялась презентация книги депутата Европарламента Струана Стивенсона «Вечная скорбь» и фотовыставки известной актрисы Кимберли Джозеф, посвященных жертвам Семипалатинского полигона.

Идея книги и выставки родилась в 2000 году, после первого посещения Струаном Стивенсоном Семипалатинского региона, общения с местными жителями. В течение шести частных визитов был собран уникальный материал, который был представлен в парламенте Шотландии, Европейском парламенте, в департаменте международного развития правительства Великобритании и в столице Казахстана Астане. Доходы от продажи книги о Семипалатинске, 50 тысяч долларов США, депутат пожертвовал онкологической клинике в городе Семипалатинске.

Струан Стивенсон особо отметил политическую волю руководства Казахстана и лично Президента Н.Назарбаева, указом которого в 1990 году, в период существования Советского Союза, был навсегда закрыт Семипалатинский испытательный полигон. «В последние годы Казахстан добился значимых экономических успехов, благодаря которым все больше внимания уделяется улучшению условий жизни и реабилитации жителей пострадавшего региона», - заявил европейский депутат.

8 YEARS AGO AT THE HEADQUARTER OF UN WAS HOSTED EVENT DEDICATED TO THE VICTIMS OF THE SEMIPALATINSK POLYGON

April 10, 2006, at the headquarter of the UN in New York with the assistance of the Permanent Mission of Kazakhstan to the UN held presentation of the deputy of European Parliament Struan Stevenson's "eternal grief" and photo exhibition of famous actress Kimberley Joseph, dedicated to victims of the Semipalatinsk Polygon.

The idea of the book and exhibition was created in 2010, after first visit of Struan Stevenson to Semipalatinsk and communication with local people. Within six hours visit the unique material was collected, which was presented in Parliament of Scotland, European Parliament, the department of International development of British Government and in the capital of Kazakhstan Astana. Revenues from the sale of books about Semipalatinsk, 50 thousand dollars, the deputy donated to the oncology clinic of Semipalatinsk.

Struan Steven especially highlighted political will of Kazakhstan and personally the President of Kazakhstan N.Nazarbayev, by his decree in 1990, during the existence of Soviet Union, the Semipalatinsk Polygon was closed forever. "In recent years, Kazakhstan has made significant economic progress due to which paid more attention to improve living conditions of residents and rehabilitation of the affected region", — said the European deputy.



88 ЖЫЛ БҰРЫН ҚАЗАҚТАРҒА «ҚАЗАҚ» ДЕГЕН ТАРИХИ АТАУЫН ҚАЙТАРУ ТУРАЛЫ ШЕШІМ ҚАБЫЛДАНДЫ

1925 жылы 15 сәуірде Ахмет Байтұрсынұвтың ұсынысы бойынша Қызылордада болған ҚКСР Қырғыз (Қазақ) Кеңестерінің V съезінде қазақтарға «қазақ» деген тарихи атауын қайтару туралы шешім қабылданды. Барлық ресми құжаттарда «Қырғыз КСР» орнына «Қазақ КСР» деп жазыла бастады.

«Қырғыз басқа, қазақ басқа екенін қазақ баласы тегіс білсе де бұл күнге шейін ештеңе демей, тымақтары салпышп келеді. Оны өткен замандардың ағымдары көтерсе де, қазіргі күнде ұлт атын жасыруды, ұлт тарихы ондай жаңсақтықты көтермейді», деп сөйлеген. Сонымен, Ахмет Байтұрсынұвның ұлт алдындағы тағы бір ұлы еңбегі - қазақты қайтадан қазақ атандырып бергені.



88 ЛЕТ НАЗАД БЫЛО ПРИНЯТО РЕШЕНИЕ О ВОЗВРАЩЕНИИ ИСТОРИЧЕСКОГО САМОНАЗВАНИЯ КАЗАХОВ «ҚАЗАҚ»

15 апреля 1925 года на состоявшемся в Кызылорде V съезде Советов Киргизской (Казахской) АССР по предложению Ахмета Байтұрсынова было принято решение о возвращении исторического самоназвания казахов «қазақ». На всех официальных документах вместо «Киргизской АССР» отныне стали писать «Казахская АССР».

88 YEARS AGO IT WAS DECIDED TO RETURN THE HISTORICAL NAME "KAZAKH"

April 15, 1925, at 5th Congress of Soviets of Kyrgyz (Kazakh) ASSR held in Kyzylorda by the proposal of Akhmet Baytursynov it was decided to return the historical name «Kazakh». In all official documents instead of «The Kyrgyz ASSR» now began to write «The Kazakh ASSR».

1735 ЖЫЛЫ ОРЫНБОР ҚАЛАСЫНЫҢ НЕГІЗІ ҚАЛАНДЫ

1735 жылы 19 сәуірде Орынбор қаласының негізі қаланды. 1920-1925 жылдары Қазақстанның астанасы болды.

В 1743Г. БЫЛ ОСНОВАН ГОРОД ОРЕНБУРГ

Оренбург был основан 19 апреля 1743 года.

До императрицы Анны Иоанновны дошли слухи о богатствах Южного Урала. Решив продолжить политику российских царей по освоению сибирских земель, в 1734 году она повелевает основать в устье реки Ор, впадающей в реку Яик (Урал), новый город и назвать его Оренбургом. В 1735 году туда отправляется экспедиция (позднее комиссия) под началом обер-секретаря сената И. Кириллова. Заложив новую крепость, Кириллов решил, что место для неё выбрано крайне неудачно. Из этой крепости позже вырос город Орск. Поэтому в 1740 году город перенесли на новое место к Красной горе, ниже по течению Яика. Но и новое место, выбранное для Оренбурга, оказалось неудобным. Уже при закладке крепости заметили, что Красная гора бедная строительным материалом. В 1742 году Оренбург был заложен в третий раз. Город спешно выстроенный на Красной горе, продолжал существовать под названием Красногорской крепости, а затем станицы Красногорской.



IN 1743 WAS FOUND THE CITY ORENBURG

Orenburg was found on April 19, 1743.

The Empress Anna Ioannovna heard rumors about the riches of the South Ural. She decided to continue the policy of Russian tsars on the development of the Siberian lands. In 1734, she ordered to establish a new settlement in the estuary of Orh which flows into the river Yaik (Ural), a new city and call it Orenburg. In 1734, she commanded to establish a new city on the estuary of the Or River falling into the River Yaik (Ural), and call it Orenburg. In 1735, the expedition (later Commission) under the Chief Secretary I. Kirillov was send there. After establishment of a new fortress Kirilov decided that the place for it was chosen very badly. Later from this fortress grew a town - Orsk. Therefore, in 1740, the town was moved to a new location to Red Mountain, downstream Yaik. The location for Orenburg was inconvenient as well. While building the fortress it was noticed that the Red Mountain was poor for construction materials. In 1742, Orenburg was laid for the third time. The city was hastily built on the Red Mountain and continued to exist under the name Krasnogorsk fortress, subsequently Krasnogorsk village.

20 МАМЫР 1998

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ АСТАНАСЫНЫҢ МӘРТЕБЕСІ ТУРАЛЫ» ЗАҢ
ҚАБЫЛДАНДЫ**

16 жыл бұрын «Қазақстан Республикасы астанасының мәртебесі туралы» Заң қабылданды.
Осы Заң Қазақстан Республикасы астанасының құқықтық мәртебесі мен қызмет істеудің саяси-ұйымдық, экономикалық негіздерін анықтайды.

ПРИНЯТ ЗАКОН «О СТАТУСЕ СТОЛИЦЫ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН»

16 лет назад был принят Закон Республики Казахстан «О статусе столицы Республики Казахстан».
Настоящий Закон определяет правовой статус, организационно-политические и экономические основы функционирования столицы Республики Казахстан.

**THE LAW “ON THE STATUS OF THE CAPITAL OF THE REPUBLIC
OF KAZAKHSTAN” WAS ADOPTED**

16 years ago, the Law of the Republic of Kazakhstan “On the status of the capital of the Republic of Kazakhstan” was adopted.
This Law defines the legal status, organizational, political and economic foundations of the capital of the Republic of Kazakhstan.

**1992 ЖЫЛЫ 25 МАМЫРДА МӘСКЕУДЕ ҚАЗАҚСТАН ЖӘНЕ РЕСЕЙ
АРАСЫНДАҒЫ ӨЗАРА КӨМЕК, ДОСТЫҚ, ҮНТЫМАҚТАСТЫҚ ТУРАЛЫ
КЕЛІСІМГЕ ҚОЛ ҚОЙЫЛДЫ, СОНЫМЕН ҚАТАР РЕСЕЙ ЖӘНЕ
ҚАЗАҚСТАН АРАСЫНДАҒЫ ШЕКАРАЛАРДЫҢ МЫЗҒЫМАСТЫҒЫ ТУРАЛЫ
КЕЛІСІМГЕ ЖЕТТІ.**

**25 МАЯ 1992 ГОДА В МОСКВЕ БЫЛО ПОДПИСАНО СОГЛАШЕНИЕ
О НЕРУШИМОСТИ ГРАНИЦ МЕЖДУ РОССИЕЙ И КАЗАХСТАНОМ**

25 мая 1992 года в Москве было подписано соглашение о взаимной помощи, дружбе, сотрудничестве между Казахстаном и Россией, а также были достигнуты договорённости о нерушимости границ между Россией и Казахстаном.

**MAY 25, 1992 IN MOSCOW, WAS SIGNED AN AGREEMENT ON THE
INVIOABILITY OF BORDERS BETWEEN RUSSIA AND KAZAKHSTAN**

May 25, 1992 in Moscow was signed an agreement on mutual assistance, friendship and cooperation between Kazakhstan and Russia. Also the agreement on the inviolability of borders between Russia and Kazakhstan was reached.

**В 1916 Г. ВЫШЕЛ УКАЗ НИКОЛАЯ II
О «РЕКВИЗИЦИИ ИНОРОДЦЕВ»
НА ТЕПЛОВЫЕ РАБОТЫ**

25 июня 1916 года - российский император Николай II принял указ о мобилизации мужского «иностранного» населения Туркестана и Степного края в возрасте от 19 до 43 лет на прифронтовые работы. Дилетантское, резкое по содержанию и оскорбительное по форме решение стало своего рода «спусковым крючком» для широкомасштабного восстания коренного населения на большинстве территорий Средней Азии и Казахстана.

После кровавых событий в Польше в 1863-1864 годах это было, пожалуй, самое крупное восстание на национальных окраинах Российской империи, да еще случившееся в условиях Первой мировой войны. Оно обозначило кризис системы имперского управления центральноазиатскими владениями России, да и всей российской колониальной политики. Более того, восстание 1916 года можно считать



одним из признаков неизбежности грядущего развала Российской империи. Оно стало событием, последствия которого повлияли на развитие исторических процессов в Центральной Азии не только, скажем, в период Гражданской войны, но и в гораздо более отдаленные по времени исторические периоды.

Собственно, его последствия сказываются до сих пор, хотя бы потому, что дискуссия о причинах и природе восстания по существу продолжается. И пока нельзя сказать, что она ограничивается дискуссиями чисто исторического плана. Уже довольно давно, но особенно после развала СССР, тема восстания 1916 года в соответствующем освещении стала частью процесса формирования национального самосознания в бывших советских среднеазиатских республиках, исторического «позиционирования» и легитимизации их национальной государственности. Следовательно, те давние события, как, впрочем, и любые значимые исторические явления, пусть и опосредованно, но продолжают влиять на ситуацию в центральноазиатских странах, прежде всего, на межнациональные отношения, и, соответственно, на отношения этих стран с Россией.

В 1994 Г. Н.А. НАЗАРБАЕВ ВЫСТУПИЛ НА ЗАСЕДАНИИ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА «О ПЕРЕНОСЕ СТОЛИЦЫ РК»

Выступление Н.А. Назарбаева на пленарном заседании Верховного Совета РК «О переносе столицы Республики Казахстан» (1994 г. 6 июля)

В 1838 ГОДУ ПРОИЗОШЛО СРАЖЕНИЕ В МЕСТНОСТИ АКБУЛАК

Поводом для антиколониального и антифеодального восстания послужило назначение в 1833 г. зятя хана Жангира Караулкожи Бабажанова правителем казахских родов, кочевавших в районе Каспийского моря. Восстание в Малой Орде делится на три этапа: 1833 — 1836 гг. — формирование главных предпосылок восстания; начало — конец 1837 г. — период развития восстания, столкновения с карательными войсками царя и подручными хана; декабрь 1837 г. — июль 1838 г. — период ослабления сил восставших и их поражение. Основная движущая сила восстания — казахские шаруа. Вместе с ними приняли участие ряд представителей старшин, биев. Предводительствовали восстанием старшины Исатай Тайманов и Махамбет Утеминов. Главная цель движения — ограничение власти хана, улучшение положения шаруа, изменение земельной колониальной политики царского правительства. Эти требования шаруа совпадали с интересами ряда групп биев, старшин, недовольных самоуправством хана. К концу октября 1837 г. восставшие успели окружить ханскую резиденцию. 13 декабря 1837 г., прорвав заградительную сеть вблизи Жаманкалинской крепости, Исатай успел уйти на восток. Прибытие Исатай в Младший жуз по времени совпало с движением шаруа, вызванным восстанием Кенесары Касымова. В этот период Исатай, временно пребывая в отделе Назар племени Шекты, предпринял попытки повторного восстания. Беглые казахи Орды вновь сплотились вокруг него: в январе 1838 г. отряд Исатай приблизился в район озера Шошкаколь и Горской крепости, создавая угрозу для Уральской военной линии. Опасаясь нападения Исатай на Внутреннюю Орду, Перовский принял чрезвычайные меры для усиления обороноспособности крепостей. 12 июля 1838 г. военные силы обеих сторон в местности Акбулак начали последнее сражение, в котором Исатай был тяжело ранен и впоследствии расстрелян. Восстание было раздробленным, повстанческие отряды как во Внутренней Орде, так и на основной территории Младшего жуза, были разобщены; карательные отряды были намного лучше вооружены, имели военную выучку, располагали многочисленными резервами и гарнизоны крепостей; они сообща действовали со сторонниками хана. Восстание, хотя и потерпело поражение, имело некоторые положительные последствия. Был поставлен предел для ежегодного роста налогов в пользу султанской группы, ханского двора и ханских родственников. Царское правительство было вынуждено считаться с поддержавшими восстание старшинами казахских аулов. В целом историческое значение восстания заключалось в том, что оно по своему содержанию было освободительным, направленным и против колониализма, и против социального угнетения.

ВОССТАНИЕ КАЗАХОВ МЛАДШЕГО ЖУЗА 1783—1797 ГГ. ПОД ПРЕДВОДИТЕЛЬСТВОМ СЫРЫМА ДАТОВА

Национальное движение казахов предводительством Сырыма Датова было напрямую связано с началом попыток правительства регулировать внутреннюю жизнь подвластных казахских родов. Фактически бурные события в Младшем жузе в конце XVIII века были отголоском Крестьянской войны Пугачева, в которой приняли активное участие башкиры и часть казахских родов. В первый момент, для того чтобы снизить накал пугачёвщины Екатерина II пошла на довольно большие уступки, связанные с разрешением использования традиционных мест кочевий, речных и озёрных угодий, отнятых в связи с расширением Уральского, Оренбургского и Сибирского казахских войск, организацией пограничных линий на Урале и Иртыше. Указом 7 ноября 1775 г. Коллегия иностранных дел разрешила казахам использование пастбищ в междуречье Урала и Волги, на берегу Каспийского моря, на правом берегу Иртыша. Но эти действия пришлось вразрез с уже предпринятыми мерами по колонизации данных территорий, фактически эти земли либо уже были заняты под казачьи хутора и казённые пашни, либо были запланированы под таковые. В 1782 году последовал Указ с разъяснением, что в случае перегона скота на указанные земли, предварительно необходима оплата за их «наём». Но и эта мера оказалась недостаточной, в частности уральские казаки проявили инициативу, потребовав предоставления аманатов (заложников) при проходе через территорию, контролируемую войском, а затем правление войска и вовсе запретило казакам сдачу земли внаём, то есть фактически запретили переход казахов за Урал, на «внутреннюю сторону». В ответ последовало настоящее восстание, многочисленные набеги на форпосты и укрепления, ответные карательные экспедиции.

В Младшем жузе в это же время происходили и внутренние распри. После перехода под российское покровительство значение ханской власти упало, вертикальная феодальная пирамида хан — султаны — родовые старшины рассыпалась, каждый из глав родов стремился самостоятельно договориться с пограничной и центральной администрацией. Для устранения возникшей анархической неразберихи, оренбургский генерал-губернатор Игельстром предложил созвание съезда старшин, своеобразного степного парламента. Но после того, как главой съезда был выбран Сырым Датов, а сам он стал напоминать шляхетский сейм, в 1789 г. Игельстром предпочёл восстановление ханской власти, что привело к усилению внутреннего противостояния и открытому неподчинению русской администрации, росту числа нападений на пограничные линии, полной остановке торговли со Средней Азией в течение всех 1790-х годов. Лишь к 1797 году путём многочисленной торговли со старшинами, султанами удалось умиротворить большинство казахских родов и восстание пошло на спад. Сырым Датов был вынужден откочевать в земли Хивинского ханства.



ДЕНЬ ПАМЯТИ – ДАНЬ ПАМЯТИ

В г. Семей прошел Международный форум «Память во имя будущего», посвященный Дню памяти жертв политических репрессий.

Обращение Президента Республики Казахстан Нурсултана Абишевича Назарбаева к участникам форума зачитал заместитель руководителя Администрации Президента Баглан Майлыбаев.

Именно по инициативе Главы государства в Казахстане ежегодно, вот уже в течение 17 лет 31 мая отмечается скорбная дата, посвященная Дню памяти жертв политических репрессий.

Весь Казахстан – одна тюрьма, один лагерь на миллионы судеб. Такой наша страна была всего лишь несколько десятков лет назад. Без вины – виноватые, канувшие в безвестность, ушедшие – в никуда.

О кровавых репрессиях тех времен сегодня лишь безмолвно свидетельствуют мемориальные комплексы, памятники.

День памяти – это Дань памяти, священный долг, который должен передаваться от поколения к поколению.

Вел форум заместитель Председателя Ассамблеи народа Казахстана Ералы Тугжанов, отметивший, что проведение форума в Семее ценно именно тем, что этот край исторически связан с широко известным движением «Алаш».



Приветственным словом работу форума открыл заместитель Руководителя Администрации Президента Республики Казахстан Баглан Майлыбаев. Аплодисментами встретил зал зачитанное им обращение Президента РК Нурсултана Назарбаева к участникам знаменательной встречи.

Участники Международного форума приняли также обращение в адрес Главы государства – Председателя Ассамблеи народа Казахстана Нурсултана Абишевича Назарбаева.

С докладами выступили потомки жертв политических репрессий: сын политического репрессированного в 1951 году Кайыма Мухамедханова Дегдар Мухамедханов; дочь депортированных немцев в 1942 году в ВКО Лиза Арнольдовна Готман и др.

В завершении участники форума приняли резолюцию.





Мекенжай:

Қазақстан Республикасы, 010008,
Астана қаласы, Мирзоян көшесі, 2.
Л.Н.Гумилев атындағы Еуразия ұлттық
университеті
Бас әкімшілік ғимарат, 136 кабинет
Тел.: +7(7172) 709-548, 709-500
(ішкі байланыс: 31-116, 31-118)
e-mail: Mangilik.el.history@gmail.com
Поштаның индексі: 74745

Our address:

010008, Mirzoyan str. 2, Astana, Kazakhstan
L.N. Gumilyov Eurasian National University
The main administrative campus, office 136
Tel.: +7 (7172) 709-548, 709-500
(internal 31-116, 31-118)
E-mail: Mangilik.el.history@gmail.com
Postal code: 74745

Наш адрес:

Казахстан, 010008, г. Астана, ул. Мирзояна, 2.
Евразийский национальный университет
имени Л.Н. Гумилева
Главный административный корпус, 136 кабинет
Тел.: +7 (7172) 709-548, 709-500
(вн.31-116, 31-118)
e-mail: Mangilik.el.history@gmail.com
Почтовый индекс: 74745