

ПЕРВЫЙ КАЗАХСТАНСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ СЕТЕВОЙ ЖУРНАЛ

№1 (01) 2017

NDH DIGEST

БІРІНШІ ҚАЗАҚСТАНДЫҚ ТАРИХИ ЖЕЛЛІК ЖУРНАЛЫ



ОТ БӨЗӨКА
ДО АСТАНЫ

МАЗМҰНЫ NDH DIGEST СОДЕРЖАНИЕ

№1 (01) 2017

16



- 3 Вступительное слово Председателя
Правления АО «Казконтент»
- 3 Колонка Главного редактора
- 4 Древние столицы Казахстана
- 7 Карта столиц Казахстана
- 8 Акимы Астаны
- 10 Сарайшықтағы Кремль

- 16 Улицы столицы
- 24 Бозоқтан Астанаға дейін
- 26 Көне де жаңа Астана
- 34 Исторические памятники Астаны
- 38 Мировые лидеры об Астане
- 44 Астана в искусстве
- 46 20 фактов об Астане
- 50 Астана тарих толқынында

24



46



Уважаемые читатели!

Сегодня мы начинаем проект, который не оставит равнодушным ни одного казахстанца. Мы выпускаем новый сетевой познавательный интернет-журнал NDH digest, всецело посвященный истории. Журнал будет выходить на двух языках. Первый номер называется «От Бозока до Астаны». Бозок – средневековая резиденция кыпчакских ханов, символизирует преемственность истории Казахстана, а Астана является важным символом новейшей истории нашей страны. Свой выбор Президент озвучил 6 июля 1994 года и уже через несколько лет, в 1997 году, новая столица вступила в свои права. Это произошло 20 лет назад. За это время Астана обрела свое имя, статус и международную репутацию. Город стал площадкой для диалога по самым разнообразным вопросам и проблемам.

Проследить эту основательную историческую линию, соединяющую между собой века, вы сможете именно на страницах нашего журнала.

Обещаем радовать всех любителей истории захватывающими темами каждый месяц 1 числа. Мы очень хотим, чтобы наш журнал показал все богатство истории нашего народа! Желаю благополучия вашим семьям!

С уважением, Председатель Правления
АО «Казконтент» Евгений Кочетов



Құрметті оқырмандар!

Назарларыңызға бірінші желілік «NDH digest» электронды журналын ұсынып отырмыз. Төл тарихымызды түгендеуге арналған журнал қайсымызды болмасын бей-жай қалдырмайды деген ойдамыз. Елбасы Н.Ә.Назарбаевтың «Тарих – кімкімнен де жоғары тұрған ұғым» дейтін қанатты сөзіне сай, журналымыздың әрбір саны санамыздың жаңғырып, рухани қазыналарымызды байытуға сеп болары анық. «Бозоқтан Астанаға дейін» деп аталатын электронды басылымның бірінші саны Елордамыз - Астанаға арналып отыр. Осыдан 20 жыл бұрын тарихи шешім қабылданып, Елбасы Н.Ә.Назарбаев бас қаланы Алматыдан Астанаға көшіру туралы Жарлыққа қол қойды. Сол уақыттан бері тарих дәңгелегі тоқтаусыз айналып, Астананы жаһантандыды. Елордамыз әлемдік деңгейдегі өзекті мәселелер мен шараларды өткізетін қала мәртебесіне ие болды. Тарихи-танымдық журналымыз енді оқырмандарға ай сайын жол тартатын болады. Тәуелсіз Қазақстан тарихын түгендеу жолында журнал редакциясының қызметкерлері көптеген құнды деректерді ұсынуға әзір. Оқырмандарымызды Астана күнімен құттықтай отырып, дендеріңізге саулық, отбасыларыңызға амандық тілеймін! Егемен еліміздің Тәуелсіздігі баянды болып, Елордамыз көркейе берсін!

Құрметпен, «NDH digest» желілік
журналының Бас редакторы
Олжас Беркінбаев

ДЕВЯТЬ СТОЛИЦ КАЗАХСТАНА

А вы знали, что за всю историю у Казахского ханства и Казахстана было 9 столиц. Некоторые из них пребывали в данном статусе всего пару лет, а некоторые стояли веками. У каждого города была своя миссия, и каждый обозначал определенную веху в истории казахской государственности.

Сузак. Древний город Сузак был первой столицей Казахского ханства (1465–1469). Он и стал главным городом для Жанибека и Керей — родоначальников Казахского ханства. Однако после смерти Абулхайра борьба за власть в степи вспыхнула с новой силой. Столицу из города перенесли. Некоторые источники говорят, что повторно столицей Казахского ханства Сузак стал в XVI веке при Шигай-хане. Хотя в это же время центром ханства считался Сыгнак. Сегодня Сузак — это небольшое село в Южно-Казахстанской области. Остатки средневековых укреплений еще сохранились в его центре.



Сыгнак. Точных данных о том, когда этот город стал столицей Казахского ханства нет. Возможно, в 70-е годы XV века и до XVII в. Его останки расположены в двух километрах, на север, от поселка Сунака, который находится на автодороге Кызылорда — Шымкент по направлению в сторону Кызылорды. Название города хорошо известно по письменным источникам и чеканившимся здесь в XIV веке монетам. Город Сыгнак впервые упомянут в источниках X века, а в XI веке он назван Махмудом Кашгари в числе городов огузов. Когда-то это был крупный торговый и ремесленный центр на караванном пути. Сейчас вокруг городища сухая степь, поросшая саксаулом и колючим кустарником. Невысокие бугры с развалами обожженного кирпича и изразцов указывают на остатки архитектурных сооружений, которых было, видимо, немало в окрестностях Сыгнака.



Туркестан. Туркестан (Яссы) был известен как духовный и политический центр тюркских народов и стал резиденцией Казахского ханства с конца XVI века и до 30-х годов XVII века. После вхождения в состав Казахского ханства всей территории Средней Сырдарьи резиденцией казахских ханов стал именно г. Яссы, который к этому времени был известен как крупнейший торговый и ремесленный центр. Казахские ханы осознавали геополитическую и духовную значимость этого города для сплочения кочевых племен, входивших в состав молодого государственного образования. На данный момент город является центром паломничества мусульман Казахстана, Центральной Азии и других стран. По словам самих паломников, три поездки в мавзолей Яссауи в Туркестане равняются малому хаджу в Мекку.

Ташкент. Один из старейших городов, расположенных на Великом Шелковом Пути из Китая в Европу. Первые сведения о Ташкенте, как о городском поселении, появились во II веке до нашей эры в восточных источниках. Ташкент, завоеванный казахами еще в 1586 году, примерно в 1630 году почти на сто лет стал резиденцией Казахского ханства. Есим-хан захватил Ташкент и Фергану, но ради мира отказался от Самарканда и Бухары. Будучи столицей ханства, Ташкент становится городом, где ежегодно собирается Маслихат — высшая законодательная власть. Однако в Годы Великого Бедствия (1723-1727) в жестокой борьбе с джунгарами, казахи потеряли Ташкент.



Семей. Семей — столица Алашской автономии (1917-1920 годы). История города Семей началась в 1718 году. Основание города связано с именем Петра I, издавшего Указ о защите восточных земель и начале возведения Прииртышских укреплений. Семипалатная крепость вскоре перестала быть только военно-стратегическим объектом, заявив свои права на звание торгового узла региона. Она вышла за рамки своего военно-пограничного назначения, превратившись в торговый пункт, связавший не только Россию и Казахстан, но и Среднюю Азию и Западный Китай. Поэтому не удивительно, что именно Семипалатинск был выбран в качестве столицы на Общекиргизском съезде Алашской автономии.



Оренбург. Оренбургская крепость была заложена 31 августа 1735 года на месте нынешнего Орска, откуда пошло название Оренбурга — «крепость на реке Орь». 26 августа 1920 года ВЦИК и СНК РСФСР приняли Декрет «Об образовании Киргизской Автономной Советской Социалистической Республики» в составе РСФСР со столицей в Оренбурге. Но Оренбург в качестве казахской столицы пребывал недолго, уже в 1925 году столица Казахстана была перенесена в город Ак-Мечеть на Сыр-Дарье, по этому случаю переименованный в Кызыл-Орда (Красная столица). Оренбург с областью был включен в состав РСФСР.

Кызылорда. Крепость Ак-Мечеть была заложена Омар-ханом, правителем Кокандского ханства в 1820 году как кокандский форпост в казахских степях. 28 июля 1853 году крепость, обороняемая кокандцами во главе с ее правителем Якуб-беком, была штурмом взята русскими войсками под командованием генерала В. А. Перовского и переименована в Форт-Перовский. 30 октября 1917 года в городе была установлена власть Советов. А в 1922 году ему возвращено название Ак-Мечеть («белая мечеть»). В 1925 году Ак-Мечеть переименовали в Кызылорду («красная столица») в связи с переносом сюда столицы республики из Оренбурга. В 1925-1927 годах столица Казахской автономной республики в составе РСФСР находилась в Кызылорде.



Алматы. Город Алматы был столицей Казахстана с 1929 по 1998 г. На месте нынешней Алматы в X-XIV веках существовало средневековое поселение Алмату. Затем русские казаки в 1854 году построили форт Верный. Когда в XIX веке сюда приехали казаки для строительства военного укрепления, их поразила красота местности и мягкий климат. В 1855 году в Верный прибыли первые переселенцы из Центральной России и тогда же сюда перенесли административный центр Алатауского округа. Однако масштабная застройка началась после того, как город стал столицей автономии в 1927 году по документам и в 1929 году — фактически, оставаясь в Казахстане по сей день крупнейшим городом, финансово-экономическим и культурным центром страны.



Астана. Бескрайние степи Акмолы издавна были тем местом, где встречались и переплетались различные цивилизации и культуры. В 1997 году в связи с политическими, экономическими и международными обстоятельствами столица Республики была перенесена в сердце казахских степей Акмолу (нынешнюю Астану). Несмотря на трудное экономическое положение, молодой Казахстан принял это непростое решение.

Даулет ИЗТЛЕУОВ





АКИМЫ АСТАНЫ



Адильбек ДЖАКСЫБЕКОВ

Адильбек Джаксыбеков первым возглавил новую столицу. В течение шести лет (1997 - 2003 гг.) усердно руководил городом. В этот период официально закрепили территорию Астаны, и границы выросли примерно в 2,5 раза. В 1998 году впервые презентовали новую столицу на международной арене. Астана стала членом международной ассамблеи столиц и крупных городов. Казахстан провел международный конкурс на лучшую эскиз-идею генерального плана развития центра Астаны. Идеи японского архитектора Кисе Курокава, которому удалось создать новые образы столицы, были признаны лучшими по итогам конкурса. Астана была удостоена статуса «город мира» от ЮНЕСКО. Стоит отметить, что г-н Джаксыбеков с 22 октября 2014 по 21 июня 2016 снова управлял столицей.



Темирхан ДОСМУХАМБЕТОВ

Небольшой период с июня 2003 по март 2004 года на посту акима отработал Темирхан Досмухамбетов. На первом международном конкурсе казахской песни «Астана-2003», собрал представителей двенадцати стран мира. Второе крупное мероприятие - проведение первого съезда лидеров мировых и традиционных религий, который по праву считается одной из визитных карточек страны. Съезд продемонстрировал многонациональное и многоконфессиональное толерантное общество в Казахстане. Нурсултан Назарбаев стал участником первого гражданского форума Казахстана.

В этот период состоялось открытие автомобильной дороги Астана – Алматы, отправка первого скоростного поезда «Тулпар» сообщением Астана – Алматы, запуск электрички «Окжетпес», маршрутом Астана – Боровое – Кокшетау, сдача в эксплуатацию взлетно-посадочной полосы международного аэропорта Астаны.



Умирзак ШУКЕЕВ

Третьим градоначальником с марта 2004 года по сентябрь 2006 года был Умирзак Шукеев. Главным направлением в его работе было обеспечение жителей столицы социальным жильем. Так, в 2005 году квартиры получили 225 молодых семей, 1075 бюджетных работников и 200 работников социальной сферы.

При г-не Шукееве была составлена Программа развития столичного транспорта на 2006–2010 годы. В его планы входило внедрение системы автомобильных паркингов, безопасное дорожное движение, строительство 24 дорожных сооружений.

Для облегчения проезда из юго-восточной части Астаны в центр был создан автомобильный мост, благодаря которому были соединены два берега Акбулака. При нем началась ликвидация накопителя сточных вод «Талдыколь», т.к. он начал вплотную приближаться к жилым домам города. Также был дан старт строительству новых зон отдыха в Акбулаке, Коянды и Сарыбулаке.



Аскар МАМИН

С решительных кадровых перестановок в городе начал свою деятельность Аскар Мамин. Он обещал кардинально изменить внешний вид Астаны, а городские базары выселить на окраину города. Боролся с незаконными застройщиками. О новом порядке получения застройщиками государственной лицензии сказано в Законе «О долевом строительстве».



Имангали ТАСМАГАМБЕТОВ

Имангали Тасмагамбетов – аким «долгожитель», он работал на данном посту с апреля 2008 года по октябрь 2014 года. Огромное внимание уделял усовершенствованию внешнего образа города. При нем масштабное строительство продолжило свое развитие. Его заслугой считают то, что сектор предпринимательства достиг более 60% в экономике города.

Он стоял у истоков строительства выставочного города для проведения ЭКСПО-2017. Во время его работы на посту градоначальника валовый региональный продукт составил 2,7 трлн тенге, промышленными предприятиями было выпущено продукции и оказано услуг на сумму свыше 263 млрд тенге. Для работы инвесторов в этот период в Астане создали Индустриальный парк.



Асет ИСЕКЕШЕВ

Е-акимом называют Асета Исекешева, который смело применяет инновации в своей работе. Столицей руководит с 21 июня 2016 и по сегодняшний день. Имея свой аккаунт в социальных сетях, он стал самым открытым и доступным для прямых обращений граждан среди глав регионов. В Астане уже запущен электронный КСК, Е-очередь в детские сады и больницы, смарт-здравоохранения. Так же аким Астаны активно внедряет технологии «умного города» – Global Smart City. Интересным подходом стал запуск Бюро городских решений через, которую формулируются актуальные запросы населения и затем выносятся на общественные слушания. Г-н Исекешев жестко контролирует сферу деятельности и уже навел порядок на привокзальной площади и завершил очистку озера, что до этого не удавалось сделать другим акимам.

Махаббат БОЛЬШИВА



Мәскеу Кремлі Сарайшықтан көшіріліп салынған

Сарайшық қаласы – бүгінде сан мыңдаған турист сапарлайтын қала. Өйткені әлемнің әрбір тұрғындары Алтын Орда тұсындағы дүниенің ең сұлу, ғажайып қаласының орнын тамашалағысы келеді



Қазақ хандығынан Тәуелсіз Қазақстанның бүгінгі күніне дейінгі 550 жылдықта сан қырлы тарих жатыр. Кешегі Алтын Орда дәуірінен бастап бүгінгі күнге жеткен ұлы хандар жатқан, елдігіміздің астаналары болған киелі жерлер сол тарихтың бір парағы. Мерейтой қарсаңында Ұлытаудың ұлылығы ұлықталып, Түркістанның тарихи шежіресі ақтарып, Қозыбастың төріне экспедиция жасалды. Бірақ Алтын Орда хандары мен Қасым хан хандық құрған Сарайшық неге үнсіз жатыр деген сұрақтар мазалайды.

Втечении 550 лет со времен Казахского ханства и до сегодняшних дней история накопила множество различных тайн и секретов. Сакральные места, дошедшие до сегодняшних дней начиная с эпохи Золотой Орды, где покоятся великие ханы, бывшие столицы лишь страницы той истории. В преддверии юбилея были организованы экспедиции в Улытау, Туркестан, Козыбас. Однако мучает вопрос: почему лежит безмолвно Сарайчик, который был ставкой ханов Золотой Орды и Касым хана?

Сарайчик стал прообразом для Московского Кремля

Сарайчик – город, куда стекаются тысячи туристов. Потому что каждый житель мира хочет увидеть место самого красивого, роскошного города эпохи Золотой Орды.

Сарайшық су астына кетіп, шайылып қалған қала емес. Археологиялық тұрғыда аспан астында жасалған музей қала. Оның да әлеуетін қарастырып, биылғы мерейтой қарсаңында туризм тұрғысынан дамытсақ болмас па еді?! Бір кездері корейлер мен түріктер келіп Жайықтың жағасында демалыс орындарын салып, Сарайшықтың ескі орнына экспедиция жасаймыз деді. Туризмді қарыштаған елдің ағайындары бекер көз тікпеді. Бірақ қаражаты көп, машақаты ауыр жобаны іске асыра алмады.

Сарайшық – турист тартып, ақша табудың көзі емес, Қасым хан мен Алтын Орданың негізін қалаған Батудың арманың ұрпаққа жеткізетін бекініс. Біздің мақсат – бабаларымыз армандаған Сарайшықты тарихи археологиялық тұрғыдан әлі де зерттеп, аспан астындағы музей-қорық жасау.

Алтын Орданың гүлденген дәуірінде Бағдад пен Мәскеу сияқты қалалардан озық тұрған Сарайшықтың тарихта алар орны ерекше. Қасым хан дәуірінде саяси элиаға көтеріліп, шығыстық үлгідегі таңғажайып Қазақ хандығының астанасы болды. Жошының ұлы Бату хан тамсанып, Темірдің ұлы Әмір қиратуға қимаған Сарайшықтың тарихына үңіліп, туризм тұрғысынан дамытудағы алғы шарттарына тоқталсақ.

Сарайчик не город, который ушел под воду, а город-музей под открытым небом. Может стоит рассмотреть его потенциал, и в преддверии юбилея стоит развивать в туристическом направлении? Когда корейцы и турки начинали строить зоны отдыха у берегов Жайыка, они уверяли, что сделают экспедицию на руины Сарайчика. Эти братья из стран, где развит туризм, не случайно положили глаз на древний город. Но они не смогли реализовать задуманный проект.

Сарайчик – не источник обогащения путем привлечения богатых туристов, а крепость, передающая потомкам мечты Касым хана и Бату хана, основоположника Золотой Орды. Наша цель – еще раз исследовать с точки зрения истории и археологии, сделать музей-заповедник под открытым небом.

Сарайчик, стоявший в эпоху рассвета Золотой Орды выше Багдада и Москвы, занимает особое место в истории. Во времена правления Касым хана был прекрасной восточной столицей Казахского ханства. Давайте взглянем на историю Сарайчика, которым любовался сын Жошы хана Бату хан, сын Темира Амир, и остановимся на возможных предпосылках для развития туризма.



Сарайшық туралы алғашқы жазба дерек қалдырған – арабтың белгілі географ ғалымы, саяхатшысы Ибн-Батута. Ол өзінің саяхаттарының бірінде, 1334 жылы «Үлкен Сарай» қаласынан шығып (Сарай-Берке – Алтын Орданың астанасы), Азияға жасаған сапарында Сарайшық қаласында болған. Бұл жөнінде ол «Біз Сарайшық қаласынан ат жеккен арбамен он күн жол жүріп, Сарайжүк қаласына жеттік. Бұл «Ұлысу деп аталатын» үлкен, терең, ағысы қатты өзеннің жағасындағы гүлденген әсем қала екен және дүние жүзіндегі Бағдаттан кейінгі екінші жүзбелі көпір осында екен» деген пікірді қалдырады.

Бұдан кейін Сарайшық жөнінде жазба дерек қалдырған – орыс патшасы VI Иван Грозныймен дос болған ағылшын көпесі Антоний Дженкинсон. Ол 1558-1559 жылдары Каспий теңізінің солтүстік және шығыс жағалауына саяхат жасауы кезінде Сарайшық қаласына соғады. «Теңізден бір күндік сапарда үлкен өзен жағасындағы гүлденген Сарайшық деген қалаға келдік. Бұл қала орыс патшасымен көңілде Исмаил деген татар князінің қол астында екен. Шығыс пен Батысты байланыстыратын керуен жолының үстінде болғандықтан қолөнері мен саудасы дамыған қала екен», – деп жазған. Тіпті кейбір деректерде әлгі Грозный 1581 жылы Сарайшық қаласына тамсанып, осы қалада 10 күндей демалып, кейін казактарға қаланы «толықтай жермен-жексен етіңдер» деп бұйырса керек. Иван Грозныйды қаланың таңғажайып көрінісі мен архитектуралық келбеті қызықтырды. Олай дейтініміз Ресей астанасы Мәскеудің сәнін келтіретін шығыстық үлгідегі Қызыл алаң, Кремль Сарайшықтың архитектуралық үлгісі деген деректі қаузаиды. Сондықтан Сарайшық құпиясы әлі де көп зерттеуді қажет етеді.

Алтын Орда дәуірінен кейін Жәнібектің ұлы Қасым хан 1513 жылы қазақ мемлекетінің астанасы деп Сарайшықты жариялайды. Сол заманда қала

Первым оставил записи о Сарайчике известный арабский ученый, географ, путешественник Ибн-Батута. В 1334 году, во время одного из своих путешествий по Азии, он выехал из города «Большой Сарай» (Сарай Берке – столица Золотой Орды) и посетил город Сарайчик. Об этом он пишет: «Выехав из Сарайчика на повозке, через десять дней мы добрались до города Сарайджук. Это красивый, процветающий город на берегу большой, глубокой с сильным течением реки под названием «Улысу» («Великая вода») и второй плавучий мост в мире после Багдада находится здесь».

После него письменные свидетельства оставил друг русского царя Ивана Грозного VI английский купец Антоний Дженкинсон. Во время своего путешествия в 1558-1559 годах по Северному и Восточному Каспию он посетил город Сарайчик. «В один из дней своего путешествия к морю мы оказались в красивом прибрежном городе под названием Сарайчик. Город находился во владениях татарского князя Исмаила, ближайшего друга русского царя. Поскольку расположен город был прямо на пути следования караванов, которые связывали восток и запад, здесь были очень развиты торговля и прикладное искусство», – пишет он. В некоторых источниках говорится, что в 1581 году Грозный, очарованный городом Сарайчик, отдыхал в этом городе около 10 дней, а после приказал казакам «полностью разрушить город». Ивана Грозного интересовала удивительная архитектура города. Мы так говорим, потому что красота Москвы столицы России – Красная площадь, Кремль в восточном стиле являются архитектурным стилем Сарайчика. Поэтому тайны Сарайчика требуют еще больших исследований.



тұрғындарының саны жүз мыңға жеткен екен. Орта ғасырдағы тарихшы Әбілғазы Баһадүр ханның дерегі бойынша Сарайшықта әз Жәнібек хан таққа отырып, 17 жыл хандық құрған, сүйегі осында қойылған. Одан кейін оның баласы Бердібек хан Сарайшыққа келіп, хан сайланған. 1395 жылы Ақсақ Темір күйретіп кеткен Сарайшық қаласы XV ғасырдың бірінші жартысында қайта қалпына келтіріліп, Жәнібек хан мен Бұрындық хан тұсында-ақ Қазақ мемлекетінің астанасы болған деген дерек бар. Қадырғали би өз еңбегінде Қасым ханның Сарайшықта дүние салғанын, қабірі Сарайшықта жатқанын жазып қалдырған. XIX ғасырдың ортасында өмір сүрген ақын Шернияз Қанайұлының қалдырған дерегі бойынша, Сарайшықта Сартақ, Берке, Тоқтақия, әз Жәнібек, Қасым хандар және ноғай хандары Ысмайыл мен Ораз жерленген. Бүгінде көне қала орнында осы жеті ханға құлпытас қойылған.

Сарайшық қаласында сәулетті сарайлар, керуен-сарайлар, моншалар, мешіт-медреселер және басқа да ғаламатғимараттар болған. Оларды солдәуірдің атақты, дарынды шеберлері салған. Керуен саудасынан келетін түсім, әскери олжа, жергілікті халық төлейтін салық және аса мол арзан еңбек күшінің есебінен Сарайшық қаласы тез өсті. Қала көшелері мен құбырлары бірізді жинақы салынған. Бұлардың барлығы археологиялық қазба ескерткіштерде анықталып дәлелденді.

Қазіргі таңда Сарайшық жер бетінен тез жоғалып бара жатыр. Бұл жағдайға Жайық өзенінің арнасының ауытқуы басты себеп болып отыр. Судың асау толқындарынан қаланың шеткі аймақтары суға шайылып, олардан ертедегі адамның қаңқалары, бас сүйектері, қолданыстағы ескі заттар табылып жатыр. Ол тіпті Сарайшық қаласының әлі де күрделі археологиялық зерттеуді қажет етіп тұрғанын айғақтайды.



После Золотоординского периода сын Жанибека Касим хан в 1513 году объявил Сарайчик столицей казахского государства. В те времена численность населения города достигала ста тысяч человек. По сведениям средневекового историка Абильгазы Бахадур хана в Сарайчике Жанибек хан вступил на престол, 17 лет был ханом, и похоронен здесь. Затем его сын Бердибек прибыл в Сарайчик и

был избран ханом. Есть сведения что в 1395 Хромой Тимур разрушил Сарайчик, но в первой половине XV века город был восстановлен, и в пору Жанибек хана и хана Бұрындыка стала столицей Казахского ханства. В своем труде Қадырғали би пишет, что Қасым хан умер в Сарайчике, и могила его находится там же. По сведениям Шернияза Қанайұлы, поэта, жившего в середине XIX века, в Сарайчике похоронены ханы Сартақ, Берке, Тоқтақия, Аз-Жанибек, Қасым и ноғайские ханы Исмаил и Ораз. Сегодня на месте древнего города этим семи ханам поставлены надгробные памятники.

В городе Сарайчик были роскошные дворцы, караван-сарай, бани, мечети-медресе и другие удивительные здания. Их построили знаменитые, талантливые мастера той эпохи. Сарайчик быстро поднялся за счет прибыли от караванной торговли, военных трофеев, налогов, которые платят местные жители, и дешевой рабочей силы. Улицы города и канализация сделаны аккуратно и последовательно. Это было доказано в ходе археологических раскопок.

На сегодняшний день Сарайчик быстро исчезает с лица земли. Причина этого изменение русла реки Жайык. Его волны подмывают непосредственную территорию города, вследствие чего здесь находят скелеты, черепа древних людей, и бытовую утварь. Это свидетельство того, что в Сарайчике необходимо все еще вести археологические исследования.



Сарайшық қаласы – бүгінде сан мыңдаған турист сапарлайтын қала. Өйткені әлемнің әрбір тұрғындары Алтын Орда тұсындағы дүниенің ең сұлу, ғажайып қаласының орнын тамашалағысы келеді. Сондықтан Сарайшық ескі қала орнына үлкен мемориалды кешен тұрғызып, туристік әлеуетін дамытсақ деген пікірлерде көп. Бірақ әлем туристерін өзіне ынтықтырған Қазақ хандығының астанасының туризм әлеуеті зор деп айта алмаймыз. Атырау облыстық басқарма басшыларының айтуынша Сарайшықтың саяхат орталығы болуына бірнеше кедергі барын айтып отыр. «Материалдық-техникалық базаның дамымауы мен туристік объектілердегі қызмет көрсету деңгейінің төмендігі және, ең бастысы, жеткіліксіз қаржыландырылуы бизнестің тиімді түрі – туризм саласының шет елдердегідей дамып кетуіне орасан кедергі келтіріп отыр» дегенді тілге тиек етеді. «Дей тұрғанмен, осындай елеулі мерейтой қарсаңында Сарайшықтың салтанатын кіргізсек болар еді ғой. Әлемдік туризм ошағының ордасына айналдырып, үкіметтен, жергілікті облыс басшылығынан қаржы бөліріп, Сарайшық туризм базасын құруға болар еді. Алдымен Жайық жағасындағы үлкен жағаны бекітіп, қазба жұмыстарын жетілдіріп, нақтылы жұмыстарды қолға алуға болар еді», – дейді Сарайшық мұражайының директоры М. Бердімұратов. Тіпті мұражай басшысының сөзіне сенсек, Сарайшық әлдеқашан туризм ошағына айналып, аспанасты музейі болар еді. Бұл жерде Сарайшықты зерттеу мен дамытуға қаржы бөлінбеу себеп болған.

Ал Әлкей Марғұлан атындағы археология институты Астана бөлімшесінің директоры, профессор Зейнолла Самашев Сарайшық қаласын сақтаудың екі нұсқасы бар дегенді айтады. «Біріншісі – ұзындығы бір жарым шақырым болатын қорған төсеп, өзен жағасын бекіту болса, ал екіншісі – Жайықты көне ағысына қайтадан бұру болып табылады. Бірінші нұсқа шамамен 11 млрд теңгедей қаржы жұмсауды талап етеді. Жағада алып құрылыс жұмыстары жүргізілуі тиіс. Және де бұл жұмысты жүргізгенде жағада орналасқан археологиялық маңызы бар құнды жәдігерлерді жойып жіберуіміз мүмкін. Ал екінші нұсқа бойынша жұмсалатын қаржы одан екі-үш есе арзан. Әрі Сарайшықтағы қазба жұмыстарына ешқандай зияны тимейді. Тек бір қолайсыздығы, сол жерде орналасқан қазіргі Сарайшық елді мекенін басқа жерге көшіру керек», – дейді.

Сарайчик – город, куда сегодня стекаются тысячи туристов. Потому что каждый житель мира хочет увидеть место самого красивого, роскошного города эпохи Золотой Орды. Поэтому, есть мнения чтобы на месте старинного города построить мемориальный комплекс, развивать туристический потенциал. Но мы не можем сказать туристический потенциал столицы Казахского ханства огромен. По словам руководителей управления Атырауской области существуют несколько преград для становления Сарайчика туристическим центром. Среди них: не развитость материально-технической базы и низкий уровень обслуживания на туристических объектах и самое главное недостаточное финансирование прибыльного вида бизнеса – препятствуют развитию туристической отрасли как зарубежом. «Как бы не было, в преддверии такого юбилея можно было бы выделить средства из местного бюджета, правительства, создать туристическую базу Сарайчик, сделать его центром мирового туризма. Вначале надо укрепить берега Жайыка, усовершенствовать работы по раскопке, и заняться конкретными делами», – говорит директор музея Сарайчик М. Бердымұратов.

Профессор Зейнолла Самашев, директор Астанинского отделения Института археологии имени А. Маргулана, приводит два варианта сохранения города Сарайчик. «Первое – это соорудить полторакилометровый курган, и укрепить берег реки, а второе – перенаправить Жайык в его древнее русло. Первый вариант требует примерно 11 млрд тенге. А по второму варианту требуется финансов в два-три раза меньше», – говорит профессор.



Сарайшық қаласы жыл сайын археологиялық зерттеулер нәтижесінде қазылып келеді. Содан бері ұлы ордамыз болған шаһардан көп қабатты қонақ үйлер, XIII ғасырдың моншасы, құбыр кәріздері, үлкен алып мұнаралардың қалдықтары, қазіргі біздің қолданысымызға табан кафелдері, түрлі көздің жауын алар тұрмыстық заттар табылды. Сондықтан хан ордасы болған, Алтын Орданың ресми маңызды қаласы Сарайшық туризм тұрғысынан әлі де мыңдаған туристі өзіне шақырып, сан қырлы сиқырын ұсына алады. Ол үшін мемлекет басымдық берген «100 нақты қадам» бағдарламасы аясында тұралаған Сарайшықтың туризм әлеуетін дамытып, күрделі жөндеуден өткізуге болады.

В Сарайчике ежегодно ведутся раскопки. Здесь были найдены многоэтажные гостиницы, баня XIII века, канализационные трубы, остатки огромных башен, остатки кафеля, предметы быта. Бывшая ханская ставка, важный город Золотой Орды – Сарайчик все еще не потерял своей актуальности в плане туризма. Для этого в рамках государственной программы «100 конкретных шагов» можно провести капитальный ремонт и поднять туристический потенциал Сарайчика.

Алтынбек ҚҰМЫРЗАҚҰЛЫ

<<<

УЛИЦЫ АСТАНЫ

История predetermined Астане особую роль. На рубеже третьего тысячелетия Глава государства выступил с инициативой переноса столицы Республики Казахстан. Решением Верховного Совета Республики Казахстан в июле 1994 года было принято историческое Постановление о переносе столицы из Алматы в Акмолу. С обретением статуса столицы возрос интерес к истории города. Одним из ярких отражений развития молодой столицы суверенного Казахстана является появление множества новых улиц. Улицы, как составная часть историко-культурного наследия общества, отражают духовно-нравственные ценности, историческую память поколений. В городе более 700 улиц, проспектов, площадей, микрорайонов, бульваров, названных именами казахских батыров, участников Великой Отечественной войны, ученых, общественных и государственных деятелей, писателей и композиторов.

Новое название, по мнению Главы государства, будет способствовать повышению роли казахского языка и казахской государственности. Кстати, именно это - основная причина переименования всех названий, доставшихся в наследство от советского прошлого. Сотни улиц Астаны получили новые имена. Только старожилы помнят, что улица имени общественного деятеля Алихана Бокейханова именовалась в разные годы как Торго-

вая, Бухарина, Сакко и Ванцетти, улицу Ауэзова называли попросту Центральной, любимым проспектом Республики именовали Больничная и проспект Целинников, Сарыарка - Делегатской, проспект Абылайхана был Студенческим, а улица Жумабека Ташенова - Полевой. Избавились от советской идеологии и зазвучали по-новому, отражая славное прошлого казахского народа и имена его героев, улицы Кенесары Касымулы - бывшая Карла Маркса, Желтоксана, ранее Комсомольская, Сакена Сейфуллина, некогда Революционная. Астанчанам пришлось заново изучать свой город, поскольку в 2008 году свои прежние названия сменили сразу 155 улиц, еще 141 улице, отнесенной к категории "безымянных", присвоили имена. С карты столицы

исчезли деятели советской эпохи, зато появились улицы с неизвестными именами. Одной даже дали имя бывшего короля Саудовской Аравии Фахд бен Абдул Азиза.

В декабре 2009 года решением городского маслихата в Астане получили названия 195 новых улиц.

В настоящее время каждая улица современной Астаны несет глубокий исторический, философский смысл, символические идеи, отражает дух всей страны.

Города среднеазиатских оазисов, все без исключения, находились в сфере государственных интересов кочевых государств. О бывших столицах и городах на Великом Шелковом пути напоминают такие улицы, как Отырар, Туркестан, Акмешит, Сыганак, Орынбор, Алматы, Сауран, Созақ, Сарайшик.



Городище Отрар

Не переоценить значение Отрара - крупного культурного и торгового центра - родины великого ученого Аль-Фараби. Отрар, (Отырар) - один из крупнейших средневековых городов Казахстана. Расцвет Отрарского оазиса приходится на период с I до XIII века нашей эры. Средневековая отрарская библиотека в свое время не уступала знаменитой александрийской. Во время археологических раскопок обнаружены остатки уникального средневекового водопровода. В 1219 году город был осажден монгольскими войсками под руководством сыновей Чингис хана: Чагатая и Угэдея. После 6 месяцев осады монголы уничтожили значительную часть населения, забрали в рабство, сам город был уничтожен.



Форт Перовский

Сауран - средневековое городище на юге Казахстана. Древний город Сауран был поистине городом-жемчужиной на Великом Шелковом пути. Впервые известия о Сауране появились в X веке у арабского историка Истахри. О красивейшем медресе Саурана восторженно писали все путешественники, побывавшие здесь. Вблизи Саурана нет ни одной реки. Оказывается, город снабжался водой по системе подземных водопроводов-кяризов. Их протяженность составляла более семи километров. Воды этой было так много, что ее хватало даже для заполнения рва вокруг крепостных стен. В первой половине 14 века Сауран был столицей центром Ак-орды. Именно здесь нашел последний приют,



городище Сауран

>>>

Туркестан в XVI-XVIII вв. был столицей Казахского ханства. Казахские ханы осознавали геополитическую и духовную значимость этого города для сплочения кочевых племен, входивших состав молодого государственного образования. Туркестан и его величественный памятник связывается с идеей казахской государственности. Эта его роль подчеркивается еще и тем фактом, что столь значительное и почитаемое место со временем превратилось в пантеон выдающихся государственных деятелей, знаменитых ученых и поэтов. Город являлся второй Меккой для мусульман Центральной Азии и располагался на стыке кочевой и оседлой культур, на пересечении торговых путей.



Мавзолей Х.А. Яссауи. Туркестан.



Улица Туркестан. Астана

Город Акмешит был основан в 1817 году под названием Ак-Мечеть - как крепость Кокандского ханства. Расположен на берегу Сырдарьи. До взятия российскими войсками во главе с генералом Перовским в 1852 году форт назывался Ак-Мечеть (Ақ-Мешіт). Это же название официально носил город с 1922 по 1925 год. Форт Перовский с 1862 года, с приобретением статуса города назывался Перовск по фамилии генерала Перовского. С 1925 года город официально именовался Кызыл-Орда.



городище Сауран

умерший в 1320 году правитель Ак-орды Сасы-Бука. Роль столичного центра Сауран играл и в последующее время. Иренчи-султан, сын одного из первых казахских ханов Джаныбека, управлял городом в 80-е



улица Сауран, Астана

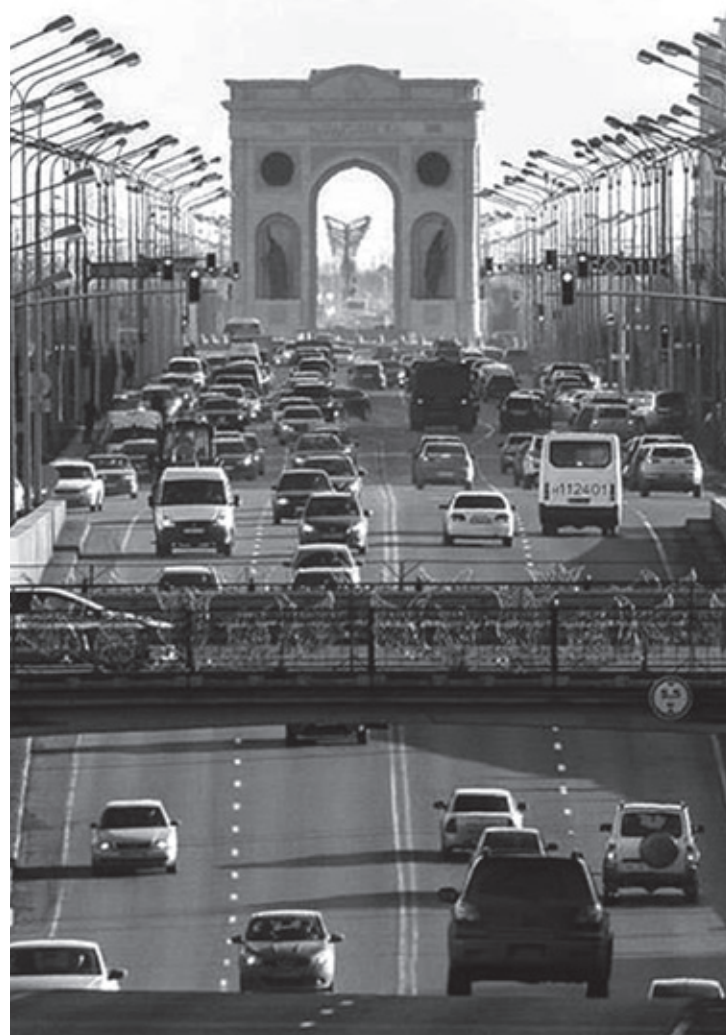
годы XV века. Сейчас на месте Саурана – грандиозные развалины, один вид которых внушает бесконечное уважение к предкам, воздвигшим его.

О Сыгнаке ибн Рузбихан писал, что «в старину он был очень большим, цветущим городом. Этот город в действительности является пограничной заставой Дешт-и-Кыпчака и славится по всему миру обширностью площади и наличием безопасности и спокойствия». Отмечая роль Сыгнака как торгового центра, он подчеркивал: город «постоянно является местом пребывания купцов из (разных) стран, и добра и товаров всех стран там в изобилии».

Город Сайрам (в древности Испиджаб) был одним из ключевых торговых пунктов Южного Казахстана. Сайрам – родина главы ветви суфизма, мыслителя и поэта Ходжи Ахмеда Ясави.

Тараз, основанный легендарным хуннским шабьюем Чжичжи (Кутуз), имеет 2000-летнюю историю. Средневековые путешественники называли Тараз крупным культурным центром на Шелковом пути.

После присоединения Младшего жуза в России в 1731 году ханом Абулхаиром была предложена идея строительства крепости Оренбург на реке Ор, ставшей опорным пунктом России, крупным центром приграничного взаимодействия с Востоком. В начале XX века, 26 августа 1920 года был издан декрет Всероссийского Исполнительного Комитета и Совета Народных Комиссаров РСФСР об образовании Казахской (Киргизской) АССР. Столицей был определен город Оренбург.



Улица Орынбор (ныне Мангилик Ел)

В 1924 году произошло национально-территориальное размежевание республик Средней Азии. Казахстану отошли Сырдарьинская и Семиреченская области, ранее входившие в состав Туркестанской Автономии. Оренбург был выведен из состава КазАССР. С 1925 по 1929 годы столицей Казахской АССР был город Кызылорда, а с 1929 года – Алматы.

В названиях улиц Астаны отдана дань основателям Казахского ханства – первым казахским правителям – Керей и Жанибек ханам. У истоков казахского государства стояли султаны Керей и Жанибек. Они были потомками правителя Золотой Орды хана Уруса. Возмущенные несправедливыми действиями хана Государства кочевых узбеков (Ак Орды) Абулхаира и его притеснениями, Керей и Жанибек вынуждены были уйти в Моголистан. Как писал средневековый историк Мирза Мухаммед Хайдар в своей работе «Тарих-и Рашиди», «... это было время полного господства хана Абулхаира в Дешт-и-Кыпчакской степи. Избегая нападок со стороны султанов, потомков Джучи, Керей и Жанибек ушли в Жетеге, то есть в Моголистан. Приняв их с большими почестями, хан Есенбуга отдал им



Керей и Жанибек ханы – основатели Казахского ханства. Памятник, Астана, 2015

территорию западного Жетысу в районе Шу и Козыбасы. Они вели здесь мирную жизнь. После смерти Абулхаира в Узбекском Улусе начались противостояния и большие конфликты между султанами и верными им племенами. Большая часть народа ушла к Керей и Жанибеку. Число их достигло двухсот тысяч человек. Их стали именовать узбек-казахами. Время правления казахских султанов берет начало с 1465 года.

Султаны Керей и Жанибек открыли первую страницу Казахстана как государства.

В истории Казахстана XVIII века сложно переоценить деятельность видного и мудрого хана Абылая, от рождения Абилмансура. В многочисленных сказаниях об Абылае говорится, что он родился в семье султана Коркем-Уали (Уали Красивый). Исследователи относят дату его рождения к 1711 году. Будучи ханом Среднего жуза, власть которого распространялась практически на всю Казахскую степь, Абылай стремился к поддержанию мирных отношений как с Россией, так и с Цинской империей, при этом нередко идя на политические уступки. Такая политика, видимо, была единственно правильной: она позволяла казахам сохранить национальную свободу. Успех Абылая объясняется его выдающимися качествами лидера. Он сумел заслужить уважение народа и его именем назван центральный проспект столицы.

Кенесары Касымов вышел на историческую арену как последователь дела своего прямого предка – Абылай хана-объединителя. Главной целью восставшего султана был возврат утраченных казахами земель и вместе с этим



Последний казахский хан Кенесары. Аубакир Исмаилов, 30-е годы XX века

фактическое и юридическое восстановление унаследованного им от отца и деда Казахского ханства. Хотя Кенесары жестко подавлял своеволие отдельных султанов, биев и старшин, отколовшихся от народного движения, строго расправлялся с теми, кто держался российской ориентации, он все же оставался сторонником мирного решения спорных вопросов, терпимо относился к военнопленным, в том числе к русским, некоторые из них служили у него, дипломатично принимал российских посланников. Одна из центральных улиц старого города носит имя Кенесары хана – борца за независимость Казахского государства.



улица Кенесары



Войны, которые более столетия велись с Жонгарией и ойратами способствовали образованию в казахском обществе института батыров. На рубеже XVI – XVII веков появился Жалантос батыр Сеиткулулы, великолепный полководец, храбрый военачальник, принесший немало побед казахам во времена противостояния с калмыками, жонгарами, иранцами, афганцами. Жалантос бахадур, известный доблестью, проявленной в крупных баталиях, высоким интеллектуальным уровнем, внес вклад в строительство прекрасных дворцов и медресе (Ширдор, Тилла-кари) в Самарканде. Честь и достоинство батыров определяли их военное искусство, личные деяния во время боя. Известно также, что именно батыры, благодаря своему уму и отваге, являлись оплотом ханов, так как именно во время войн, благодаря решительным действиям батыров, решалась судьба государства. По некоторым предположениям, пик института батыров приходится на XV – XVIII века, когда происходили кровопролитные сражения между казахами и воевавшими с ними народами, особенно жонгарами. Несомненно, соответствуют мощи и величию известных казахских батыров воинов и полководцев проспекты Кабанбай батыра, Карасай батыра, Богенбай батыра, Сырым батыра и Исатай батыра.

Большое влияние на культурно-духовную жизнь Казахстана в XIX веке оказали великие сыны казахского народа Чокан Валиханов, Ыбырай Алтынсарин, Абай Кунанбаев.

В 1856 – 1859 годах Ч.Ч. Валиханов предпринимает научно-исследовательские и этнографические экспедиции на территорию киргизов Заилийского Алатау и в аулы Старшего жуза, в Кашгарию. Результатом этих поездок стали его известные труды «История Джунгарии», «Записки о киргизах», «О поэзии казахского народа», «Дневник поездки в Кульджу», «Сказания и предания киргиз-кайсацкой Большой орды», ряд других работ о литературе и культуре казахского народа.

Педагог-новатор, просветитель, великий учитель казахских детей Ибрай Алтынсарин стал признанным народным педагогом, провел большую работу по открытию начальных школ для казахских детей в Торгае. Им написаны и изданы «Начальное руководство к обучению киргизов [казахов] русскому языку», и «Киргизская [казахская] хрестоматия». Данные учебные пособия в 1879 году были выпущены им отдельными изданиями.

Абай – великий казахский поэт, философ, композитор, основатель казахской письменной литературы. Знамениты его «Слова назидания». Стремясь приблизить народ к европейской культуре, Абай переводил на казахский язык произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.В. Гете, Ф. Шиллера, А. Мицкевича и других. Широкое распространение среди народа имели песни Абая.

В начале XX века движущей силой казахской культуры и духовной жизни стала интеллигенция Алаш, сфор-

мулировавшая в непростых условиях того времени основы актуальной и перспективной национальной идеи. На первый план в эти годы выдвигается А. Букейханов – политик высокого уровня, депутат Первой Государственной думы Российской империи. Отречение Николая II от престола и победу Февральской буржуазно-демократической революции 1917 года лидеры «Алаш» встретили с воодушевлением, поскольку связывали с приходом к власти российских либералов во главе с А.Ф. Керенским свои надежды на освобождение от колониального давления. Как бы в подтверждение этих надежд А. Букейханов в марте 1917 года был назначен комиссаром Временного правительства по Тургайской области.

Красной нитью в названиях улиц города проходит тема Великой Отечественной войны. За время Великой Отечественной войны звание Героя Советского Союза было присвоено 497 казахстанцам, 100 из которых были казахами. Последнее звание Героя Советского Союза было присвоено 11 декабря 1990 года легендарному казаку полковнику Бауыржану Момышулы. Четыре казахстанца – летчики-штурмовики Т.Я. Бигельдинов, Л.И. Беда, И.Ф. Павлов и летчик-истребитель С.Д. Луганский были дважды награждены медалью «Золотая Звезда» как герои Советского Союза. В ряду Героев Советского Союза, погибших в бою, – пулеметчица Маншук Маметова и снайпер Алия Молдагулова. Все эти факты убедительно свидетельствуют о вкладе народа Казахстана в победу.



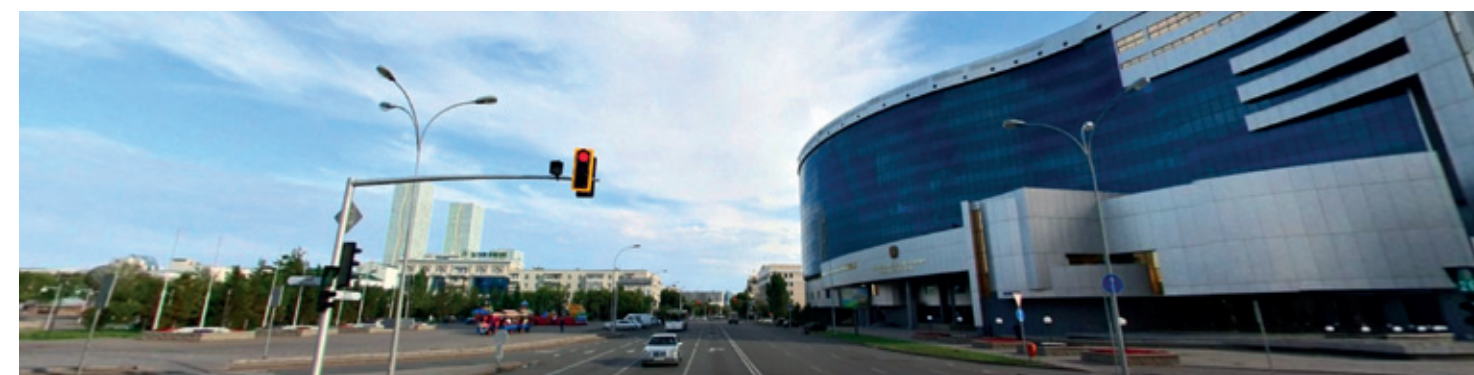
Один из Героев Советского Союза, защищавших Родину от фашистских захватчиков, Халық Қаһарманы, легендарный полководец, известный писатель и истинно народный батыр Бауыржан Момышулы. Он родился в 1910 году в Жувалинском районе Джамбулской области. В 1936 году он был призван на действительную военную службу и навсегда связал свою жизнь с армией. В годы Великой Отечественной войны Момышулы был единственным казахом-командиром дивизии. Он прошел через всю долгую войну, начав ее в звании старшего лейтенанта и закончив полковником. Командовал взводом, батальоном, полком и дивизией. Героический боевой путь батальона под командованием Бауыржана Момышулы описан в художественно-исторической книге Александра Бека «Волоколамское шоссе».



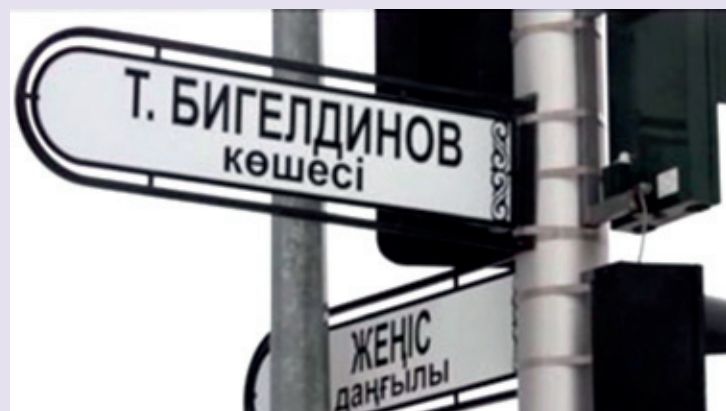
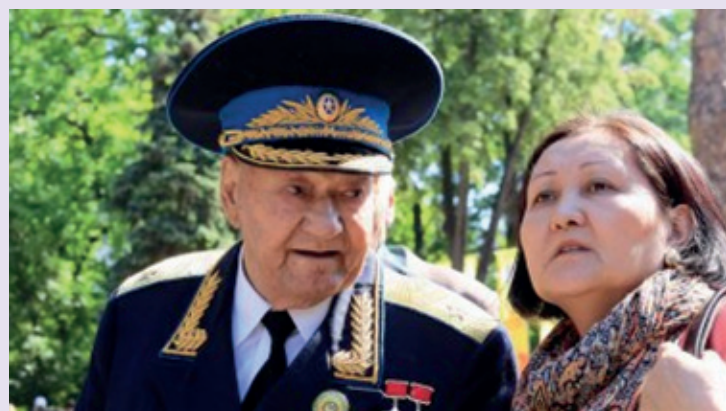
Памятник Б. Момышулы



Проспект Б. Момышулы



проспект Женис



Талгат Якубекович Бегельдинов родился 5 августа 1922 года в городе Бишкек, в 1942 году окончил Оренбургскую военную авиационную школу пилотов. Участник Великой Отечественной войны с января 1943 года. Всего за два года войны Т. Бегельдинов совершил 305 боевых вылетов, проведя в них в общей сложности без малого 500 часов, уничтожил много боевой техники и живой силы противника, в воздушных боях сбил 7 самолетов, еще несколько сжег на земле при штурмовке вражеских аэродромов. Достойным завершением бое-

вого пути Бегельдинова в Отечественной войне явилось его участие в Параде Победы 24 июня 1945 года.

К проспекту Женис, ранее известному как проспект Победы, добавились улицы в честь героев Рахымжана Кошкарбаева, Бауыржана Момышулы, Талгата Бегельдинова, Николая Гастелло, Али Молдагуловой, отважным защитникам, уроженцам Акмолинска Юрия Малахова, Алексея Петрова и Георгия Игишева, генерал-майора Ивана Панфилова.

Кошкарбаев Рахымжан – лейтенант, участник Великой Отечественной войны. Во время штурма рейхстага, вместе с рядовым Г. Булатовым первыми водрузили штурмовой флаг на стене здания рейхстага.



Герой Рахымжан Кошкарбаев



Увековечены имена таких выдающихся акынов и жырау казахского народа, как Үмбетей, Доспамбет, Ақтамберді жырау, Шортанбай, Сүйінбай ақын, куйши Дина (Нурпеисова – авт.). Самая короткая улица в Астане – улица Биржан Сала (Вокзальная – авт.). Ее протяженность составляет 358,7 метров.

Ряд улиц носят имена известных казахских поэтов, ученых Шолпан Иманбаева, Мәшһүр Жүсіп Көпейұлы, Мұхамеджан Сералин, Хайретдин Болғанбаев, Үшкүлтай Субханбердина, Нұрхан Ахметбеков, Латиф Хамиди, Василий Радлов, Борис Ерзакович.

Шолпан Иманбаева (1904–1926) Казахская пролетарская поэтесса. Родилась в ауле Майбалык Акмолинского уезда (Коргалжинский район). Была продана отцом-бедняком богатому старику-полуфеодалу, который держал ее, как вторую жену, в рабских тяжелых условиях. Случайно попав из аула в город, Шолпан Иманбаева пишет заявление в стихах председателю уревкома – поэту Сакену Сейфуллину, который предписывает немедленно освободить ее. С этого дня Шолпан начинает печатать свои стихи и вскоре приобретает известность в Казахстане. Большинство ее стихов посвящено борьбе закрепощение женщин Востока и за искоренение религиозных предрассудков, равенству женщин. Реалистические стихи Шолпан Иманбаевой глубоко лиричны, они являются лучшими образцами казахской пролетарской поэзии.

Традиционные народные понятия – Аманат, Шашу, Алтыбақан, Бәсіре, Базарлық, Бастаңғы.

Названия выдающихся произведений музыкального творчества

казахского народа – известные кюи Майдақоңыр, Бөзінген, Көкіл, Шалқыма, Дарабоз.

В названиях улиц встречаются также историко-географические и историко-культурные топонимы – Беғазы-Дәндібай, Тоқырауын, Тесіктас, Байырқұм, Ақсүмбе, Сарыкеңгір, Талды, Тайқазан.

Высокий мировой статус столицы, открытость и дружественные отношения с другими странами подтверждает появление на карте города улиц в честь экс-короля Иордании Хусейна бен Талала, столицы Иордании – Аммана, египетского ученого Таха Хусейна, французского государственного деятеля Шарля де Голля, немецкого писателя Иоганна Гете, экс-президента Азербайджана Гейдара Алиева и других.

Появление улицы Хусейна бен Талала на карте Астаны – результат дружеских отношений, политической, экономической и духовной солидарности между Казахстаном и Иорданией. Имя Главы государства Нурсултана Назарбаева вписалось в шежере столицы Иордании в июне 2010 года, когда в Аммане появилась улица, названная в честь Президента. Для казахского народа это является знаком высочайшего уважения со стороны общественности Иордании. Теперь одна из улиц столицы Казахстана носит имя экс-короля Иордании Хусейна бен Талала Улица Хусейна бен Талала – новая магистральная шестиполосная улица общегородского значения, расположена на левобережье Астаны и пересекает улицы Туран, Кабанбай батыра и Орынбор.

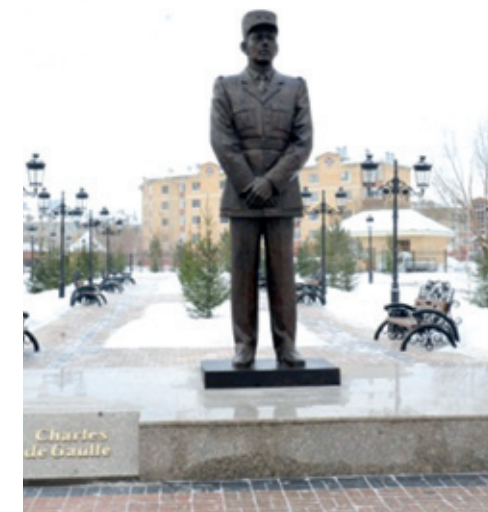
Таха Хусейн – один из наиболее влиятельных египетских интеллектуалов XX века, писатель, литерату-



вед и историк. В столице Республики Казахстан, городе Астана, одна из улиц носит имя Таха Хусейна.

Доказательством тесных связей Астаны и Парижа можно считать открытие в 2008 году улицы имени **Шарля де Голля**, которая находится в одном из самых комфортных и перспективных районов города, а расположенные вокруг жилые комплексы «Французский квартал» и «Парижский квартал» формируют своеобразный кусочек Франции в самом сердце Астаны.

Арман СУЛЕЙМЕНОВ





БОЗОҚТАН АСТАНАҒА ДЕЙІН...

Ортағасырлық Бозоқ қаласын Ақмоланың түпкі атасы деп санауға болады, ал оның соңғы мұрагері қазіргі – Қазақстан астанасы Астана қаласы.

Н. Назарбаев.

Бозоқ қаласы – қол дәуірінің, көне тас дәуірінен кейінгі орта ғасыр дәуірлерінің қалашығы. Астана іргесінен 17 шақырым қашықтықта жатқан қала Дешті-Қыпшақ хандығының ордасы болған. Есіл өзенінің сол жағалау даласында мыңдаған жылдар бұрын пайда болған қыпшақ сұлтанының ордасы Қазақстанның жаңа астанасы – Астана тарихында ерекше орын алады.

Бозоқ қаласының орнын ашу және тыңғылықты зерттеулерге байланысты қала тарихының мыңдаған жыл өткен заманға кететіні анықталды.

VIII ғасырда Есілдің бойында Қараөткелден оңтүстік-шығыс батысқа қарай орналасқан Бозоқ қаласының қалыптасуы.

X-XI ғасырларда Бозоқ қаласы кемеліне жетіп, гүлдене түсті.

X-XI ғасырларда аумақтың әкімшілік және сауда орталығы әрі Ұлы Жібек жолы бойындағы қыпшақ билеушілерінің әскери ордасы болды.

XIII-XV ғасырларда қалашық орны қасиетті, киелі саналып, ақсүйектерді жерлейтін орынға айналды.

XIV ғасырдан бастап Бозоқ қаласы – Нұра-Есіл аймағының исламданған элиталы рухани орталығы.

Астана қаласы төңірегінде орын тепкен Бытығай және Бозоқ қалаларының орны тек еліміздің астанасы Алматыдан Ақмолаға көшірілген кезеңдерде ғана анықталды. Бозоқ қаласының орнын 1998 жылы тауып алғаш археологиялық қазба жұмыстарын жүргізген Есіл археологиялық экспедициясының негізін қалаушы әрі жетекшісі Кемел Ақышев.

Бозоқ қаласы – бүгінгі тәуелсіз Қазақстанның бас қаласы – Астананың шежіресі. Бозоқ қаласы көне дәуірлерде батыс пен шығысты жалғастырған атақты жібек жолының елеулі орталықтарының бірі болса, Астана бүгінгі Батыс пен Шығыс өркениетінің алтын көпіріне айналды.

Еуразия жүрегінде орналасқан Астана қаласының жаңа тарихы – бұл тәуелсіздік тарихы. Тәуелсіз Қазақстанның жаңа астанасы 1998 жылдан елордамызға айналды.

1994 жыл. 6 шілдеде Қазақстанның Жоғарғы Кеңесі елорданы Алматыдан Астанаға ауыстыру туралы шешімді қабылдады.

1997 жыл. 10 желтоқсанда Астананы ресми көшіру жүзеге асты.

1998 жыл. 6 мамырда Президенттің жарлығымен Ақмоланың атауы Астана болып өзгертілді.

1999 жыл. Астана ЮНЕСКО шешімімен «Әлем қаласы» атағын алды.

2000 жылдан бастап Қазақстанның бас қаласы Астаналар мен ірі қалалардың халықаралық ассамблеясының мүшесі.

<<<



Көне де жаңа Астана

Астана – тартымды қала. Өзіне тән үйлесімі, өзіне тән сүйкімі бар. Даму тарихында күрделі кезеңдерді өткерген көне шаһар жаңа уақытта өзгеше түрленіп шыға келді.

Қазақтың ұлттық ояну дуірінде Алаш арыстары шіркін-ай деп тамсанған кешегі Қараөткелдің бүгінгі келбеті мүлде басқаша. Көне мен жаңа астасқан еліміздің бас қаласындағы өзгерістер жайлы білгіңіз келсе, төменде берілген тарихи фотосуреттер шеруіне назар салыңыз.

1 Тарих керуенінде көш тоқтаған, дала төсін дүбірлеткен Қараөткел жәрмеңкесі қызып, думан-тойдың төрі саналған көше қазір қазақтың соңғы ханы Кенесарының есімімен аталады. Ескі суретте әйгілі Кубриндер үйі менмұндалап тұрса, сиясы кеппеген жаңа суретте қараағаштардың тасасында қалып тұр.



Улица, где раньше проходила Караоткельская ярмарка, сегодня носит имя последнего казахского хана Кенесары. На старинных фотографиях дом Кубриных виден издали, а на новых - он остался за деревьями.



Старая и новая Астана

Астана – привлекательный город. Со своеобразным шармом, со своим обаянием. В ходе своего развития город, переживший немало сложных времен, сегодня преобразился по-новому

Сегодняшний облик Караоткеля, которым любовалась Алашская интеллигенция, сегодня совершенно другой. Если хотите узнать об изменениях в главном городе страны, предлагаем взглянуть на приведенный ниже парад фотографий.

2 Іргетасы 1910 жылы қаланған көпес И. Силиннің үйі. Бүгінде бұл жерде Украинаның Қазақстандағы елшілігі мен консулдығы орналасқан. Маңайына отырғызылған ағаштардың көптігі ғимараттың кейбір бөліктерін жауып тастайды. Әттең тілі жоқ, әйтпесе қараағаштар тарихтың шемен шерін тарқатар еді-ау...

Дом купцов Кубриных, построенный в 1910 году. Сегодня здесь находится Посольство и консульство Украины в Казахстане.

>>>



3 Бұл – «Кубрин и К» саудагерлік серіктестігінің ғимараты. Іргетасы 1911 жылы қаланған ғимарат әлі де қызмет етіп тұр. Сырттағы атағашқа байланған үш күрең қасқаның орнын жылтыраған шетелдік маркалы машиналар басқан. Екі дәуірдің екі түрлі суреті осыны айғақтайды.



Это – здание торгового товарищества «Кубрин и К». Здание, построенное в 1911 году, функционирует до сих пор.



4 Астана қаласының ескі алаңы. Ленин ескерткіші, фонтандар, кішігірім саябақтың орнында қазіргі уақытта тек ашық алаң қалдырылған. Астана күні мерекесін тойлауға қалалық ұйымдар шатырларын тігіп, қызмет көрсетуге кіріскен. Бейсауат адам аз, есесіне жол жиектерінде көліктердің неше түрі қаптап тұр.



Старая площадь Астаны. Вместо памятника В.И. Ленину, фонтанов и маленького сквера сегодня здесь открытая площадь.



5 Қазақстан Коммунистік партиясы Целиноград қалалық комитеті ғимаратының мүлде басқаша өзгеріске түскені көп жайтты аңғартады. Тәуелсіз Қазақстанның жаңа Астанасында ҚР Президентінің резиденциясына айналғаны да тарих қойнауына енді. Қазір бұл ғимаратта Астана қаласының әкімдігі орналасқан. Қала мерекесіне орай құрылған концерт сахнасы ғимаратты толық түсіруге кедергі келтірді.



Здание Целиноградского городского комитета Коммунистической партии Казахстана указывает на многое. Тот факт, что здесь находилась первая официальная резиденция Президента РК в новой столице Независимого Казахстана, сейчас ушел в бытие истории.



6 Абай көшесі бойындағы Тұрмыстық Үйінің күрделі жөндеуден өтіп, халық игілігіне берілгеніне көп уақыт бола қойған жоқ. Бірнеше жыл бойы күтусіз, бапсыз қалған ғимарат өзгерістер соң түлеп шығып, көздің жауын алатын әсем ғимаратқа айналып, жұтынып-ақ тұр.

Дом Быта на улице Абая не так давно было представлено на всеобщее пользование после проведенного капитального ремонта.



7 Астана қаласының бас пошта мекемесі замана желінде мүжілмей, ХХІ ғасырға аман-есен жетті. Ұлы жазушы М. Әуезов көшесінің бойында орналасқан ғимарат қала тұрғындарының әрқайсысына да ыстық. Себебі ол – сағыныштардың алтын мекені.



Главное почтовое учреждение Астаны не исчезло в круговерти истории, а сохранилось до ХХІ века. Здание, расположенное на улице великого писателя М. Ауэзова, дорого для каждого жителя города.



8 Қазіргі «Еуропа-Палас», бұрынғы «Ақсұңқар» мейрамханасы советтік кезеңде «Октябрь» кинотеатры болғанын білетін боларсыз. Сыртқы қасбеттері афишаларға толы ғимарат қазір мәртебелі меймандардың құтты орнына айналды да, романтикалық сәттер куәгері мүлде өзгеше күйге енді.



Вы, наверное, знаете, что современный «Европа-Палас», бывший ресторан «Ақсұңқар», в советское время был кинотеатром «Октябрь».



9 С. Сейфуллин көшесінің бойында орналасқан «Пуча» сауда үйінің бүгінгі келбетін түсіру үшін көп ойланбадық, қоғамдық көліктің өтетін мезетін сәтті пайдаландық та, ұтымды кадр жасауға тырыстық.



Торговый дом «Пуча» по улице С. Сейфуллина сегодня, а вчера это был «Детский мир».



8 Қазіргі «Еуропа-Палас», бұрынғы «Ақсұңқар» мейрамханасы советтік кезеңде «Октябрь» кинотеатры болғанын білетін боларсыз. Сыртқы қасбеттері афишаларға толы ғимарат қазір мәртебелі меймандардың құтты орнына айналды да, романтикалық сәттер куәгері мүлде өзгеше күйге енді.

Вы, наверное, знаете, что современный «Европа-Палас», бывший ресторан «Ақсұңқар», в советское время был кинотеатром «Октябрь».

10 Тарихи фотосуреттерді айнытпай қайталау үшін бар күшімізді салған жұмысымыз қыза түсті. Бүгінгі Бейбітшілік көшесіндегі бұл көріністі түсіру үшін биікке шығу керек болды. «Қалауын тапса қар жанады» дегендей, орайын келтірген шаруамыздан сәтті нәтиже де шықты.



Мы попытались в точности скопировать исторические фотографии. Современный вид улицы Бейбитшилик. Считаем, что результат удался.





11 Бірін күтіп алып, екіншісін қымай шығарып салатын ерекше жер – Темір жол вокзалы. Вокзал негізінен екі бөліктен тұрады, біздің таспаға ілінетіні – ескі ғимараттың анық өзі. Уақыттың табы мен замана желіне қасқайып тұрған сарғыш сабаз әп-сәтте кадрға ілінді.



Место встреч и расставаний – Железнодорожный вокзал. В нашем кадре – здание старого вокзала.



12 Бұған дейін К. Байсейітова атындағы Ұлттық опера және балет театры деп аталып, кейін «Жастар театры» деп өзгерген бұл ғимарат қаланың ажарын ашатын тартымды құрылыс жобасы болып табылады. Іргесіндегі үйлерді сүру, жаңа өзгерістерді күту сол кезде де болған дедік.



Здание «Жастар театры», ранее называвшееся Национальным театром оперы и балета имени К. Байсейитовой, и в советском прошлом был притягательным местом, украшавшем город. Он носил гордое имя «Дворец железнодорожников».



13 Жеңіс даңғылындағы тіктөртбұрышты үйлердің өзіндік ансамблі қазіргі заман ұрпақтарын таңқалдыра алмауы мүмкін, алайда өз кезінде әсем әрі көрікті үйлердің бірі болғаны даусыз. Жалғыз-жарым көлік, бірер автобус қатынаған кешегі күнді бүгінгің асығыс уақыты, толассыз көлігі, өзгерген күн райы құбылысы сағындыратын секілді.



Сегодняшних жителей столицы вряд ли удивит своеобразный ансамбль прямоугольных девятиэтажек на проспекте Победы. Но в свое время, бесспорно, это были одни из красивейших домов.



14 Екі жағалауды жалғастырып жатқан жүргінші көпірінің орнынан үлкен, дабыралы көпір салынады деп кім ойлаған?! Көпірдің үлкендігі соншалық, Есілдің екіге жарылып ағатын тұсын толық көрсету мүмкін болмады.



Бұл Астана қаласының екі ғасыр ішіндегі түрленіп, адам танымастай болып өзгергенін дәлелдейтін құнды құжаттар болып табылады. Қала көрінісімен қоса мұнда қала тұрғындарының да келбет, мінез-құлқы, санасезімінің де жаңа арнаға ауысқанын аңғарамыз. Солай болуы тиіс заңдылық. Өйткені, замана желімен жарысқан Астананың лайықты тұрғыны болу да ерекше мәртебе.

Кто бы мог подумать, что на месте пешеходного моста построят огромный мост, соединяющий два берега?! Мост настолько велик, что мы не смогли его полностью захватить в кадр и показать.



Это - ценные документы, доказывают как до неузнаваемости изменилась Астана за два века.

Заңғар КӘРІМХАН
Жаңа фотосуреттердің авторы Ержан ЖАУБАЙ

<<<

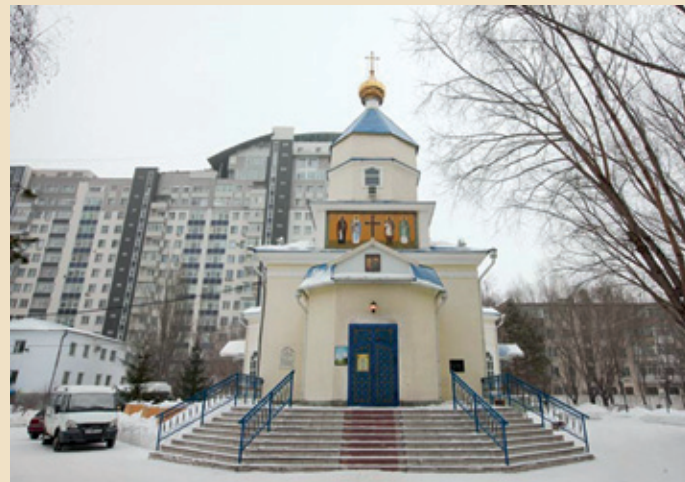
Астананың көпке беймәлім 10 ғимараты

КОНСТАНТИН ЖӘНЕ ЕЛЕНА ШІРКЕУІ

1854 -1900 жылдар. Ақмола шіркеулерінің ішіндегі ең көнесі – Константин-Елена шіркеуі аталатын құрылыс. Константин-Елена шіркеуі Қараөткелдің бұрынғы «Казачья слабодка (станица)» аталатын бөлігінің дәл ортасында. Орыс-казактарының әскери қызметті сылтауратып, өзінің қара шаруасын атқармайтыны белгілі, сол себепті қара шаруаға жалданып Казачья станица маңында қазақ кедейлері де қоныстана бастаған. Қазақтың Ақмоладағы алғашқы жатақ ауылдарының тарихы осы жерден басталады. Патша заманында Станичная аталған шіркеу орналасқан бұл алаң мен көше совет заманында Сталиннің тұсында «халық маршалы» аталып, аса дәріптелген Буденныйдың атына берілді.

Іздеген адам Республика даңғылымен жүріп отырып Есіл дүкенінің сыртына өтсе, көп қиналмай табады.

Республика даңғылы, 12



ҚАЛАЛЫҚ БАСҚАРМА ҒИМАРАТЫ (М. ГОРЬКИЙ АТЫНДАҒЫ ОРЫС ДРАМА ТЕАТРЫНЫҢ ӘКІМШІЛІК ҒИМАРАТЫ)

XIX ғ. соңы. Жаңа астананың ең көркем тарихи орталығының бірі – М. Горький атындағы мемлекеттік академиялық орыс драма театры. Астана қаласы әкімдігінің М. Горький атындағы мемлекеттік академиялық орыс драма театры Қазақстандағы көне театрлардың бірі болып табылады. Барельефтер мен ғимараттың сырты бір-бірімен үйлесімді көрініп тұр. Театр ғимараты жанындағы көшелер мен саябақтарды (қала ішіндегі шағын бақ) жайлырақ етеді. 100 жыл бұрын салынған ғимараттар өздерінің қасында осындай жылы атмосфераны (айналадағы жағдай) қалыптастырды.

Желтоқсан к-сі, 17



КӨПЕС ҮЙІ («ЗОРЬКА» БАЛАЛАР БАҚШАСЫ, С. СЕЙФУЛЛИН МҰРАЖАЙЫ)

1846 жыл. Астанадағы ең ескі ғимараттардың бірі. Қазіргі С. Сейфуллин атындағы музей. Ақмола сауда орталығы болып тұрған уақытта сословиелік көпес салғызған. Жер үйде сауда заттарын сақтайтын орнымен бірге. XX ғасырдың басында Зорька балабақшасы орналасып 1988 жылдың 20 ақпанына дейін жұмыс істеді. Қуғын-сүргіннің құрбаны болған С. Сейфуллиннің атындағы музей болып қайта ашылды.

М. Әуезов к-сі, 20



ДӘРИГЕР Ф.И. БЛАГОВЕЩЕНСКИЙДІҢ ҮЙІ

XX ғ. басы (Орталық облыстық бухгалтерлік мектеп, С. Сейфуллин мұражайының әкімшілік ғимараты)

Қазіргі таңда С.Сейфуллин атындағы музейдің әкімшілігі орналасқан. Ф.И. Благовещенский XX ғасырдың басында осы үйде тұрып қызмет атқарған. Совет заманында Облыстық Орталық бухгалтерия мектебі болған. Үй XIX ғасырдың аяғы мен XX ғасырдың басында сәулет құрылыстарына тән ағаштан салынған.

М. Әуезов к-сі, 20а

ЖАСЫЛ МЕШІТТІҢ ДУАЛЫ

1895 жыл. Жасыл мешіт деп аталғанмен біздің уақытымызға дейін тек мешіттің ақ түсті дуалы сақталып келген, ал мешіттің өзі бұзылған. «Жасыл» деп аталып кеткен мешіт 1895 жылы ақмолалық бай татар көпес Н. Зәбировтың қаражатына салынған. Ол Орта Азия және Оралмен ірі сауда жасаған. Үрбіт жәрмеңкесіне қатысып, Ақмола қаласында орналасқан «Айырбас ауласында» көпес меншігінде қоймалар болды. Тарихтан білетініміздей, көпес керуендердің бағытына кедергі жасамаймын деп, өзендер мен жырлардың үстіне көпірлер салғызған.

Абай даңғылы, 83



КӨПЕС С.А. КУБРИННИҢ АУРУХАНАСЫ

1880 ж. Қазіргі онкодиспансер, «Ғарыштық байланыс және радиоэлектрондық құралдардың электр магниттік үйлесімділігі республикалық орталығы» АҚ. С. Кубриннің ауруханасы деп аталатын қызыл үй бұл кезінде тек ауқатты адамдарға арналған, 16 жатын орны бар, ерекше ғимарат болған. Аңыз әңгімелерде қарағанда, 1880 жылдары көпес С. Кубрин өзінің Мәскеуде медициналық білім алған жиеніне арнап салған.

Ә. Жангелдин к-сі, 40



МҰСЫЛМАН ЖАСТАРЫНА АРНАЛҒАН МЕКТЕП

XIX-XX ғ. басы. Б. Қосшығұловтың мектебі («Казкоммерцбанк» ғимараты).

Қыз және ер балаларға арналған екі ағаш үйден құралған Бұрынғы мұсылман мектебі, XIX ғ. басы. Басты мақсаты мұсылман балалардың діни және жалпы сауатын ашу. Осы жерден қазақ білім жас жеткіншектер өз білімдерін Орта Азияның ірі қалаларында білімдерін жалғастырған. Мектеп қазақ көпесі Б. Қосшығұловтың қаражатына тұрғызылған.

Абай даңғылы, 24



КӨПЕС Д.В. ЕГОРОВТЫҢ ҮЙІ

XIX-XX ғ. басы (Әскери комиссариат, Қазақстан Республикасы Қорғаныс министрлігінің ғимараты).

Кірпіш стиліндегі сәулет құрылысының екі қабаттан тұратын сол кездегі әдемі ғимараттардың бірі.

М. Әуезов к-сі, 5а



КӨПЕС И.С. СИЛИННИҢ ҮЙІ

XIX-XX ғ.басы, 1918 ж. (Қызыл гвардияның 2-ротасы, Қазақстан Республикасы Президенті Іс басқармасының медицина орталығы, Қазақстан Республикасының астанасын көшіру жөніндегі комиссия штабы, Беларусь Республикасының Елшілігі)

1910 жылы XX ғасырдың басындағы сәулет құрылысының сәніне айналған «эkleктика» стилінде салынған. 1920 жылы қазанда бұл үйді Бірінші Кеңес үйі деп өзгертті. 1921 жылдың 24 ақпанынан бастап Үштік қозғалысының штабы, МБСБ, НКВД және милиция орналасты.

XX ғасырдың ортасында Қалалық білім басқармасы, Пионерлер үйі болды. 80-жылдары Целиноград тарихи-өлкетану музейі. Ал 2000 жылдан бастап Украина республикасының елшілігі.

Кеңесары к-сі, 35



П.Г. МОИСЕВТИҢ ҮЙІ

1914-17 жж., 1918 ж., 1921 ж. (гимназия, уездік кеңес, РКП(б) уездік комитеті, 3-қалалық аурухана). Кезінде уездік депутаттар Кеңесі орналасқан Училище көшесіндегі (қазіргі Отырар көшесі) П.Г. Моисеевтің екі қабатты тас үйін, кейіннен большевиктер партиясының уездік комитетінің, еңбекшілер депутаттарының Ақмола облыстық Кеңесінің ағартушы комитетінің, облыстық мәдениет басқармасының мекемелері, ал қазір соғыс және еңбек ардагерлерінің кооперативі болды.

Ә. Бөкейхан к-сі, 40



Дәулет ІЗТІЛЕУОВ

<<<

Мировые лидеры об Астане

Астана стала узнаваемой на карте мира. О нашей столице говорят мировые политические лидеры, пишут ведущие мировые журналы и газеты



«В истории любой страны наступают периоды, когда коллективный дух нации переходит из стадии покоя в стадию пассионарного подъема. Тогда совокупная энергия людей, их интеллектуальные и творческие силы позволяют добиваться ошеломляющих результатов, в течение одного поколения преодолевать путь, на который у других стран уходило столетия. В нашей истории такой период начался с появлением новой столицы – Астаны».

**Нурсултан Назарбаев,
из выступления на торжественном собрании,
посвященном 10-летию Астаны**



«Астана может послужить хорошим примером для переноса столицы Кореи в будущем...».

Экс-Президент Южной Кореи Ро Му Хен



«Из этого города, из столицы Казахстана, где в гармонии живут люди разных национальностей и различных вероисповеданий, призываю всех христиан и верующих других конфессий, чтобы они вместе создавали мир без насилия, мир, который радуется жизни, развивается в справедливости, в солидарности...».

**Папа Римский Иоанн Павел II,
Астана, сентябрь 2001 года**



Слово «казах» происходит от древнеказахского слова «казак», что означает «свободный духом». Как с момента обретения независимости Казахстан проявляет большую инициативу в превращении в игрока во многих сферах. Казахстан народно-правового дня действий против ядерных испытаний. В дополнение к успешной деятельности в международных организациях, таких, как Организация по безопасности и сотрудничеству в Европе, Шанхайская организация сотрудничества и Организация исламского сотрудничества, Казахстан активно занимается крайне важными вопросами современности: межэтнической гармонии и межрелигиозного диалога. Съезды лидеров мировых и традиционных религий – это востребованная инициатива Казахстана, которая способствует продвижению толерантности, умеренности и взаимопонимания между культурами, традициями и вероисповеданиями. Я призываю Казахстан продолжать эти усилия и уверяю, что ООН, в свою очередь, продолжит деятельность по обеспечению безопасности, достоинства и благополучия всех народов, вне зависимости от национальности, этнической принадлежности, культуры, религии или вероисповедания.

не-нью-Йоркского слова, которое означает «не-Оно точно передает смысл и значение, так сти народ Казахстана продемонстрировал нии Казахстана в ведущего регионального также инициировал учреждение Международных испытаний – 29 августа, утвержденного Генерального председательства в региональных и международных организациях, таких, как Организация по безопасности и сотрудничеству в Европе, Шанхайская организация сотрудничества и Организация исламского сотрудничества, Казахстан активно занимается крайне важными вопросами современности: межэтнической гармонии и межрелигиозного диалога. Съезды лидеров мировых и традиционных религий – это востребованная инициатива Казахстана, которая способствует продвижению толерантности, умеренности и взаимопонимания между культурами, традициями и вероисповеданиями. Я призываю Казахстан продолжать эти усилия и уверяю, что ООН, в свою очередь, продолжит деятельность по обеспечению безопасности, достоинства и благополучия всех народов, вне зависимости от национальности, этнической принадлежности, культуры, религии или вероисповедания.

Пан Ги Мун, Генеральный секретарь ООН

«Здесь, в Астане мы возводим не просто здания, мы строим столицу государства. Каждый строитель понимает важность и значимость возводимых проектов. Мы очень рады, что приняли участие в этом грандиозном проекте, строительстве столицы Казахстана».

**Мустафа Сами Эркувун,
региональный директор компании
«Джейлан Лимитед»**

«Астана становится политическим и культурным центром региона. Астана сегодня позиционирует себя столицей самой быстроразвивающейся экономики Центральной Азии с преуспевающей нефтяной промышленностью, ультрасовременной инфраструктурой и высоким ВВП на душу населения, который удвоился за последние 10 лет».

**Индийский журнал
«Political events» 2008 год**

«В суетном XXI веке неожиданно для себя я обнаружил, что существует место, где сказки сбываются. В ожидании начала регистрации на рейс турецкой авиакомпании у меня не было ни малейшего предположения о том, что ждет меня в столице Казахстана. Из справочников я знал, что в стране проживает более 130 народов и этносов, но вообще не представлял, что Астана - это мини-модель библейской легенды о Вавилонской башне. Только, в отличие от мифа, различия в языках, обычаях или цвете кожи не разъединяют, а объединяют».

**Статья «Астана - зелень в степи»,
газета «Дневник», Болгария, 2008 год**

«Город, получивший название «Астана» (по-казахски - «столица»), основанный в 1997 году, в котором на сегодняшний день проживает около 500 000 жителей, за несколько лет перепрыгнул через десятилетия. Этот очаровательный, современный административный центр полнится жизнью».

**Венгерский журнал
«Мадьяр Немзет-Кепесиар» 2007 год**



«Десять лет по историческим меркам совсем небольшой срок. Но за это время на древней земле успел вырасти суперсовременный и комфортный для жизни город, задающий темп, ритм всему Казахстану. Здесь буквально на глазах формируется новое лицо страны и пишется ее новейшая история. И столица встречает свой праздник замечательными достижениями, демонстрируя высокие темпы экономического роста и зрелую социальную политику.

Безусловно, за такими весомыми показателями стоит огромный труд казахстанского народа. И конечно, труд его лидера - Президента Нурсултана Абишевича Назарбаева. Все мы знаем, что он вложил в этот город не просто свой труд, а свою душу. И сегодня надо прямо сказать, что Астана - это его родное детище, его большой успех и несомненная гордость»

Медведев Дмитрий Анатольевич, Президент Российской Федерации
(Выступление на праздновании 10-летия Астаны, июль 2008)

Являясь членом ОИС вот уже полтора десятилетия, Казахстан установил высокий уровень сотрудничества как с государствами – членами Организации, так и с ее институтами. Организация последовательно занимается продвижением демократии, принципов эффективного государственного управления, верховенства закона, соблюдения прав человека, а также углублением сотрудничества между государствами-членами. Под председательством Казахстана эти процессы заметно активизировались. Астана вносит ощутимый вклад в развитие и прогресс всего исламского мира в полном соответствии с такими приоритетами, как мир, сотрудничество и развитие.



Экмеледдин Ихсаноглу, Генеральный секретарь Организации исламского сотрудничества

«Я очень люблю приезжать в Астану, где каждый раз оказываюсь под большим впечатлением от успехов развития этого динамичного города. Под руководством Нурсултана Назарбаева страна добилась выдающихся успехов, и нет никакого сомнения в том, что она скоро достигнет новых высот в качестве лидирующего мирового производителя энергоресурсов».

Ву Тэк Чанг, Президент корпорации «Самсунг»
(Из выступления на брифинге после заседания Совета иностранных инвесторов при Президенте Казахстана, 10 декабря 2004 г.)

«Отношения США и Казахстана динамично развиваются. Надеюсь, что в дальнейшем они будут развиваться так же быстро, как Астана, молодая столица Казахстана. Конструктивна позиция Казахстана в диалоге с ОБСЕ, деятельность руководства Казахстана по построению содержательной и демократической общественной системы».

Медлин Олбрайт, в 2000 г. – госсекретарь США:
(Из письма Н. Назарбаеву, 18 мая 2000 г.)



«Я увидел новую столицу. И был очень впечатлен темпами строительства, той красотой, которая создается. В этом огромная заслуга президента Нурсултана Назарбаева, который, мобилизовав усилия всего казахского народа, создал, по существу новый город, новую столицу. Наши страны, народы - близкие, братские. И мы всегда радуемся вашим успехам. Хочу пожелать народу Казахстана новых успехов, мира и благополучия».

Ильхам Алиев, президент Азербайджана
Из интервью агентству «Хабар», 2 марта 2004 г.

Посещая Казахстан впервые в апреле прошлого года, у меня не было представлений о стране в прошлом для сравнения. Но то, что я увидел, было достаточным, чтобы убедить меня о серьезности намерений и стремлений этого государства в достижении прогресса и получении статуса одного из важных игроков в Центральной Азии и мире в целом.

Астана преподнесла себя как новый и современный город - удачно спланированный, функциональный и эстетически привлекательный. Более того, это светлый город, полный жизни и динамики. Высокие, сверкающие современные здания, соревнующиеся между собой в высоте, широкие улицы, служащие артериями, где люди и машины осуществляют движение, вдыхая тем самым жизнь в город; центр надежд и стремлений казахстанцев. Поражают не только здания и строительный бум. Везде, где бы я не ходил, мне встречались лица с выражением энергичности и решимости противостоять вызовам будущего и следовать за быстроменяющимся, быстро движущимся миром.

Все это, благодаря концепции, дальновидности и лидерству Президента Нурсултана Назарбаева, а также мерам и усилиям Правительства, деловых кругов и руководителей организаций страны. Они узрели необходимость движения вперед к необходимым переменам для вхождения в глобальный мир. Казахстан и его народ ждет новый расцвет и успех. И Астана символизирует в этом надежду и судьбу народа.

Спикер Парламента Республики Сингапур Абдулла Тармуги
по случаю празднования 10-летия Астаны



Отклики глав государств и правительств об Астане

О. Йонг, экс-Генеральный секретарь АСЕАН, ныне Директор Института политических исследований школы госполитики им. Ли Куан Ю и Посол по особым поручениям МИД Сингапура: «Десять лет - это сравнительно небольшой исторический период в развитии столицы страны. Город Астана, образованный в 1824 г., под различными названиями прошел сквозь 184-летнюю полосу преобразований. Наиболее поразительные изменения произошли за последнее десятилетие. Незабываемые впечатления у любого посетителя столицы оставляет инфраструктурная модернизация с ее архитектурными сооружениями, три из которых поистине сенсационны».

Ли Куан Ю, министр-наставник Сингапура: «Достижения Казахстана и экономический прорыв страны, осуществленный под руководством Президента Нурсултана Назарбаева».

Д. Коидзуми, премьер-министр Японии: «...у меня сложилось впечатление, что она (Пирамида) может стать достопримечательностью мирового значения. Из окна резиденции Президента Пирамида не выглядит такой большой. Теперь, находясь здесь, я могу оценить ее размеры...».

(Официальный визит в Казахстан, апрель 2006 г., посещение Дворца мира и согласия - на основе материалов ПРК в Японии)

С.Ч. Лим, Чрезвычайный и Полномочный Посол Сингапура в Казахстане: «... удостоен чести быть свидетелем развития Астаны. Город буквально вырастает из земли, а современные высокие небоскребы гордо стоят по обоим берегам реки Ишим. Каждый раз, когда я еду из аэропорта в Астану, меня не перестает удивлять вид города среди ровной казахстанской степи.

Казахстан ... готов с уверенностью ответить на вызовы 21 века. Астана олицетворяет решимость народа Казахстана и дальновидность Президента Н. Назарбаева и всего руководства страны в вопросах противостояния современным вызовам и продвижения своих интересов для дальнейшего развития государства...последующие десять лет ознаменуют собой дальнейшее развитие Астаны и Казахстана в целом».

Эмиль Константинеску, бывший президент Румынии: «Меня поразило своим размахом строительство новой столицы - Астаны на берегу реки Ишим, который сегодня уже стал реальностью, которая не может не впечатлять. Это результат твердости и уверенности Президента Казахстана Н. Назарбаева, который имел четкое видение перспектив развития своей страны и, что самое главное, сумел воплотить это в реальность».

(15 декабря 2006 г., на основе материалов дип. миссии РК в Румынии)

Ион Илиеску, бывший президент Румынии, сенатор парламента Румынии: «Ни для кого не является секретом факт того, что Астана по праву является центром межконфессионального и межрелигиозного согласия, о чем свидетельствует проведение различных крупных мероприятий как местного, так и международного уровня, с участием лидеров и представителей разных религий и народов».

(11 апреля 2007 г., на основе материалов дип. миссии РК в Румынии)

Арнольд Руйтель, экс-президент Эстонской Республики: «Будучи Президентом Эстонии, я в 2004 году посетил с официальным визитом Казахстан. За это время Астана изменилась неузнаваемо, как в целом и вся страна».

(08.04.2008 г.)

Франсуа Фийон, премьер-министр Франции: «Сегодняшняя Ваша столица Астана - это символ воли, модернизации и мобилизации вашей нации. Казахстан становится экономической державой».

(официальный визит в Казахстан, 2008 г.)

С.Р. Натан, президент Сингапура: «За 10 лет Астана трансформировалась в современную столицу, отражающую целеустремленность Казахстана и его народа. Под руководством главы государства Астана продолжит развиваться и процветать, являясь прочным наследием для будущего поколения».

Арман СУЛЕЙМЕНОВ



Астана в искусстве

Песни

Серик Мусалимов - Астана

Здравствуй, столица, ты вольная птица, это Астана.
Здравствуй, Медео, горы тянутся к небу, это Алмата.
Здравствуй, земля, здесь шахтёрская душа, это Караганда.
Здравствуй, страна, это мой Казахстан, здесь моя земля.

Я поеду в Степногорск, а там в Усть-Каменогорск,
Заеду в Лениногорск и там навеет грусть.
Петропавловск мне звонит, друг зовёт там погостить,
С ним поеду в Кустанай, и песенку спойм давай.
Здравствуй, столица, ты вольная птица, это Астана.
Здравствуй, Медео, горы тянутся к небу, это Алмата.
Здравствуй, земля, здесь шахтёрская душа, это Караганда.
Здравствуй, страна, это мой Казахстан, здесь моя земля.

Друг, нам уже пора, впереди Кызыл-Орда,
Там Шымкент или Тараз, дави скорей на газ.

Посмотри Талды-Корган, все нити тянут в Джезказган,
В Актобе идут дожди, в Уральске прохладные дни.
Здравствуй, столица, ты вольная птица, это Астана.
Здравствуй, Медео, горы тянутся к небу, это Алмата.
Здравствуй, земля, здесь шахтёрская душа, это Караганда.
Здравствуй, страна, это мой Казахстан, здесь моя земля.
Здравствуй, столица, ты вольная птица, это Астана.
Здравствуй, Медео, горы тянутся к небу, это Алмата.
Здравствуй, земля, здесь шахтёрская душа, это Караганда.
Здравствуй, страна, это мой Казахстан, здесь моя земля.
Здравствуй, столица, ты вольная птица, это Астана.
Здравствуй, Медео, горы тянутся к небу, это Алмата.
Здравствуй, земля, здесь шахтёрская душа, это Караганда.
Здравствуй, страна, это мой Казахстан, здесь моя земля.

Алтынай Жорабаева - Елімнің жүрегі-Астана

Астанам көп қараймын мен келбетіңе,
мен келбетіңе мен келбетіңе
Балғансың жас қайыңдай өз тербетіле,
өз тербетіле, өз тербетіле
Жаннаттай жан біткенді елжіретесің,
Елжіретесің, елжіретесің
Біз үшін жаннат қала сен жер бетінде,
жер бетінде, жер бетінде
Қайырмасы:
Елімнің жүрегі
Жарқырап жайнай берші, сен, Астанам!
Өзіңе арналады ән дастаным
Қашан да саған іңкәр менің жаным

Кайрат Нуртас - Астана

Екеуімізге ыстық ол жақта, есілмен сол бір күн.
Біздерге қызығар көз ілмей, еркеле ағатын толқыны.
Қазағымның ордасын.
Тәңір өзі қолдасын.
Бағың бастан таймай.
Жасай бер мәңгі жайнай.
Бар Алаштың ордасын.
Ғашиқтардың қаласы.
Жүрекке сезім туган.
Есілдің ерке жағасы.
Жақұт төгіп әр түні.
Жұлдыз шапшып сан гүлі.
Сарыарқаның төрінде.
Жайнаған көркем
Астана.
Бар әлемге таңылған.
Бақыт көрем бағыңнан.
Бәйтеректей бийікке.
Ұмтылған өлкем Астана.
Жастық жігер мәңгі жалындап.
Елімде қуат алып.
Жүректе махаббат барында.
Сүйейін оттай жаным.
Қазағымның ордасын.
Тәңір өзі қолдасын.
Бағың бастан таймай.
Жасай бер мәңгі жайнай.
Бар Алаштың ордасын.
Ғашиқтардың қаласы.
Жүрекке сезім туган.
Есілдің ерке жағасы.

Жастықтың жалауы бол, сен, Астанам!
Аңсаймын, армандаймын пәк жүрекпенен,
пәк жүрекпенен, пәк жүрекпенен
Астана, жайнар дәйім, мен тілеп келем
мен тілеп келем,
Мен тілекшінемін
Қайырмасы:
Елімнің жүрегі
Жарқырап жайнай берші, сен, Астанам!
Өзіңе арналады ән дастаным
Қашан да саған іңкәр менің жаным
Жастықтың жалауы бол, сен, Астанам!

Стихи

Гимн новой столице Казахстана

С Днем рожденья тебя, Астана! И на многие лета
Я желаю тебе созиданья, любви и добра.
Пусть тебя прославляют акыны, певцы и поэты,
И несут по стране твое звонкое имя ветра.

Астана! – это мчится тулпар по степям Казахстана.
Астана! - это солнечный лучик и звездная пыль.
Астана! - это золото хлеба, домбра и курганы.
Астана! - это древность и молодость, сказка и быль.

Астана! Твое гордое имя звучит, как молитва,
Белоснежное чудо Востока, святая святых.
Для тебя, Астана, навсегда мое сердце открыто:
Принимай, молодая столица, гостей дорогих.

Айжан Ербулекова.

Здравствуй, здравствуй, моя Астана!

Здравствуй, здравствуй, моя Астана!
Здравствуй, здравствуй, столица родная,
Здравствуй, здравствуй, народ и страна,
Процветанья всем вам я желаю!

Пусть сияют проспекты твои,
Светом окон и блеском витрин,
Пусть сверкают – мгновенье замри,
Реки фар мирриадом машин.

Здравствуй, здравствуй, моя Астана,
Краше города в мире не знаю!
Пью бокал за тебя я до дна
И тебе процветанья желаю!

Пусть дворцы удивляют твои
Формой и содержанием своим,
На мгновенье – мгновенье замри,
Я навеки сольюсь вместе с ним!

Помнить буду тебя я всегда,
Нет любимей родимого края,
Где б я ни был в других городах,
Астана, не забуду тебя я!

Но скитаний пройдут времена,
Я вернусь и скажу, сердцем тая:
Здравствуй, здравствуй, моя Астана!
Здравствуй, здравствуй, столица родная!

Владимир Рубцов

Бөлініп өз алдына мемлекет боп,
Сайлап алдық өзіміздің – президентті.
Ғасырлар бойы көрген азап артта қалып,
Қазақ халқы қолына алды үкіметті.

23 жыл арқалап өмір жүгін
Ақтаймын деп, халыққа берген сертін
Келеді арбасын сүйреп, алға тыным таппай,
Жақсартамын деп, халықтың әл-ауқатын.

Ойлаған жоспарыңыз орындалып,
Бәрі іске асып келеді ғой
Мың өліп, мың тірілген қазағымның
Арманы еді ғой – егеменді ел болуды.

Кешегі 16 желтоқсан көтерлісінде,
Талай жастың жанын қыйып, қанын иітті
Сол көтерілістің нәтижесі осы емес пе?
Егемендікке ақыры қолымыз жетті.

“Қазақстан” – мемлекет деп, жария еттің
Көк аспанға, көк туды желбіреттің
Бұл күнде, бізді білмейтін ел барма екен?
“Қазақстан” – деп дүние жүзінің картасынан
орын алдың

Қазағым енді қайтып жыламасын,
Көл етіп, көздің жасын ағызбасын.
Өткен аштық, депрессия соғыс өрті,
Қайта оралып, бізге енді жоламасын.
Нуреке! – жүре берші көшті бастан,+
130 ұлт жүреді сізді қоршап.
Жақсы өмірге жетелеп, жеткіздің ғой.
Бір құдайым қуат берсін сізді сақтап.

Роза Асетқызы

С днем рожденья Астана!

Здравствуй юная столица! Солнце будит баловницу!
С днем рожденья Астана! Поздравляет вся страна!
Быстро время пролетело, незаметно ты выросла,
И сегодня всех друзей собрала на юбилей.
Соловьи поют с рассвета, не смолкают песни лета,
И Ишим в гранит одетый ищет с кем бы спеть дуэтом?
Сколько вложено трудов архитекторов-творцов,
Ты теперь стоишь красуясь среди зданий и дворцов,
Величаешься царицей - казахстанских городов.
Телеграммы из всех стран. Поздравляют астанчан
Говорят, что здесь на праздник весь собрался Казахстан.
Пирамида, Байтерек быстро строил человек,
Хорошо, что фантазеров стало больше в новый век.
Вся в коврах и вся в цветах, ночью в радужных огнях.
С днем рожденья столица! Наша гордость баловница!

Дария Джумагельдинова

Махаббат БОЛЬШИВА

<<<

20 фактов об Астане

В 1997 году 20 октября Президент Республики Казахстан Н.А. Назарбаев подписал Указ «Об объявлении города Акмола столицей Республики Казахстан». Согласно Указа с 10 декабря 1997 года Акмола вступила в права столицы Казахстана. А 6 мая 1998 года Указом Президента РК город Акмола был переименован в город Астана – столицу Республики Казахстан. С целью презентации столицы Казахстана всему миру 10 июня 1998 года в первый раз был проведен День города. Спустя 10 лет, Законом от 24 июня 2008 года день города 6 июля – День Астаны был утвержден государственным праздником.

Астана за двадцатилетнюю историю стала столицей Казахстана, имеющей своеобразный архитектурный смысл. Символ политической и экономической независимости нашего государства, новая столица является гарантом финансового и культурного развития страны.

1.

История города Астана отличается и своим географическим положением. Сарыарка, как центр кочевой цивилизации, берет свое начало с эпохи ранней бронзы. А город Бозок, существовавший на просторах степи с VII-VIII веков до XV-XVI века, является историческим местом Астаны.



2.

В 1829 году правители волостей карлук, алтай и куандык племени Аргын направили предложение российским чиновникам о создании округа для защиты от нависшей угрозы со стороны Кокандского ханства. Это дело было доверено Федору Шубину. Губернатор Западной Сибири Вельяминов принял это предложение и открыл четвертый округ под названием Акмола. В 1830 году под руководством полковника Федора Кузьмича Шубина, участника Бородинской битвы, была построена крепость.

3.



Военная крепость, охранявшая специально протянутую линию, со временем превратилась в город. Находясь на пересечении девяти дорог город стал развиваться как административно-политический и торгово-экономический центр. В ту пору в городе проживало 2000 человек. Через тридцать лет численность населения возросла в три раза.

4.

Начиная с 60-х годов прошлого века жизнь города перешла на новый этап. Превратившись в крупный город на севере Казахстана Акмолинск был переименован в город Целиноград. Это изменение было связано с масштабным освоением целинных земель.



5.



16-19 июня 1979 года на центральной площади имени Ленина в Целинограде более тысячи людей провели акцию протеста против раздела казахских земель. Причина этого – секретное решение политбюро КПСС о создании Немецкой автономии с центром в Ерейментау с изъятием земель из Карагандинской, Целиноградской, Павлодарской, Кокчетавской областей.

6.

Центр ярмарочной торговли Караоткель вернул свое историческое название в 1992 году. Процесс переименования по ономастическому законодательству является результатом новых норм закона независимой страны.



7.



Название города Астана в переводе с персидского языка означает «священное место», «порог».

8.

В первые годы в Астане преобладала доля казахского и русского населения. Казахи составляли 41,8 процентов городского населения, а русские 40,5 процентов. На сегодняшний день названные показатели в корне изменились. Численность казахов возросла до 75,5 процентов.



9.



В 1999 году Астана решением ЮНЕСКО получила звание «Город мира».

10.

До 1998 года во всем мире только название одного города означало «столица». Это – Сеул, город в Южной Корее («сеул» в переводе с корейского языка означает «столица»). К нему присоединилась и казахстанская Астана.



11

Астана – является самой холодной столицей в мире после Улан-Батора. Астана даже холоднее Оттавы – столицы Канады. Одна из особенностей Астаны, это ее самое близкое расположение к Северному полюсу по сравнению с другими азиатскими столицами.

12.

Театр «Астана Опера» считается самым большим театром в Центральной Азии. Комплекс «Хан Шатыр» является самым большим шатром в мире. Его высота составляет 150 метров.



13.



Река Ишим с переносом столицы была расширена в качестве водохранилища. Раньше ее ширина местами составляла – 1-2 метра, глубина – 0,5 метров. Поэтому были проведены работы по расширению, и созданию водохранилища. Таким образом появились пляжи, по реке начали плавать речные суда.

14.

Самая короткая улица Астаны – улица Биржан сал. Ее длина составляет 358,7 метров. Самое длинное здание в столице – Дом Министерств. Его длина достигает 2-х километров. А самый большой флаг в Казахстане находится в Астане. По высоте он занимает четвертое место в мире. Его размеры – 15x30 метров. Так как флаг находится на высоте 111 метров, его можно увидеть с любой точки города.

15.

Один из высотных зданий Астаны – башни Изумрудного квартала. Высота 49-этажного здания составляет 210 метров. Однако строящийся «Абу Даби Плаза» планирует стать самым высоким зданием не только в Казахстане, но и на всей Центральной Азии. Его высота будет составлять 383 (!) метров.



16.

Мечеть «Хазрет Султан» – одна из самых больших мечетей в Средней Азии. Его площадь составляет 11 гектаров, внутри размещается 10 тысяч человек. Также в Национальной академической библиотеке Астаны есть 2,5 миллиона книг. Копия древней рукописи Корана хранится в мечети «Хазрет Султан». Эта копия рукописи VIII века была изготовлена в России из чистого серебра.



17.

Средний возраст жителей столицы – 30 лет. В этом городе много молодежи. Поэтому что, Астана – это город будущего.

18.



Океанариум, расположенный в столичном развлекательном центре «Думан», вошел книгу рекордов Гиннеса. Потому что он является самым удаленным от океана. Расстояние до ближайшего океана составляет 3000 километров. В океанариуме есть три миллиона литров воды. Чтобы превратить ее в океаническую соленую воду в Астану доставляют 120 тонн морской соли.

19.

Самый долгий фейерверк в Астане был в 2013 году по случаю Дня города, тогда было сделано 100 залпов, а салют длился 15 минут.



20.



В 2003 году мировое рейтинговое агентство «Moody's Investors Service» включил Астану в список 30-и лучших городов мира.

Заңғар КӘРІМХАН

<<<

Астана — тарих ТОЛҚЫНЫНДА

1994 жылы Мемлекет басшысының астананы көшіру туралы идеясын айтты.

1996 жылы 6 шілдеде астананы Алматыдан Ақмолаға көшіруге шешім қабылданды. 1996 жылы 6 шілдеде Жоғарғы Кеңес отырысында Елбасы Н. Назарбаевтың түрлі мемлекеттердің астананы ауыстыру жөніндегі тарихи тәжірибесімен, ғылыми негіздемелерімен, геосаяси қажеттілікпен тұжырымдалған баяндамасымен жан-жақты түсініктерінен кейін көпшілік дауыспен «Қазақстан Республикасының Президенті Н.Ә.Назарбаевтың мемлекет астанасын Ақмола қаласына ауыстыру туралы ұсынысына келісім берілсін» деген тарихи шешім қабылданып, жария етілді. Бұл да Елбасы көрегендігі арқасында ел болып атқарылатын үлкен істің алғашқы іргетасы еді. Сөйтіп қазіргі Астананың орнына жайғасу тарихына да осы жылдың көп әсері болды.

1997 жылы 10 желтоқсаннан бастап Ақмола Қазақстанның астанасы болып ресми түрде жарияланды.

1998 жылы 6 мамырда Елбасы Н.Ә.Назарбаев Ақмола қаласын «Астана» деп атауға жарлық шығарды. Қазақстанның жаңа астанасын абаттандыру ісі аса қарқын алды. Елбасының Астана идеясының жүзеге асу барысына орай сол кездегі Елорда әкімі Әділбек Жақсыбеков былай деп еске алады: «Бір күні Елбасын ұзақ сапардан күтіп алдық. Тура әуежайда Премьер-министр екеуімізді машинасына отырғызып алды. Елорда атауын өзгерту туралы ойдың піскен кезі. Кездесулерде де бұл туралы айтып жүрген. Біраз үнсіз отырып... «Мүмкін, Астана деп атармыз? Қанатты сөз сияқты. Болашаққа деген талпынысымыздың символы болар еді» деді. Әдеттегідей, Президенттің сөзінен кейін біз біраз үнсіз қалдық. Нұрсұлтан Әбішұлы «Бүгін резиденцияға келіңдер. Сонда сөйлесеміз» деді. Кешке әңгіме жалғасты. Астана үшін Президент бірнеше мысалдар келтірді. Бірақ заң бойынша,

қалалық мәслихат депутаттарының қолдауы керек болатын. Қолдау көрсетілді де. 1998 жылғы 6 мамырда қалалық мәслихаттың сессиясында депутаттар қала атауын Астанаға ауыстыру туралы біржақты шешім қабылдады».

1998 жылы 10 маусымда ресми түрде жаңа астананың халықаралық тұсаукесер тойы болып өтті. Бұдан кейінгі кездері де Астананың қала мәртебесіне сәйкес жаңғырту жұмыстары жалғасын тапты. Елорданың төрінен қазақтың үш ұлы тұлғасы Төле, Қазыбек және Әйтеке билерге ескерткіш тұрғызылып, бабалар алдындағы үлкен бір парыз орындалды.

1998 жылы ЮНЕСКО-ның шешімі бойынша Астана қаласына «Бейбітшілік қаласы» жоғары атағы беріліп, медальмен марапатталды. Бұл атақ қысқа мерзім ішінде әлеуметтік-экономикалық, саяси және мәдени дамуда неғұрлым әсерлі әрі қуатты өсуге, тұрақты этникааралық қатынасты орнықтыруға қол жеткізе алған ғаламшардың жас қалаларына беріледі. Бразилияда өткізілген бұл конкурста Астана барлық өлшемдер бойынша әлемнің әр түрлі елдерінің он екі қаласын басып озды. Әлемнің 15-тен астам қаласы Қазақстан елордасының бауырлас қалалары болып табылады, олардың арасында Мәскеу, Берлин, Варшава, Минск, Киев, Анкара, Бангкок, Рига және басқалары бар.

2003 жылы 23-24 қыркүйекте Астанада Әлемдік және дәстүрлі діндер көшбасшыларының I съезі өтті. Оның жұмысына ислам, христиандық, иудаизм, синтоизм, индуизм және буддизмнің мейлінше беделді өкілдері қатысты.

2006 жылы 12-13 қыркүйекте Әлемдік және дәстүрлі діндер көшбасшыларының II съезі осы съезд үшін арнайы салынған жаңа «Бейбітшілік және келісім сарайы» ғимаратында өтті. Екінші форум жұмысына бұл жолы 29 делегация қатысты.

2007 жылдың маусымында Нұрсұлтан Әбішұлы Назарбаев Еуразиялық ғылым клубын құру туралы сөз қозғады. Еуразиялық экономикалық ғылым клубы 2008 жылдың 27 маусымында Қазақстан Республикасының экономика және бюджетті жоспарлау Министрлігінің және экономикалық ғылыми-зерттеу институтының көмегімен құрылды. Содан бері жыл сайын Астанада **Астана экономикалық форумы** дәстүрлі түрде өтіп келеді.

2008 жылы «Қазақстан Республикасының мерекелер туралы заңына» енгізілген өзгерістерге сәйкес, 6 шілде - Астана күні мемлекеттік мерекелер тізіміне енді.

2009 жылы 1-2 шілдеде Еуропа, Азия, Таяу Шығыс және Американың 35 елінен 77 делегация қатысқан Әлемдік және дәстүрлі көшбасшыларының III съезі өтті. Оның басты тақырыбына кез келген мәселенің оң шешілуіндегі рухани көшбасшылар рөлін олардың өзара құрмет пен ынтымақтастыққа негізделген толерантты әлемді қамтамасыз етуге қосқан үлесі аясында арттыру жайы арқау болды.

2010 жылғы шілде айында «Ханшатыр» ойын-сауық орталығы ашылды. Әйгілі сәулетші Норман Фостердің жобасы бойынша салынған орталықтың биіктігі 150 метрді құрайды, аумағы - 127 мың шаршы метр.

2010 жылдың 1-2 желтоқсанында Еуропада, Орталық Азияда және Солтүстік Америкада орналасқан 56 елдің басын біріктіретін ірі аймақтық ұйым - Еуропадағы қауіпсіздік және ынтымақтастық ұйымына (ЕҚЫҰ) төрағалық еткен **Қазақстан тарапы Астанада ЕҚЫҰ Саммитін ұйымдастырды.**

2011 жылы қаңтар-ақпан айларында Астана мен Алматы қалаларында **Қазақстанда тұңғыш рет VII Қысқы Азиада** ойындары болып өтті.

2011 жылғы 28-30 маусымда Астанада Ислам ынтымақтастығы ұйымы Сыртқы істер министрлері кеңесінің (СІМК) 38-ші сессиясы өтті. Сол сәттен бастап Қазақстан осы халықаралық ұйымға төрағалық етуге кірісті.

2011 жылы «Мәңгілік Ел» салтанат қақпасы ашылды. Сәулет нысанының биіктігі - 20 метр. Бұл - ел Тәуелсіздігінің 20 жылдығының белгісі.

2012 жылғы 30-31 мамырда Әлемдік және дәстүрлі діндер көшбасшыларының IV съезі өтті. IV Съездің басты тақырыбы «Бейбітшілік пен келісім адамзат таңдауы ретінде» деп аталды. Форумға әлемнің 40 елінен 85 делегация қатысты.

2012 жылғы 22 қарашада ХКБ-ге мүше 161 елдің өкілдерінің жасырын дауыс беру барысында Астана жеңіске жетіп, ЕХРО-2017 халықаралық мамандандырылған көрмесі өтетін орын ретінде таңдалды. Астананың өтінімін 103 ел қолдады. ЕХРО-2017 ТМД елдерінде өтетін алғашқы көрме болмақ. ЕХРО-2017 халықаралық мамандандырылған көрмесін Астанада өткізу - Қазақстанның негізгі ірі жобаларының бірі. Мұндай ауқымды шараны еліміздің астанасында ұйымдастыру туралы бастама Мемлекет басшысына тиесілі.

2015 жылғы 10-11 маусым күндері Әлемдік және дәстүрлі діндер көшбасшыларының V съезі өтті. Оған әлемнің 42 елінен 80-нен астам делегация, БҰҰ-ның бас хатшысы Пан Ги Мун, Иордания королі II Абдалла, Финляндия республикасының басшысы Саули Ниинисте қатысты.

2017 жылы Сирия проблемасын реттеуге арналған Астанада 4 кездесу өтті.

Аталған кездесулерден нақты шешімдер мен Сирия дағдарысын шешуде ілгерілеу, бітімгершілік күтіледі. Қазірдің өзінде әлемнің 380-ге жуық БАҚ өкілдері елордадағы айтулы шараға назарларын салып отыр. Сирия бойынша Астана процесінің V халықаралық кездесуі 4-5 шілдеге жоспарланып отыр.

2017 жылы 10 маусымда Астана ЭКСПО халықаралық мамандандырылған көрмесі өз есігін ашты. Көрме 10 қыркүйекке дейін 3 айға созылады. Сарыарқаның төрінде 19 мемлекет басшысының қатысуымен көрменің ресми ашылу салтанаты өтті. Көркі көз тартар ЕХРО қалашығына ең бірінші болып Чехия Республикасының Президенті Милош Земан өзінің жұбайы Ивана Земановамен бірге келді. Артынша Люксембург, Қырғызстан, Армения, Өзбекстан және басқа да мемлекеттердің басшылары ат басын бұрды. Мәртебелі меймандарды Елбасы Нұрсұлтан Назарбаев қарсы алды.

2017 жылы Дүниежүзі қазақтарының V Құрылтайы

2017 жылдың 22-25 маусымы күндері Астана қаласында халықаралық ЭКСПО-2017 көрмесі аясында Қазақстан Республикасының Президенті Н.Ә. Назарбаевтың қатысуымен Дүниежүзі қазақтарының V Құрылтайы өтті.

Құрылтай бағдарламасының негізі ҚР Президенті, Елбасы Н.Ә. Назарбаевтың «Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру» атты бағдарламалық мақаласында айтылған тұжырымдамалық идеяларына құрылған.

Дәулет ІЗТІЛЕУОВ

<<<



ПЕРВЫЙ КАЗАХСТАНСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ СЕТЕВОЙ ЖУРНАЛ

№1 (01) 2017

NDH DIGEST